



ID samira: 177047
 Codice stato: IT
 Id scheda bene: 000440
 Codice scheda radice/ componente: R
 Livello: 0
 Definizione: scultura in mosaico
 Denominazione/ dedicazione: L'uomo e la natura

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	MOS	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTP	Codice stato	IT	
NCTI	Id scheda bene	000440	
NCM		CODICI CONTENITORI	
NCMM	Codice museo	LC-00098	
ESC	Ente schedatore	CIDM	
RV		RELAZIONI	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Definizione	scultura in mosaico	
OGTV	Identificazione	opera isolata	
OGTN	Denominazione/ dedicazione	L'uomo e la natura	
OGTI	Indicazioni sull'oggetto	Scultura a tutto tondo composta da tre pannelli intersecati a formare una stele.	
SG		SOGGETTO	
SGT		SOGGETTO	
SGTT	Titolo	L'uomo e la natura	

SGTI	Identificazione del soggetto	Kornooukhov Alexandr - L'uomo e la natura - Parco della Pace, Ravenna
DES DESCRIZIONE		
DESS	Abstract iconografico	Composizione non figurativa
DESL	Abstract iconologico	La scultura si compone di tre piani verticali intersecati. Fronte e retro di ogni piano sono rivestiti di un tessuto musivo lapideo dai colori bruno e ocra, campiti in grandi moduli geometrici e attraversati da filari di tessere in smalto blu, rosso, nero e oro. Nella zona inferiore si distinguono i profili di un cavallo e di un uomo.
LC LOCALIZZAZIONE		
PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA		
PVCS	Stato	Italia
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
PVCL	Località	Ravenna
LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT	Tipologia	parco
LDCN	Denominazione	Parco della Pace
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	via Marzabotto
DT CRONOLOGIA		
DTZ CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG	Secolo ICCD	sec. XX
DTS CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI	Da	1984
DTSF	A	1984
DTSM	Motivazione della cronologia	bibliografia
DTSC	Sigla: citazione breve	CIDM/000290
AU DEFINIZIONE CULTURALE		

AUT AUTORE

AUTH	Sigla per citazione	CIDM/000117
AUTN	Nome, intestazione autore	Kornoukhov Alexander
AUTA	Dati anagrafici/ estremi cronologici	Mosca, 1947
AUTM	Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTY	Sigla per citazione	CIDM/000290
AUTC	Sigla: citazione breve	Mosaico d'amicizia fra i popoli. Esposizione permanente di mosaici di artisti contemporanei : Parco della Pace, Ravenna / sotto l'alto patronato del Presidente della Repubblica Italiana ; con il patrocinio di: Parlamento Europeo - Ravenna : Longo, 1988. 63 p.

AAU ALTRO AUTORE SECONDARIO

AAUH	Sigla per citazione	CIDM/000051
AAUN	Nome, intestazione autore	Alalov Alexandr
AAUA	Dati anagrafici / estremi cronologici	20. sec.
AAUR	Riferimento all'intervento/ ruolo	collaboratore

CMM COMMITTENZA

CMMC	Circostanza	progetto per un'esposizione permanente di mosaici Parco della Pace, Ravenna
CMMY	Note	L'opera viene commissionata per l'esposizione permanente di mosaici di artisti contemporanei, realizzata nel 1984 per il Parco della Pace a Ravenna. Contestuale al progetto architettonico, che vede la trasformazione di un quartiere periferico della città in un'area verde, la mostra comprende opere ideate in omaggio alla pace e allo spirito di solidarietà fra i popoli. La commissione, presieduta da Giulio Carlo Argan, chiama artisti provenienti da tutto il mondo, a rappresentare l'unione d'intenti fra diverse regioni: Jerry Carter (USA), Margaret L. Coupe (New Zeland), Josette Deru (Francia), Alexandr Kornoukhov (Russia), Edda Mally (Austria), Claude Rahir (Belgio), Ludwig Schaffrath (Germania), Mimmo Paladino, Bruno Saetti, Emilio Vedova (Italia) (MOSAICO D'AMICIZIA FRA I POPOLI 1988).

SP	SUPPORTO	
SPP	SUPPORTO	
SPPT	Tipo	fisso
SPPM	Materiale	cemento armato
SPPY	Note	Il rivestimento musivo è supportato da una struttura composta da tre pannelli di cemento armato di diversa forma e spessore, fra loro intersecati.
ST	STRATI DI SOTTOFONDO	
SOT	STRATI DI SOTTOFONDO	
SOTP	Riferimento alla parte	intero manufatto
SOTY	Note	Le tessere sono allettate su un unico strato di malta cementizia applicata direttamente sul supporto. Questo strato è in alcune parti lasciato a vista, privo di tessere.
STR	STRATO	
STRL	Livello	primo
STRC	Colore d'insieme	grigio
STRI	Natura dell'impasto	a base di legante idraulico
STRA	Aggregato	non identificato
STRD	Dimensioni dell'aggregato inferiore a 1 mm	
STRT	Trattamento superficiale	In alcune parti di malta lasciate a vista, sono presenti delle impronte di forma tendenzialmente triangolare effettuate nella malta fresca durante la fase esecutiva del mosaico.
ME	TESSERE	
MAE	MATERIA DELLE TESSERE	
MAEM	Materiale	tutti i materiali
MAET	Tipologia	tutte le tipologie
MAEY	Note	Il rivestimento è composto da materiali eterogenei di diversa natura: lapidei, vetrosi, ecc.
ME	TESSERE	
MAE	MATERIA DELLE TESSERE	
MAEM	Materiale	porfido

MAEC Colore rosso

MAET Tipologia naturale

CLA CARATTERIZZAZIONE MATERIALE LAPIDEO

CLAC Classificazione della roccia magmatica

CLAT Tessitura porfirico

TRE TRATTAMENTO DELLE TESSERE

TREF Forma geometrica cubica

TREP Profilo faccia superiore quadrangolare

ME TESSERE

MAE MATERIA DELLE TESSERE

MAEM Materiale arenaria

MAEC Colore giallo

MAET Tipologia naturale

CLA CARATTERIZZAZIONE MATERIALE LAPIDEO

CLAC Classificazione della roccia sedimentaria

CLAG Grana/ Granulometria grana fine

TRE TRATTAMENTO DELLE TESSERE

TREF Forma geometrica cubica

TREP Profilo faccia superiore quadrangolare

ME TESSERE

MAE MATERIA DELLE TESSERE

MAEM Materiale pietra calcarea

MAEC Colore rosso

MAET Tipologia naturale

CLA CARATTERIZZAZIONE MATERIALE LAPIDEO

CLAC Classificazione della sedimentaria

roccia

CLAS Struttura venata

CLAT Tessitura micritico

TRE TRATTAMENTO DELLE TESSERE

TREF Forma geometrica cubica

TREP Profilo faccia superiore quadrangolare

ME TESSERE

MAE MATERIA DELLE TESSERE

MAEM Materiale vetro a foglia metallica oro

MAEC Colore oro con supporto azzurro

MAET Tipologia artificiale

CVE CARATTERIZZAZIONE DEL VETRO

CVEA Aspetto della massa
vetrosa omogenea

CVET Grado di trasparenza alto - trasparente

CVEF Grado di affinaggio buono

CVEY Note I dati si riferiscono al vetro di supporto

CLM CARATTERIZZAZIONE DELLA LAMINA METALLICA

CLMA Aspetto della lamina compatta

TRE TRATTAMENTO DELLE TESSERE

TREF Forma geometrica cubica

TREP Profilo faccia superiore quadrangolare

ME TESSERE

MAE MATERIA DELLE TESSERE

MAEM Materiale vetro a foglia metallica oro

MAEC Colore oro con supporto verde chiaro

MAET Tipologia artificiale

CVE CARATTERIZZAZIONE DEL VETRO

CVEA	Aspetto della massa vetrosa	omogenea
CVET	Grado di trasparenza	alto - trasparente
CVEF	Grado di affinaggio	buono
CVEY	Note	I dati si riferiscono al vetro di supporto

CLM CARATTERIZZAZIONE DELLA LAMINA METALLICA

CLMA	Aspetto della lamina	compatta
------	----------------------	----------

TRE TRATTAMENTO DELLE TESSERE

TREF	Forma geometrica	cubica
TREP	Profilo faccia superiore	quadrangolare

ME TESSERE**MAE MATERIA DELLE TESSERE**

MAEM	Materiale	vetro a foglia metallica oro
MAEC	Colore	oro con supporto incolore
MAET	Tipologia	artificiale

CVE CARATTERIZZAZIONE DEL VETRO

CVEA	Aspetto della massa vetrosa	omogenea
CVET	Grado di trasparenza	alto - trasparente
CVEF	Grado di affinaggio	buono
CVEY	Note	I dati si riferiscono al vetro di supporto e di protezione. Quest'ultimo ha uno spessore di 5 mm

CLM CARATTERIZZAZIONE DELLA LAMINA METALLICA

CLMA	Aspetto della lamina	compatta
------	----------------------	----------

TRE TRATTAMENTO DELLE TESSERE

TREF	Forma geometrica	cubica
TREP	Profilo faccia superiore	quadrangolare

ME TESSERE**MAE MATERIA DELLE TESSERE**

MAEM Materiale pasta vitrea

MAEC Colore marrone

MAET Tipologia artificiale

CVE CARATTERIZZAZIONE DEL VETRO

CVEA Aspetto della massa vetrosa con inclusi

CVET Grado di trasparenza medio - semitrasparente

CVEF Grado di affinaggio buono

TRE TRATTAMENTO DELLE TESSERE

TREF Forma geometrica cubica

TREP Profilo faccia superiore quadrangolare

ME TESSERE**MAE MATERIA DELLE TESSERE**

MAEM Materiale pasta vitrea

MAEC Colore nero

MAET Tipologia artificiale

CVE CARATTERIZZAZIONE DEL VETRO

CVEA Aspetto della massa vetrosa con inclusi

CVET Grado di trasparenza nullo - opaco

CVEF Grado di affinaggio buono

TRE TRATTAMENTO DELLE TESSERE

TREF Forma geometrica cubica

TREP Profilo faccia superiore quadrangolare

ME TESSERE**MAE MATERIA DELLE TESSERE**

MAEM	Materiale	pasta vitrea
MAEC	Colore	marrone chiaro
MAET	Tipologia	artificiale

CVE CARATTERIZZAZIONE DEL VETRO

CVEA	Aspetto della massa vetrosa	omogenea
CVET	Grado di trasparenza	nullo - opaco
CVEF	Grado di affinaggio	buono

TRE TRATTAMENTO DELLE TESSERE

TREF	Forma geometrica	cubica
TREP	Profilo faccia superiore	quadrangolare

ME TESSERE

MAE MATERIA DELLE TESSERE

MAEM	Materiale	pasta vitrea
MAEC	Colore	giallo
MAET	Tipologia	artificiale

CVE CARATTERIZZAZIONE DEL VETRO

CVEA	Aspetto della massa vetrosa	omogenea
CVET	Grado di trasparenza	nullo - opaco
CVEF	Grado di affinaggio	buono

TRE TRATTAMENTO DELLE TESSERE

TREF	Forma geometrica	cubica
TREP	Profilo faccia superiore	quadrangolare

ME TESSERE

MAE MATERIA DELLE TESSERE

MAEM	Materiale	pasta vitrea
MAEC	Colore	celeste

MAET	Tipologia	artificiale
MAEI	Modalità d'impiego	Impiegato in diverse tonalità

CVE CARATTERIZZAZIONE DEL VETRO

CVEA	Aspetto della massa vetrosa	omogenea
CVET	Grado di trasparenza	medio - semitrasparente
CVEF	Grado di affinaggio	buono

TRE TRATTAMENTO DELLE TESSERE

TREF	Forma geometrica	cubica
TREP	Profilo faccia superiore	quadrangolare

ME TESSERE

MAE MATERIA DELLE TESSERE

MAEM	Materiale	pasta vitrea
MAEC	Colore	rosso
MAET	Tipologia	artificiale

CVE CARATTERIZZAZIONE DEL VETRO

CVEA	Aspetto della massa vetrosa	omogenea
CVET	Grado di trasparenza	nullo - opaco
CVEF	Grado di affinaggio	buono

TRE TRATTAMENTO DELLE TESSERE

TREF	Forma geometrica	cubica
TREP	Profilo faccia superiore	quadrangolare

TE TECNICA

TEC TECNICA

TECD	Denominazione	opera musiva a tutto tondo
------	---------------	----------------------------

MT MISURE DEL MANUFATTO

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	330
MISL	Larghezza	150
MISP	Profondità	70
MIST	Validità	ca.
MISV	Varie	Le misure indicate si riferiscono all'ingombro del manufatto.

RS CONSERVAZIONE E RESTAURI

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCD	Data	2001
STCS	Descrizione	Degrado strutturale del supporto in cemento armato caratterizzato dal distacco di parti, polverizzazione, riduzione della resistenza meccanica, causata da un processo di ossido-riduzione dei ferri dell'armatura. Attacco biologico di muschi e licheni e perdita di qualche tessera dovuta ad atti vandalici (RACAGNI 2003, Parco della Pace Ravenna).

RST RESTAURO

RSTD	Data	2001
RSTE	Ente responsabile	Ravenna, Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio - Scuola per il Restauro del Mosaico
RSTR	Direzione lavori	Maria Concetta Muscolino (coordinatrice della Scuola per il Restauro del Mosaico)
RSTY	Descrizione	Pulitura della superficie con acqua e tensioattivo; ripristino del calcestruzzo con risanamento dei ferri dell'armatura; riapplicazione delle parti distaccate con resina epossidica; applicazione di un protettivo idrorepellente (RACAGNI 2003, Parco della Pace Ravenna).

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file



CISX Didascalia

Ravenna, Parco della Pace, Alexandr Kornooukhov,
L'uomo e la natura

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file



CISX Didascalia

Ravenna, Parco della Pace, Alexandr Kornooukhov,
L'uomo e la natura, part.

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file

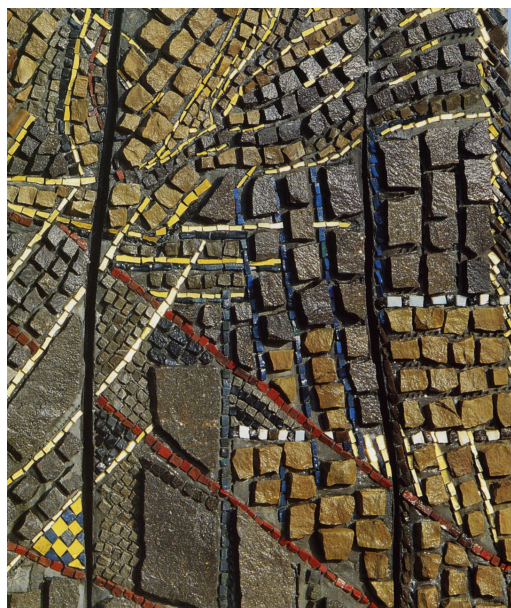


CISX Didascalia

Ravenna, Parco della Pace, Alexandr Kornooukhov,
L'uomo e la natura, part.

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file

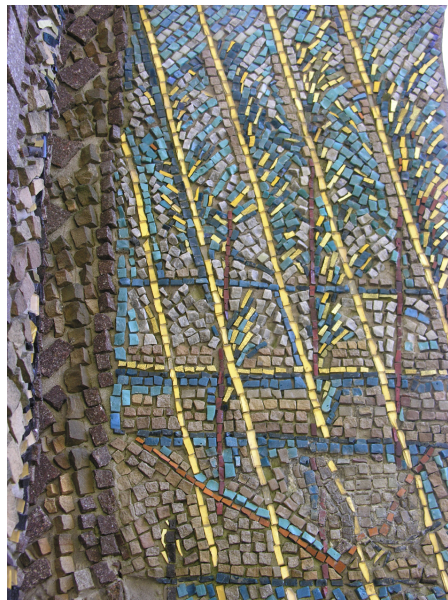


CISX Didascalia

Ravenna, Parco della Pace, Alexandr Kornooukhov,
L'uomo e la natura, part.

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file



CISX Didascalia

Ravenna, Parco della Pace, Alexandr Kornooukhov,
L'uomo e la natura, part.

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file



CISX Didascalia

Ravenna, Parco della Pace, Alexandr Kornooukhov,
L'uomo e la natura, part.

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file



CISX Didascalia

Ravenna, Parco della Pace, Alexandr Kornooukhov, L'uomo e la natura, part.

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file



CISX Didascalia

Alexandr Kornooukhov, L'uomo e la natura, modello preparatoiro

BLG BIBLIOGRAFIA

BLGH Sigla per citazione CIDM/000290

BLGC Sigla: citazione breve

Mosaico d'amicizia fra i popoli. Esposizione permanente di mosaici di artisti contemporanei : Parco della Pace, Ravenna / sotto l'alto patronato del Presidente della Repubblica Italiana ; con il patrocinio di: Parlamento Europeo - Ravenna : Longo, 1988. 63 p.

BLG BIBLIOGRAFIA

BLGH Sigla per citazione CIDM/000670

BLGC Sigla: citazione breve

RACAGNI, PAOLO parco della pace Ravenna: restauro di un'opera di Alexander Kornoukhov. Problematiche relative al restauro di mosaici contemporanei / Paolo Racagni. In: Atti del 9. colloquio dell'Associazione Italiana per lo studio e la conservazione del mosaico : Aosta 20-22 febbraio 2003. - Ravenna : Edizioni del Girasole, 2004. - P.589-592