

ID samira: 176925
Codice stato: IT
Id scheda bene: 000420
ID CIDM: 146997
Codice scheda radice/ componente: R
Livello: 0
Definizione: opera in mosaico
Denominazione/ dedicazione: La seconda genesi

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	MOS
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTP	Codice stato	IT
NCTI	Id scheda bene	000420
NCM	CODICI CONTENITORI	
NCMM	Codice museo	LC-00098
ESC	Ente schedatore	CIDM
RV	RELAZIONI	
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	opera in mosaico
OGTV	Identificazione	opera isolata
OGTN	Denominazione/ dedicazione	La seconda genesi
OGTI	Indicazioni sull'oggetto	Grande pannello autoportante a sviluppo orizzontale con superficie concava.
SG	SOGGETTO	
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	La seconda genesi

SGTI	Identificazione del soggetto	Carter Jerry - La seconda genesi - Parco della Pace, Ravenna
DES	**DESCRIZIONE**	
DESS	Abstract iconografico	Paesaggio.
DESL	Abstract iconologico	Il mosaico riveste una grande parete rettangolare dalla superficie concava e presenta un paesaggio dal carattere visionario.Grandi campi di colore distribuiti lungo linee orizzontali e una forma semicircolare in primo piano descrivono un orizzonte sconvolto da un fenomeno artificiale. Presente in numerose opere dell'autore, il soggetto è ispirato agli esiti della violenza che l'uomo contemporaneo esercita sulla natura. Tale sguardo, inquieto e meravigliato, genera un'immagine di grande suggestione. L'opera mostra un linguaggio libero e aperto alla sperimentazione di nuovi materiali e modalità compositive (MOSAICO D'AMICIZIA FRA I POPOLI, 1988).
LC	**LOCALIZZAZIONE**	
PVC	**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA**	
PVCS	Stato	Italia
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
PVCL	Località	Ravenna
LDC	**COLLOCAZIONE SPECIFICA**	
LDCT	Tipologia	parco
LDCN	Denominazione	Parco della Pace
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	via Marzabotto
DT	**CRONOLOGIA**	
DTZ	**CRONOLOGIA GENERICA**	
DTZG	Secolo ICCD	sec. XX
DTS	**CRONOLOGIA SPECIFICA**	
DTSI	Da	1984
DTSF	A	1984

DTSM	Motivazione della cronologia	bibliografia
DTSC	Sigla: citazione breve	CIDM/000290

AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTH	Sigla per citazione	CIDM/000077
AUTN	Nome, intestazione autore	Carter Jerry
AUTA	Dati anagrafici/ estremi cronologici	Kansas City (Kansas, USA), 1941
AUTM	Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTY	Sigla per citazione	CIDM/000290
AUTC	Sigla: citazione breve	Mosaico d'amicizia fra i popoli. Esposizione permanente di mosaici di artisti contemporanei : Parco della Pace, Ravenna / sotto l'alto patronato del Presidente della Repubblica Italiana ; con il patrocinio di: Parlamento Europeo - Ravenna : Longo, 1988. 63 p.
CMM	COMMITTENZA	
CMMC	Circostanza	progetto per un'esposizione permanente di mosaici Parco della Pace, Ravenna
CMMY	Note	L'opera viene commissionata per l'esposizione permanente di mosaici di artisti contemporanei, realizzata nel 1984 per il Parco della Pace a Ravenna. Contestuale al progetto architettonico, che vede la trasformazione di un quartiere periferico della città in un'area verde, la mostra comprende opere ideate in omaggio alla pace e allo spirito di solidarietà fra i popoli. La commissione, presieduta da Giulio Carlo Argan, chiama artisti provenienti da tutto il mondo, a rappresentare l'unione d'intenti fra diverse regioni: Jerry Carter (USA), Margaret L. Coupe (New Zeland), Josette Deru (Francia), Alexandr Kornooukhov (Russia), Edda Mally (Austria), Claude Rahir (Belgio), Ludwig Schaffrath (Germania), Mimmo Paladino, Bruno Saetti, Emilio Vedova (Italia) (MOSAICO D'AMICIZIA FRA I POPOLI 1988).
SP	SUPPORTO	
SPP	SUPPORTO	
SPPT	Tipo	fisso

SPPM	Materiale	cemento armato
SPPY	Note	La struttura di supporto è leggermente curva.
ST	STRATI DI SOTTOFONDO	
SOT	STRATI DI SOTTOFONDO	
SOTP	Riferimento alla parte	intero manufatto
SOTN	Numero totale	1
STR	STRATO	
STRL	Livello	primo
STRC	Colore d'insieme	grigio
STRI	Natura dell'impasto	a base di legante idraulico
STRA	Aggregato	sabbia
STRD	Dimensioni dell'aggregato	inferiore a 1 mm
STRY	Note	Si tratta dello strato d'allettamento.
ME	TESSERE	
MAE	MATERIA DELLE TESSERE	
MAEM	Materiale	tutti i materiali
MAEC	Colore	policromo
MAET	Tipologia	tutte le tipologie
MAEY	Note	Il tessellato è composto prevalentemente da materiale vetroso di vario genere: paste vitree, vetri a lamina metallica con alcuni inserimenti di ceramica invetriata.
ME	TESSERE	
MAE	MATERIA DELLE TESSERE	
MAEM	Materiale	ceramica invetriata
MAEC	Colore	blu
MAET	Tipologia	artificiale
MAEI	Modalità d'impiego	é impiegato mescolato a tessere di pasta vitrea blu

MAEY	Note	La coloritura presenta un accenno di decorazione bianca su fondo blu.
CLA	CARATTERIZZAZIONE MATERIALE LAPIDEO	
CLAY	Note	La ceramica è a pasta bianca molto compatta a frattura concoide. Ipoteticamente si potrebbe trattare di porcellana invetriata.
TRE	TRATTAMENTO DELLE TESSERE	
TREF	Forma geometrica	cubica
TREP	Profilo faccia superiore	irregolare
TREM	Ordine di misura	vario
ME	TESSERE	
MAE	MATERIA DELLE TESSERE	
MAEM	Materiale	vetro a foglia metallica oro
MAEC	Colore	oro
MAET	Tipologia	artificiale
CLM	CARATTERIZZAZIONE DELLA LAMINA METALLICA	
CLMA	Aspetto della lamina	compatta
TRE	TRATTAMENTO DELLE TESSERE	
TREF	Forma geometrica	cubica
TREP	Profilo faccia superiore	quadrangolare
TREM	Ordine di misura	vario
ME	TESSERE	
MAE	MATERIA DELLE TESSERE	
MAEM	Materiale	vetro a foglia metallica argento
MAEC	Colore	argenteo
MAET	Tipologia	artificiale
CVE	CARATTERIZZAZIONE DEL VETRO	
CVEA	Aspetto della massa vetrosa	omogenea

CVET	Grado di trasparenza	alto - trasparente
CVEF	Grado di affinaggio	buono
CVEY	Note	I dati si riferiscono al vetro di supporto e alla vetro di protezione, Quest'ultimo ha uno spessore di 5 mm.
CLM	CARATTERIZZAZIONE DELLA LAMINA METALLICA	
CLMA	Aspetto della lamina	compatta
TRE	TRATTAMENTO DELLE TESSERE	
TREF	Forma geometrica	cubica
TREP	Profilo faccia superiore	quadrangolare
TREM	Ordine di misura	vario
ME	TESSERE	
MAE	MATERIA DELLE TESSERE	
MAEM	Materiale	vetro a foglia metallica argento
MAEC	Colore	argenteo
MAET	Tipologia	artificiale
CVE	CARATTERIZZAZIONE DEL VETRO	
CVEA	Aspetto della massa vetrosa	omogenea
CVET	Grado di trasparenza	alto - trasparente
CVEF	Grado di affinaggio	buono
CVEY	Note	La superficie delle tessere presenta una "bocciardatura" realizzata in fase di fabbricazione del materiale.
CLM	CARATTERIZZAZIONE DELLA LAMINA METALLICA	
CLMA	Aspetto della lamina	compatta
TRE	TRATTAMENTO DELLE TESSERE	
TREF	Forma geometrica	cubica
TREP	Profilo faccia superiore	quadrangolare
TREM	Ordine di misura	vario

ME	TESSERE	
MAE	MATERIA DELLE TESSERE	
MAEM	Materiale	pasta vitrea
MAEC	Colore	blu
MAET	Tipologia	artificiale
MAEI	Modalità d'impiego	é impiegato in diverse tonalità
CVE	CARATTERIZZAZIONE DEL VETRO	
CVEY	Note	Sono presenti diverse tipologie di paste vitree.
TRE	TRATTAMENTO DELLE TESSERE	
TREF	Forma geometrica	cubica
TREP	Profilo faccia superiore	quadrangolare
TREM	Ordine di misura	vario
ME	TESSERE	
MAE	MATERIA DELLE TESSERE	
MAEM	Materiale	pasta vitrea
MAEC	Colore	rosa
MAET	Tipologia	artificiale
MAEI	Modalità d'impiego	è impiegato in diverse sfumature
CVE	CARATTERIZZAZIONE DEL VETRO	
CVEY	Note	Sono presenti diverse tipologie di paste vitree.
TRE	TRATTAMENTO DELLE TESSERE	
TREF	Forma geometrica	cubica
TREP	Profilo faccia superiore	quadrangolare
TREM	Ordine di misura	vario
ME	TESSERE	
MAE	MATERIA DELLE TESSERE	
MAEM	Materiale	pasta vitrea

MAEC	Colore	verde
MAET	Tipologia	artificiale
MAEI	Modalità d'impiego	è impiegato in diverse sfumature
CVE	CARATTERIZZAZIONE DEL VETRO	
CVEY	Note	Sono presenti diverse tipologie di paste vitree.
TRE	TRATTAMENTO DELLE TESSERE	
TREF	Forma geometrica	cubica
TREP	Profilo faccia superiore	quadrangolare
TREM	Ordine di misura	vario
ME	TESSERE	
MAE	MATERIA DELLE TESSERE	
MAEM	Materiale	pasta vitrea
MAEC	Colore	bianco
MAET	Tipologia	artificiale
MAEI	Modalità d'impiego	è impiegato in diverse sfumature
CVE	CARATTERIZZAZIONE DEL VETRO	
CVEY	Note	Sono presenti diverse tipologie di paste vitree.
TRE	TRATTAMENTO DELLE TESSERE	
TREF	Forma geometrica	cubica
TREP	Profilo faccia superiore	quadrangolare
TREM	Ordine di misura	vario
TE	TECNICA	
TEC	TECNICA	
TECD	Denominazione	opera musiva a tecnica mista
MT	MISURE DEL MANUFATTO	
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm

MISA	Altezza	290
MISL	Larghezza	450
MISP	Profondità	25
MIST	Validità	ca.

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
CIS	CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF	Nome file	
CISX	Didascalia	Ravenna, Parco della Pace, Jerry Carter, La seconda genesi

CIS	CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF	Nome file	
CISX	Didascalia	Ravenna, Parco della Pace, Jerry Carter, La seconda genesi, part.

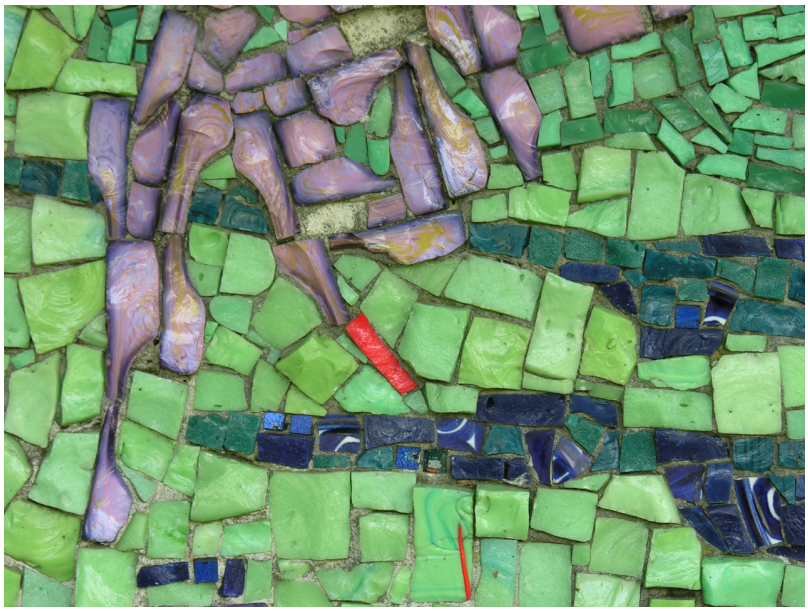
CIS	CORREDO IMMAGINI SCHEDA	
CISF	Nome file	
CISX	Didascalia	Ravenna, Parco della Pace, Jerry Carter, La seconda genesi, part.

CIS	CORREDO IMMAGINI SCHEDA	
CISF	Nome file	
CISX	Didascalia	Ravenna, Parco della Pace, Jerry Carter, La seconda genesi, part.

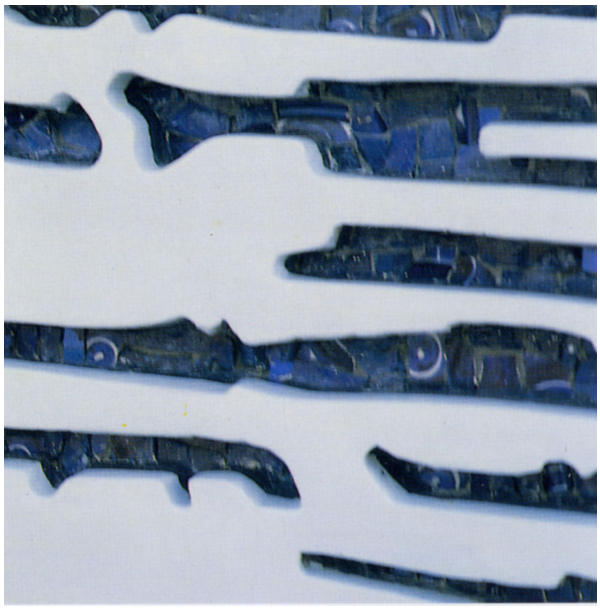
CIS	CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF	Nome file	
CISX	Didascalia	Ravenna, Parco della Pace, Jerry Carter, La seconda genesi, part.

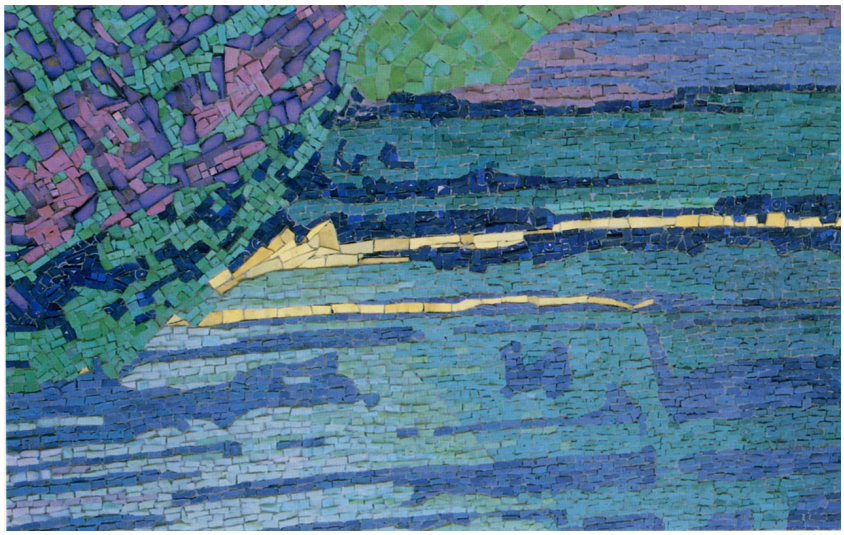
CIS	CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF	Nome file	
CISX	Didascalia	Ravenna, Parco della Pace, Jerry Carter, La seconda genesi, part.

CIS	CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF	Nome file	
CISX	Didascalia	Ravenna, Parco della Pace, Jerry Carter, La seconda genesi, part.

CIS	CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF	Nome file	
CISX	Didascalia	Ravenna, Parco della Pace, Jerry Carter, La seconda genesi, part.

CIS	CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF	Nome file	
CISX	Didascalia	Ravenna, Parco della Pace, Jerry Carter, La seconda genesi, part.

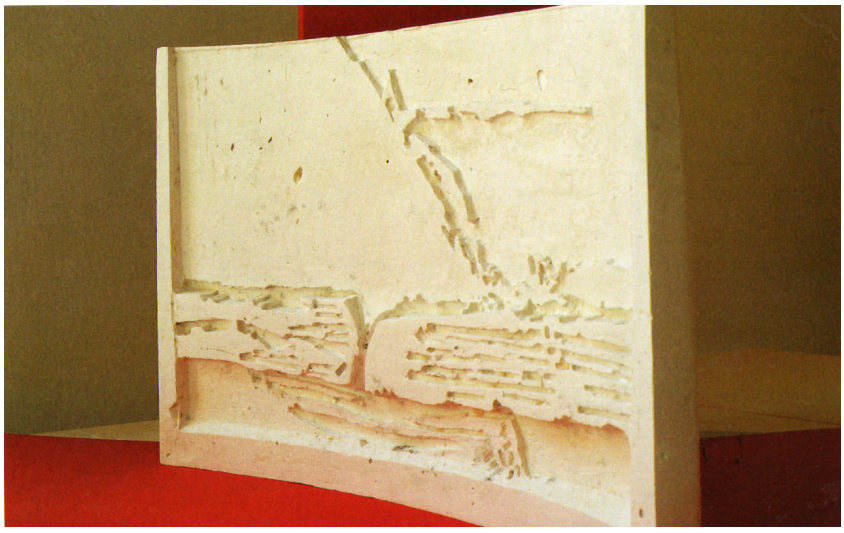
CIS	CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF	Nome file	
CISX	Didascalia	Ravenna, Parco della Pace, Jerry Carter, La seconda genesi, part.

CIS	CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF	Nome file	
CISX	Didascalia	Ravenna, Parco della Pace, Jerry Carter, La seconda genesi, part.

CIS	CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF	Nome file	
CISX	Didascalia	Jerry Carter, La seconda genesi, modello preparatorio

BLG	BIBLIOGRAFIA

BLGH	Sigla per citazione	CIDM/000290
BLGC	Sigla: citazione breve	Mosaico d'amicizia fra i popoli. Esposizione permanente di mosaici di artisti contemporanei : Parco della Pace, Ravenna / sotto l'alto patronato del Presidente della Repubblica Italiana ; con il patrocinio di: Parlamento Europeo - Ravenna : Longo, 1988. 63 p.