

ID samira: 177101

Codice stato: IT

Id scheda bene: 000105

Codice scheda radice/ componente: C

Livello: 98

Definizione: decorazione musiva parietale

Denominazione/ dedicazione: decorazione musiva parietale
di S. Apollinare Nuovo, Teoria dei santi

CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	MOS
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTP	Codice stato	IT
NCTI	Id scheda bene	000105
NCM CODICI CONTENITORI		
NCMS	Codice sito	SIRA0104
NCMA	Codice monumento	MACA0006
ESC	Ente schedatore	CIDM
RV RELAZIONI		
OG OGGETTO		
OGT OGGETTO		
OGTD	Definizione	decorazione musiva parietale
OGTV	Identificazione	parte di complesso decorativo
OGTN	Denominazione/ dedicazione	decorazione musiva parietale di S. Apollinare Nuovo, Teoria dei santi
OGTP	Posizione	navata centrale, parete meridionale, registro inferiore
SG SOGGETTO		
SGT SOGGETTO		

SGTI	Identificazione del soggetto	Basilica di Sant'Apollinare Nuovo, Ravenna - Teoria dei Santi
DES	DESCRIZIONE	
DESI	Codifica iconclass	11 H
DESS	Abstract iconografico	<p>Teoria-processione di ventisei figure maschili di Santi che avanzano da Ovest verso Est su un medesimo piano costituito da un prato verde da cui spuntano fiori bianchi e rossi; tra una figura e l'altra una palma; il fondo è dorato. Ogni Santo, identificato dall'iscrizione che corre lungo il margine superiore, è nimbato e sostiene una corona gemmata, con una o tutte e due le mani velate o a mani nude; le figure indossano una tunica bianca, con clivio color porpora, e un pallio bianco: fanno eccezione S. Martino, che apre il corteo, che indossa un mantello color porpora, e S. Lorenzo, il quarto della teoria, con una tunica dorata. Le tuniche presentano una, due o tre gammadia: sono raffigurate le lettere greche maiuscole alfa, gamma (in due versioni diverse), eta, iota, mi, ni, omicron, tau, omega, sigma lunato e gamma rovesciata. Compaiono altri simboli non decodificabili. Le figure, pur essendo molto simili, presentano alcune differenze: nei volti (uomini giovani, maturi o anziani); nelle pieghe delle vesti; nelle corone; nella posizione del capo, delle mani e dei piedi. Procedono dalla città di Ravenna verso Cristo in trono, da Ovest verso Est, i Santi: Sabino (Sabinus), Giacinto (Iacintus), Proto (Protus), Crisogono (Crisogonus), Pancrazio (Pancratius), Vincenzo (Vincentius), Policarpo (Policarpus), Demetrio (Demiter), Sebastiano (Sebastianus), Apollinare (Apollinaris), Felice (Felix), Naborre (Nabor), Ursicino (Ursicinus), Protasio (Protasius), Gervasio (Gervasius), Vitale (Vitalis), Paolo (Paulus), Giovanni (Iohannis), Cassiano (Cassianus), Cipriano (Cyprianus), Cornelio (Cornelius), Ippolito (Yppolitus), Lorenzo (Laurentius), Sisto (Systus), Clemente (Clemis) e Martino (Martinus).</p>
DESL	Abstract iconologico	<p>Militia Christi (Piccinini 1992, Immagini d'autorità a Ravenna, p. 60). Eucarestia (Lanzoni 1916, Studi storico-liturgici, p. 95). Giardino celeste (Farioli 1977, Ravenna romana e bizantina, p. 48). Festa delle Capanne o dei Tabernacoli, o Sukkôt (Panzanini 2004, La processione dei martiri). Preghiera "Communicantes" (Frezza 1968, La preghiera "Communicantes").</p>
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVCS	Stato	Italia
PVCP	Provincia	RA

PVCC	Comune	Ravenna
PVCL	Località	Ravenna
PVE	Diocesi	Ravenna - Cervia
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	chiesa
LDCN	Denominazione	S. Apollinare Nuovo
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	via di Roma
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo ICCD	sec. VI
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	561
DTSV	Validità	post
DTSF	A	570
DTSL	Validità	ca.
DTSM	Motivazione della cronologia	bibliografia
DTSC	Sigla: citazione breve	CIDM/000719
DTSP	Specifiche	pp. 334-336
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTH	Sigla per citazione	CIDM/000004
AUTB	Nome scelto (ente collettivo)	Maestranze orientali di S. Apollinare Nuovo
AUTA	Dati anagrafici/ estremi cronologici	6. sec.
AUTM	Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

AUTY	Sigla per citazione	CIDM/000123
AUTC	Sigla: citazione breve	ANDALORO, MARIA Tendenze figurative di Ravenna nell'età di Teoderico / Maria Andaloro. In: Teoderico il Grande e i goti d'Italia : atti del 13. Congresso internazionale di studi sull'alto Medioevo, Milano, 2-6 novembre 1992. - Spoleto : Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, 1993. - Il v., P. 555-583
AUTI	Specifiche	p. 572

AUT AUTORE

AUTH	Sigla per citazione	CIDM/000143
AUTB	Nome scelto (ente collettivo)	Maestranze ravennati di S. Apollinare Nuovo
AUTA	Dati anagrafici/ estremi cronologici	6. sec.
AUTM	Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTY	Sigla per citazione	CIDM/000159
AUTC	Sigla: citazione breve	BOVINI, GIUSEPPE Edifici di culto d'età teodoriana e giustiniana a Ravenna / Giuseppe Bovini. - Bologna : Patron, [1970]. - VIII, 262 p.
AUTI	Specifiche	pp. 73-145

AAT ALTRA ATTRIBUZIONE

AATH	Sigla per citazione	CIDM/000170
AATA	Dati anagrafici / estremi cronologici	6. sec.
AATM	Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AATC	Sigla: citazione breve	TEDESCHI, CLAUDIA Galla Placidia: il mosaico di S. Lorenzo / Claudia Tedeschi. In: La scuola per il restauro del mosaico a Ravenna / a cura di Anna Maria Iannucci e Cetty Muscolino. - Ravenna : Longo, 2002. - P. 77-97
AATI	Specifiche	p. 831

AATY	Note	Il Bovini, in seguito a considerazioni di tipo stilistico, attribuisce la teoria dei Santi ad un ipotetico "magister musivarius", contemporaneo ma differente rispetto a quello della teoria delle Sante.
------	------	---

CMM COMMITTENZA

CMMN	Nome	Agnello
CMMD	Data	561 - 569
CMMC	Circostanza	riconsacrazione della chiesa
CMMY	Note	Agnello, vescovo di Ravenna dal 556 al 569, in seguito al rescritto di Giustiniano (561), nel quale l'imperatore d'Oriente esortava a riconsacrare le chiese ariane al culto cattolico, modificò parte della decorazione musiva per eliminare tutto ciò che ricordava gli ariani.

DA ISCRIZIONI

ISR ISCRIZIONE

ISRC	Classe di appartenenza	descrittiva
ISRL	Lingua	latino
ISRS	Tecnica di scrittura	mosaico
ISRT	Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP	Posizione	Bordo superiore
ISRI	Trascrizione	s(an)c(tu)s martinus s(an)c(tu)s clemis s(an)c(tu)s systus s(an)c(tu)s laurentius s(an)c(tu)s yppolitus s(an)c(tu)s cornelius s(an)c(tu)s cyprianus s(an)c(tu)s cassianus s(an)c(tu)s iohannis s(an)c(tu)s paulus s(an)c(tu)s vitalis s(an)c(tu)s gerbasius s(an)c(tu)s protasius s(an)c(tu)s ursicinus s(an)c(tu)s nabor s(an)c(tu)s felix s(an)c(tu)s apollinaris s(an)c(tu)s sebastianus s(an)c(tu)s demiter s(an)c(tu)s polycarpus s(an)c(tu)s vincentius s(an)c(tu)s pancratius s(an)c(tu)s crisogonus s(an)c(tu)s protus s(an)c(tu)s iaquintus s(an)c(tu)s sabinus
ISRY	Note	Ogni nome di santo è separato da quello seguente da una croce

ISR ISCRIZIONE

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRL	Lingua	greco

ISRS	Tecnica di scrittura	mosaico
ISRT	Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP	Posizione	Lembi dei pallii
ISRI	Trascrizione	ttccillaacciiooallhoigggaamonnnllg grr
ISRY	Note	La sequenza proposta procede da Ovest verso Est

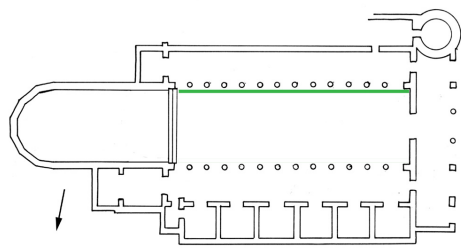
TU CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG CONDIZIONE GIURIDICA

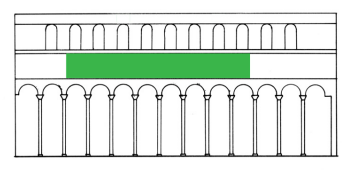
CDGG	Indicazione generica	proprietà Ente ecclesiastico
CDGS	Indicazione specifica	Archidiocesi di Ravenna
CDGI	Indirizzo	Piazza Arcivescovado 1, 48100 Ravenna

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

GRA GRAFICO



GRAF Nome file



GRAX Didascalia Ravenna, S. Apollinare Nuovo, navata centrale, parete meridionale, registro inferiore

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file



CISX Didascalia

Ravenna, S. Apollinare Nuovo, Teoria dei Santi

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file



CISX Didascalia

Ravenna, S. Apollinare Nuovo, Teoria dei Santi, part.

AN ANNOTAZIONI

OSS Note

La teoria di santi andò a sostituire probabilmente una processione di dignitari della corte di Teoderico (Deichmann 1969, Ravenna. Geschichte und Monumente, pp. 171-172). Progetto PARSJAD