



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00001376
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Un angolo della mensa del pittore
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Ferrara
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea: Museo Giovanni Boldini
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Massari
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Porta Mare, 9
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	1376
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1897
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1897
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Boldini Giovanni
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1842/ 1931
AUTH	Sigla per citazione	S36/20000282
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	116

MISL	Larghezza	38
MISV	Varie	con cornice 141 x 60.5 x 13 cm

DA DATI ANALITICI

ISR ISCRIZIONI

ISRP Posizione recto, in basso a destra

ISRI Trascrizione Boldini

NSC Notizie storico-critiche

Questa natura morta può essere inclusa tra le raffigurazioni di vedute della casa e scorci dell'atelier, un insieme di opere cui Boldini si dedica a partire dalla metà degli anni Ottanta e che testimoniano un interesse crescente dell'artista per gli ambienti e gli oggetti a lui cari. L'opera è caratterizzata da un'inquadratura non convenzionale a "volo d'uccello" e da un singolare formato verticale. Il disordine in primo piano che suggerisce l'utilizzo quotidiano di preziose stoviglie di cristallo, porcellana e d'argento, infine il vezzo della sigla "GB" ricamata sulla tovaglia raccontano, in modo eloquente, le abitudini e lo status sociale del pittore (Guidi in Da Boldini a De Pisis, p. 45). In origine la tavola portava sul verso lo schizzo a olio "Interno elegante con figure in movimento" (inv. n. 1369): il supporto è stato decurtato dopo il 1963 per ricavarne due pitture singole.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione esistente
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Buzzoni A./ Toffanello M.
BIBD	Anno di edizione	1997
BIBH	Sigla per citazione	00041423
BIBN	V., pp., nn.	p. 143
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Doria B.
BIBD	Anno di edizione	2000
BIBH	Sigla per citazione	00041695
BIBN	V., pp., nn.	n. 375
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Dini P./ Dini F.
BIBD	Anno di edizione	2002
BIBH	Sigla per citazione	00041420
BIBN	V., pp., nn.	V. III, pp. 383-384, n. 708
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2013
BIBH	Sigla per citazione	00041411

BIBN	V., pp., nn.	p. 45
BIBI	V., tavv., figg.	tav. 26

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Boldini, Previati, De Pisis
MSTL	Luogo	Ferrara, Palazzo dei Diamanti
MSTD	Data	13/10/2012 - 13/01/2013

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Da Boldini a De Pisis
MSTL	Luogo	Firenze, Palazzo Pitti
MSTD	Data	19/02/2013 - 19/05/2013

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	1997
CMPN	Nome	Toffanello M.

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD	Data	2013
AGGN	Nome	Roversi L.

AN ANNOTAZIONI

OSS	Osservazioni	Inv. atelier Boldini 1931 n. non riportato Verso: sulla cornice cartellino inventariale del Comune: "Cat. B; Inv. n. 84; n. 21".
-----	--------------	--