



ID Samira: 178445
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FE045
 Contenitore: Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea:
 Museo dell'Ottocento
 Numero di catalogo generale: 00000080
 Oggetto: dipinto
 Autore: Lodi Massimiliano

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000080
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Ludovico Ariosto legge l'Orlando Furioso alla presenza della corte estense
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Ferrara
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea: Museo dell'Ottocento
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Massari

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Porta Mare, 9
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	80
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1860
DTSF	A	1860
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Lodi Massimiliano
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1816/ 1871
AUTH	Sigla per citazione	30692452
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	123.5
MISL	Larghezza	167
MISV	Varie	con cornice 154 x 198 x 10 cm
DA	DATI ANALITICI	
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	recto, a destra
ISRI	Trascrizione	Lodi Mass[...] / 1860

NSC

Notizie storico-critiche

L'opera rientra, con uno stile un po' attardato e accademico e con un certo compiacimento verso la trasposizione aneddotica, nel filone della pittura storica romantica. Le influenze stilistiche sono da ricondurre, oltre che a modelli cinquecenteschi veneti, alle opere eseguite tra gli anni Trenta e Quaranta da Francesco Saraceni e da Girolamo Domenichini, maestro di Lodi (Savonuzzi 1971, p. 67). A sua volta la scelta del tema testimonia la spinta a rievocare i fasti dell'illustre passato locale che si riaccende nel clima patriottico risorgimentale.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX

Genere

documentazione esistente

FTAZ

Nome file



BIB

BIBLIOGRAFIA

BIBX

Genere

bibliografia specifica

BIBA

Autore

Savonuzzi C.

BIBD

Anno di edizione

1971

BIBH

Sigla per citazione

R08/00000131

BIBN

V., pp., nn.

p. 67

BIB

BIBLIOGRAFIA

BIBX

Genere

bibliografia specifica

BIBA

Autore

Toffanello M.

BIBD

Anno di edizione

1997

BIBH Sigla per citazione 00041607

BIBN V., pp., nn. p. 15

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 2013

BIBH Sigla per citazione 00041411

BIBN V., pp., nn. p. 24

BIBI V., tavv., figg. tav. 9

MST MOSTRE

MSTT Titolo Boldini, Previati, De Pisis

MSTL Luogo Ferrara, Palazzo dei Diamanti

MSTD Data 13/10/2012 - 13/01/2013

MST MOSTRE

MSTT Titolo Da Boldini a De Pisis

MSTL Luogo Firenze, Villa Bardini

MSTD Data 19/02/2013 - 19/05/2013

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 1997

CMPN Nome Toffanello M.

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD Data 2013

AGGN Nome Roversi L.

AN ANNOTAZIONI

OSS Osservazioni Cornice d'epoca