



ID Samira: 178450  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: FE045  
 Contenitore: Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea:  
 Museo dell'Ottocento  
 Numero di catalogo generale: 00000107  
 Oggetto: dipinto  
 Autore: Turchi Gaetano

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000107	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto	
SGT		SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Autoritratto	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	FE	
PVCC	Comune	Ferrara	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea: Museo dell'Ottocento	
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Massari	

LDCU Denominazione spazio viabilistico Corso Porta Mare, 9

**UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN Numero 107

**DT CRONOLOGIA**

**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG Secolo sec. XIX

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI Da 1846

DTSV Validità ca.

DTSF A 1847

DTSL Validità ca.

**AU DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT AUTORE**

AUTN Autore Turchi Gaetano

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1817/ 1851

**MT DATI TECNICI**

MTC Materia e tecnica tela/ pittura a olio

**MIS MISURE DEL MANUFATTO**

MISU Unità cm

MISA Altezza 55

MISL Larghezza 45

MISV Varie con cornice 65 x 54.5 x 5 cm

**CO CONSERVAZIONE**

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione discreto

**DA DATI ANALITICI**

NSC      Notizie storico-critiche

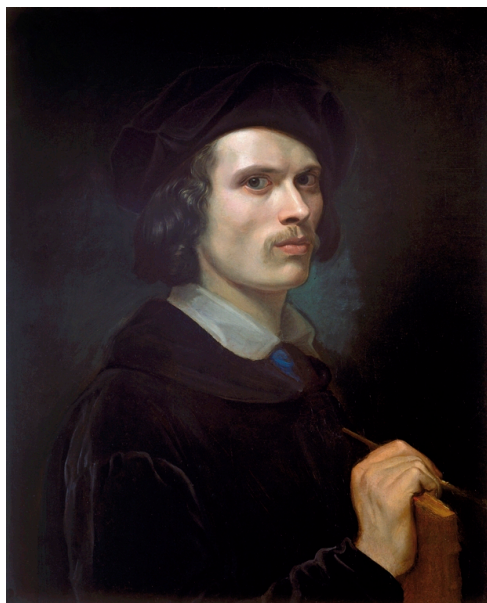
In questo dipinto Turchi si raffigura secondo un collaudato schema accademico accanto agli strumenti della sua arte. Nonostante la giovane età si evince la maturità professionale dalla posa sicura e dallo sguardo diretto. Rispetto all'autoritratto giovanile (Ferrara, collezione privata), dove figurano tavolozza e pennello, qui vediamo il libro accanto al pennello, "quasi a voler significare che l'arte, solo se abbinata a cultura e poesia, rende un artista compiutamente degno di tal nome" (Boari Ghe 1995, p. 82). Acquistato dal Comune di Ferrara, il quadro fu esposto nel 1872 all'Esposizione triennale della Società protettrice delle Belle Arti Benvenuto Tisi da Garofalo.

**DO      FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX      Genere                              documentazione esistente

FTAZ      Nome file



**BIB      BIBLIOGRAFIA**

BIBX      Genere                              bibliografia specifica

BIBA      Autore                                  Savonuzzi C.

BIBD      Anno di edizione                      1971

BIBH      Sigla per citazione                    R08/00000131

BIBN      V., pp., nn.                              pp. 65-66

BIBI      V., tavv., figg.                        fig. 92

**BIB      BIBLIOGRAFIA**

BIBX      Genere                              bibliografia specifica

BIBA	Autore	Boari Ghe A.M.
BIBD	Anno di edizione	1995
BIBH	Sigla per citazione	00041608
BIBN	V., pp., nn.	p. 82
BIBI	V., tavv., figg.	tav. XIII

## BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2013
BIBH	Sigla per citazione	00041411
BIBN	V., pp., nn.	p. 21
BIBI	V., tavv., figg.	tav. 4

## MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Boldini, Previati, De Pisis
MSTL	Luogo	Ferrara, Palazzo dei Diamanti
MSTD	Data	13/10/2012 - 13/01/2013

## MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Da Boldini a De Pisis
MSTL	Luogo	Firenze, Villa Bardini
MSTD	Data	19/02/2013 - 19/05/2013

## CM COMPILAZIONE

### CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	1997
CMPN	Nome	Toffanello M.

## AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD	Data	2013
AGGN	Nome	Roversi L.

