

ID samira: 176972

Codice stato: IT

Id scheda bene: 000167

Codice scheda radice/ componente: C

Livello: 21

Definizione: decorazione musiva parietale

Denominazione/ dedicazione: decorazione musiva parietale di S. Vitale, Gerusalemme

CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	MOS
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTP	Codice stato	IT
NCTI	Id scheda bene	000167
NCM CODICI CONTENITORI		
NCMS	Codice sito	SIRA0104
NCMA	Codice monumento	MACA0007
ESC	Ente schedatore	CIDM
RV RELAZIONI		
OG OGGETTO		
OGT OGGETTO		
OGTD	Definizione	decorazione musiva parietale
OGTV	Identificazione	parte di complesso decorativo
OGTN	Denominazione/ dedicazione	decorazione musiva parietale di S. Vitale, Gerusalemme
OGTP	Posizione	abside, arco trionfale, fronte, a sinistra
SG SOGGETTO		
SGT SOGGETTO		

SGTI	Identificazione del soggetto	Chiesa di San Vitale, Ravenna - Gerusalemme
DES	DESCRIZIONE	
DESI	Codifica iconclass	11 L 61 11 : 25 G 3 (PALMA) : 25 G 3 (CIPRESSO)
DESS	Abstract iconografico	<p>Raffigurazione della città di Gerusalemme, indicata anche da un'epigrafe posta in alto a destra; il fondo è in parte dorato e in parte blu. Gerusalemme è raffigurata come una città con mura auree, dal perimetro esagonale, turre (quattro torri con tetto rosso spiovente) e decorate da file di perle e gemme; dal colmo della porta di ingresso scendono tre fili d'oro ciascuno con una perla all'estremità. All'interno delle mura, realizzate in maniera prospettica, si intravedono numerosi edifici colonnati. Di fronte alla città è un cipresso stilizzato. Nella zona inferiore, costituita dallo spazio di risulta fra la parete e la curva dell'arco trionfale, su un fondo verde è una palma con sei datteri di colore rosso-arancio. La decorazione della fronte dell'arco trionfale è delimitata da due tipi di cornice: al di sopra e ai lati corre una cornice con una catena di perle e gemme su fondo rosso, mentre la curva dell'arco è delimitata da una cornice bianca e blu con piccole rosette a quattro petali bilobati bianche.</p> <p>Gerusalemme è allegoria della Chiesa degli Ebrei (LA BASILICA DI SAN VITALE 1997, p. 222). Il cipresso è simbolo di eternità (DEICHMANN 1974, Ravenna Hauptstadt des spätantiken, p. 180). La palma è simbolo paradisiaco (LA BASILICA DI SAN VITALE 1997, p. 222). Le città auree, turre e adorne di gemme richiamano la visione apocalittica delle città celesti (DEICHMANN 1974, Ravenna Hauptstadt des spätantiken, p. 180).</p>
DESL	Abstract iconologico	
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVCS	Stato	Italia
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
PVCL	Località	Ravenna
PVE	Diocesi	Ravenna - Cervia
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	chiesa

LDCN	Denominazione	S. Vitale
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	via S. Vitale

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo ICCD	sec. VI
------	-------------	---------

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	540
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	547
DTSL	Validità	ca.
DTSM	Motivazione della cronologia	analisi storica

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTH	Sigla per citazione	CIDM/000019
AUTB	Nome scelto (ente collettivo)	Maestranze ravennati di S. Vitale
AUTA	Dati anagrafici/ estremi cronologici	6. sec.
AUTM	Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTY	Sigla per citazione	CIDM/000159
AUTC	Sigla: citazione breve	BOVINI, GIUSEPPE Edifici di culto d'età teodoriana e giustiniana a Ravenna / Giuseppe Bovini. - Bologna : Patron, [1970]. - VIII, 262 p.
AUTI	Specifiche	pp. 237-238

CMM COMMITTENZA

CMMN	Nome	Vittore
CMMD	Data	537 - 545

CMMC	Circostanza	costruzione della chiesa
CMMY	Note	Vittore continua l'opera iniziata dal suo predecessore e comincia a decorare la chiesa con mosaici, marmi e capitelli, che recano il suo monogramma.

CMM COMMITTENZA

CMMN	Nome	Massimiano
CMMD	Data	546 - 547
CMMC	Circostanza	decorazione musiva della chiesa
CMMY	Note	Massimiano, eletto vescovo di Ravenna da Giustiniano (546), per portare avanti il suo programma religioso e politico, continua l'opera iniziata da Ecclesio e Vittore e conclude la decorazione musiva della chiesa di S. Vitale. La consacrazione dell'edificio avviene nel maggio del 547.

DA ISCRIZIONI

ISR ISCRIZIONE

ISRC	Classe di appartenenza	descrittiva
ISRL	Lingua	latino
ISRS	Tecnica di scrittura	mosaico
ISRT	Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP	Posizione	bordo superiore
ISRI	Trascrizione	hierusalem

TU CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

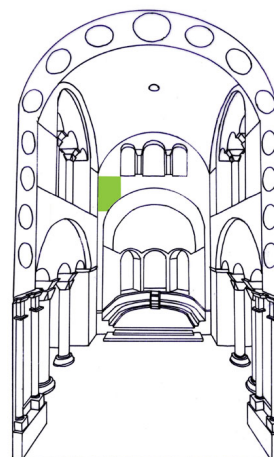
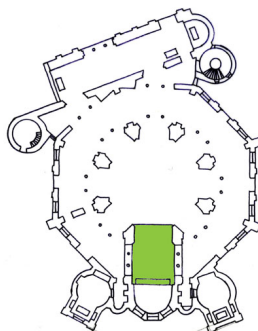
CDG CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG	Indicazione generica	proprietà Ente ecclesiastico
CDGS	Indicazione specifica	Archidiocesi di Ravenna
CDGI	Indirizzo	Piazza Arcivescovado, 1, 48100 Ravenna

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

GRA GRAFICO

GRAF Nome file



GRAX Didascalia

Ravenna, S. Vitale, abside, arco trionfale, fronte, a sinistra

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file



CISX Didascalia

Ravenna, S. Vitale, arco trionfale, Gerusalemme

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file



CISX Didascalia Ravenna, S. Vitale, arco trionfale, Gerusalemme

AN ANNOTAZIONI

OSS Note Progetto PARSJAD