

ID samira: 176998

Codice stato: IT

Id scheda bene: 000071

Codice scheda radice/ componente: C

Livello: 24

Definizione: decorazione musiva parietale

Denominazione/ dedicazione: decorazione musiva parietale di S. Apollinare Nuovo, L'andata di Gesù al Calvario

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	MOS	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTP	Codice stato	IT	
NCTI	Id scheda bene	000071	
NCM		CODICI CONTENITORI	
NCMS	Codice sito	SIRA0104	
NCMA	Codice monumento	MACA0006	
ESC	Ente schedatore	CIDM	
RV		RELAZIONI	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Definizione	decorazione musiva parietale	
OGTV	Identificazione	parte di complesso decorativo	
OGTN	Denominazione/ dedicazione	decorazione musiva parietale di S. Apollinare Nuovo, L'andata di Gesù al Calvario	
OGTP	Posizione	parete meridionale, registro superiore, scena diciannovesima dall'abside	
OGTI	Indicazioni sull'oggetto	pannello su lastra di cemento, fissato alla parete mediante	

grappe

SG	SOGGETTO	
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione del soggetto	Basilica di Sant'Apollinare Nuovo, Ravenna - Andata di Gesù al Calvario
DES	DESCRIZIONE	
DESI	Codifica iconclass	73 D 41
DESS	Abstract iconografico	<p>Cristo barbato, vestito di porpora e con il capo nimato, è preceduto da un uomo con indosso una corta veste rossa ed arancione, e con un'alta e sottile croce lignea nella mano sinistra. A sinistra, Cristo è sorretto da un uomo vestito di una corta tunica di un azzurro digradante, seguito da un fitto blocco di personaggi tra i quali si riconosce il Sommo Sacerdote Caifa, per la barba ed i lunghi capelli, e per la lacerna bianca (ampio mantello affibbiato sul petto) bordata di strisce color porpora; dietro di lui, si scorge un altro anziano con una tunica bianca decorata sul lembo inferiore, e con un mantello arancione. A destra, lo spazio è occupato da un piccolo rialzo verde chiaro.</p>
DESL	Abstract iconologico	<p>Gesù sulla via del Calvario. Lc, 23, 26-27: Presero Gesù e lo portarono via. Lungo la strada, fermarono un certo Simone, originario di Cirene, che tornava dai campi. Gli caricarono sulle spalle la croce e lo costrinsero a portarla dietro a Gesù. Erano in molti a seguire Gesù: una gran folla di popolo e un gruppo di donne che si battevano il petto e facevano lamenti su di lui. Il personaggio vestito di rosso che regge la croce è Simone Cireneo. Giuseppe Bovini ipotizza che il monticello in basso a destra possa rappresentare la collina del Golgota, ed afferma che la croce portata dal Cireneo ha un valore semplicemente simbolico, alludente allo strumento del supplizio (BOVINI 1957, Catalogo della Mostra dei mosaici, p. 92).</p>
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVCS	Stato	Italia
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
PVCL	Località	Ravenna
PVE	Diocesi	Ravenna - Cervia

LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT	Tipologia	chiesa
LDCN	Denominazione	S. Apollinare Nuovo
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	via di Roma
DT CRONOLOGIA		
DTZ CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG	Secolo ICCD	secc. V/ VI
DTS CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI	Da	493
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	526
DTSL	Validità	ca.
DTSM	Motivazione della cronologia	bibliografia
DTSC	Sigla: citazione breve	CIDM/000723
DTSP	Specifiche	pp. 171-201
AU DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT AUTORE		
AUTH	Sigla per citazione	CIDM/000004
AUTB	Nome scelto (ente collettivo)	Maestranze orientali di S. Apollinare Nuovo
AUTA	Dati anagrafici/ estremi cronologici	6. sec.
AUTM	Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTY	Sigla per citazione	CIDM/000123

AUTC Sigla: citazione breve ANDALORO, MARIA Tendenze figurative di Ravenna nell'età di Teoderico / Maria Andaloro. In: Teoderico il Grande e i goti d'Italia : atti del 13. Congresso internazionale di studi sull'alto Medioevo, Milano, 2-6 novembre 1992. - Spoleto : Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, 1993. - Il v., P. 555-583

AUTI Specifiche p. 572

AUT AUTORE

AUTH Sigla per citazione CIDM/000143

AUTB Nome scelto (ente collettivo) Maestranze ravennati di S. Apollinare Nuovo

AUTA Dati anagrafici/ estremi cronologici 6. sec.

AUTM Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTY Sigla per citazione CIDM/000159

AUTC Sigla: citazione breve BOVINI, GIUSEPPE Edifici di culto d'età teodoriana e giustiniana a Ravenna / Giuseppe Bovini. - Bologna : Patron, [1970]. - VIII, 262 p.

AUTI Specifiche pp. 73-145

AAT ALTRA ATTRIBUZIONE

AATH Sigla per citazione CIDM/000064

AATA Dati anagrafici / estremi cronologici 6. sec.

AATM Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AATC Sigla: citazione breve RICCI, CORRADO Monumenti : Tavole storiche dei mosaici di Ravenna : S. Apollinare Nuovo / testo di Corrado Ricci ; disegni di Alessandro Azzaroni e Giuseppe Zampiga. - Roma : Istituto poligrafico dello Stato. Libreria, 1933. - 120 p.

AATI Specifiche p. 11, nota p. 572

AATY Note L'attribuzione data dal Ricci è da considerare alternativa.

AAT ALTRA ATTRIBUZIONE

AATH	Sigla per citazione	CIDM/000180
AATA	Dati anagrafici / estremi cronologici	6. sec.
AATM	Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AATC	Sigla: citazione breve	BOVINI, GIUSEPPE Catalogo della Mostra dei mosaici con scene cristologiche di S. Apollinare nuovo di Ravenna : Ravenna, Museo Nazionale, 10 agosto 1957 - 30 ottobre 1958 / a cura di Giuseppe Bovini. - Faenza : F.lli Lega, stampa 1957. - 111 p.
AATI	Specifiche	pp. 110-111
AATY	Note	Il Bovini ha attribuito la realizzazione delle scene cristologiche della parete meridionale ad un "magister musivarius" che ha sintetizzato influenze orientali e locali, nominandolo convenzionalmente "Maestro dei riquadri con le scene della passione del Salvatore".

CMM COMMITTENZA

CMMN	Nome	Teoderico
CMMD	Data	493 - 526
CMMC	Circostanza	costruzione della chiesa
CMMY	Note	Teoderico, figlio adottivo dell'imperatore d'Oriente Zenone, conquista Ravenna nel 493. Inizia a costruire una nuova cappella palatina per il culto ariano: i lavori proseguono fino alla sua morte, avvenuta nel 526.

MT MISURE DEL MANUFATTO

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	100
MISL	Larghezza	135
MIST	Validità	ca.

DA ISCRIZIONI

ISR ISCRIZIONE

ISRL	Lingua	greco
------	--------	-------

ISRS	Tecnica di scrittura	mosaico
ISRT	Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP	Posizione	sulla veste di Cristo
ISRI	Trascrizione	g

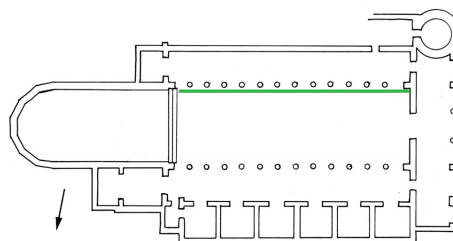
TU CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG CONDIZIONE GIURIDICA

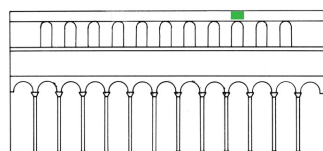
CDGG	Indicazione generica	proprietà Ente ecclesiastico
CDGS	Indicazione specifica	Archidiocesi di Ravenna
CDGI	Indirizzo	Piazza Arcivescovado 1, 48100 Ravenna

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

GRA GRAFICO



GRAF Nome file



GRAX Didascalia
Ravenna, S. Apollinare Nuovo, parete meridionale, registro superiore, scena diciannovesima dall'abside

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file



CISX Didascalia

Ravenna, S. Apollinare Nuovo, Andata di Gesù al calvario, part.

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file



CISX Didascalia

Ravenna, S. Apollinare Nuovo, Andata di Gesù al calvario, part.

AN ANNOTAZIONI

OSS Note Progetto PARSJAD