



ID Samira: 178468
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FE044
 Contenitore: Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea:
 Museo Giovanni Boldini
 Numero di catalogo generale: 00001367
 Oggetto: dipinto
 Autore: Boldini Giovanni

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00001367	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto	
SGT		SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Donna in nero che guarda il "Pastello della signora Emiliana Conche de Ossa"	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	FE	
PVCC	Comune	Ferrara	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea: Museo Giovanni Boldini	
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Massari	

LDCU Denominazione spazio viabilistico Corso Porta Mare, 9

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 1367

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XIX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1888

DTSV Validità ca.

DTSF A 1888

DTSL Validità ca.

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN Autore Boldini Giovanni

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1842/ 1931

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica tavola/ pittura a olio

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità cm

MISA Altezza 80.5

MISL Larghezza 64.5

MISV Varie con cornice 102 x 88.5 x 8.5 cm

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	verso
ISRI	Trascrizione	n° 191 D atelier Boldini / Emilia Boldini - Cardona
NSC	Notizie storico-critiche	<p>Il dipinto, quasi un omaggio alla "Mary Cassatt al Louvre" di Edgar Degas, è costruito sull'artificio del quadro nel quadro derivato dalla pittura spagnola del Seicento. Attraverso la composizione si assiste alla visita di una misteriosa signora nell'atelier di Boldini in Boulevard Berthier. Ritratta di spalle, la donna osserva, forse, il suo stesso ritratto: potrebbe trattarsi di Emiliana Concha de Ossa davanti al celebre "Pastello Bianco" (Pinacoteca di Brera). Attraverso l'espedito dell'illusorio riflesso della modella nello 'specchio-dipinto', Boldini tratta, in maniera personale, il tema del doppio in voga alla fine del secolo. La silhouette nera è collocata come suggestivo contrappunto alla diafana immagine del pastello; le due figure costituiscono l'asse mediano di uno sfondo lasciato sulla sinistra del riguardante praticamente non finito, dove è solo riconoscibile un ritratto maschile e dove l'imprimatura a vista crea una controparte quasi luminosa. Sulla destra invece si scorge il pianoforte dell'artista con sopra libri o spartiti, la porta e un altro quadro appeso alla parete, tutto definito con rapide pennellate. Il volto a pastello della giovane cilena è punto focale di questa composizione costruita su direttrici oblique che scompaginano il campo visivo e rivelano, oltre le influenze di Degas frequentato assiduamente da Boldini negli anni Ottanta, anche l'ispirazione a "Las meninas" di Velázquez. Infine sulla sinistra si intravedono le linee di un nudo femminile appena abbozzato che conferma la natura sperimentale e privata dell'opera (Guidi in Da Boldini a De Pisis, p. 38). Incluso nel primo nucleo di opere donate dalla vedova, il dipinto entrò nelle collezioni ferraresi l'anno 1934.</p>
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Doria B.

BIBD Anno di edizione 2000

BIBH Sigla per citazione 00041695

BIBN V., pp., nn. n. 234

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Dini P./ Dini F.

BIBD Anno di edizione 2002

BIBH Sigla per citazione 00041420

BIBN V., pp., nn. V. III, pp. 272-273, n. 493

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Lees S./ Kendall R./ Guidi B.
BIBD	Anno di edizione	2009
BIBH	Sigla per citazione	00041421
BIBN	V., pp., nn.	p. 180
BIBI	V., tavv., figg.	tav. 83

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2013
BIBH	Sigla per citazione	00041411
BIBN	V., pp., nn.	p. 38
BIBI	V., tavv., figg.	tav. 20

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Boldini, Previati, De Pisis
MSTL	Luogo	Ferrara, Palazzo dei Diamanti
MSTD	Data	13/10/2012 - 13/01/2013

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Da Boldini a De Pisis
MSTL	Luogo	Firenze, Villa Bardini
MSTD	Data	19/02/2013 - 19/05/2013

CM COMPILAZIONE**CMP COMPILAZIONE**

CMPD	Data	1997
CMPN	Nome	Toffanello M.

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD Data 2013

AGGN Nome Roversi L.

AN ANNOTAZIONI