

ID samira: 176841
Codice stato: IT
Id scheda bene: 000375
ID CIDM: 146997
Codice scheda radice/ componente: R
Livello: 0
Definizione: pavimento musivo
Denominazione/ dedicazione: pavimento musivo del cosiddetto Palazzo di Teodorico, Corridoio I

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	MOS
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTP	Codice stato	IT
NCTI	Id scheda bene	000375
NCM	CODICI CONTENITORI	
NCMS	Codice sito	SIRA0104
NCMA	Codice monumento	MACA0013
ESC	Ente schedatore	CIDM
RV	RELAZIONI	
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	pavimento musivo
OGTV	Identificazione	frammento
OGTN	Denominazione/ dedicazione	pavimento musivo del cosiddetto Palazzo di Teodorico, Corridoio I
OGTI	Indicazioni sull'oggetto	Dallo stesso ambiente provengono due frammenti non adiacenti, con lacune, collocati su due supporti differenti.
SG	SOGGETTO	
SGT	SOGGETTO	

SGTI	Identificazione del soggetto	Cosiddetto Palazzo di Teodorico, Ravenna - Decorazione geometrica policroma con cerchi e nodi - Decorazione figurata policroma con personaggio femminile con frutti e spighe - Decorazione geometrica policroma con cerchi ed ellissi attorno a quadrati
DES	DESCRIZIONE	
DESI	Codifica iconclass	48 A 98 1 : 48 A 98 77 : 96 A 5 (Abbondanza)
DESS	Abstract iconografico	Il frammento (1) è un tessellato policromo, circondato da una treccia a due capi, con composizione in corona in un cerchio e attorno a un cerchio, di cerchi tangenti, tutti i punti tangenti a intreccio, a fascia iridata; gli spazi di risulta sono campiti da nodi (BALMELLE 2002, Le decor geometrique de la mosaique, tav. 309, b). All'interno dei due cerchi tangenti superstiti si trovano un nodo di Salomone e un intreccio di elementi curvilinei triangolari; il clipeo centrale racchiude il busto di un personaggio femminile, di cui rimane parte della veste azzurro-grigia, con orlo profilato in nero e rosso cupo, trattenuta da una mano. Entro un lembo della veste sono portati frutti e due mazzi di spighe. Il frammento (2) è un tessellato policromo con composizione a serie ortogonali di fasce di cerchi ed ellissi: in un quadrato e attorno a un quadrato, quattro cerchi angolari e quattro ellissi perpendicolari alle mediane sui lati, queste figure tangenti ad intreccio, con fascia iridata (BALMELLE 2002, Le decor geometrique de la mosaique, tav. 405, a).
DESL	Abstract iconologico	Il personaggio femminile è stato interpretato da Fede Berti come Abbondanza o Ghè (BERTI 1976, Regione 8.: Ravenna, p. 52). Isabella Baldini Lippolis ipotizza che i clipei contenessero raffigurazioni di Stagioni (BALDINI LIPPOLIS 1997, Articolazione e decorazione del palazzo, p. 22).
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVCS	Stato	Italia
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
PVCL	Località	Ravenna
PVE	Diocesi	Ravenna - Cervia
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LDCT	Tipologia	museo
LDCQ	Qualificazione	statale
LDCN	Denominazione	cosiddetto Palazzo di Teoderico
LDCA	Data	9. sec. | 800 - 899
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	via di Roma, angolo via Alberoni
LDCS	Specifiche	piano superiore
LDCY	Note	Il cosiddetto Palazzo di Teodorico è il nartece della chiesa altomedievale di San Salvatore ad Calchi, indagata da Mario Mazzotti negli anni Cinquanta del secolo scorso, creduta erroneamente la facciata del palazzo teodoriciano.
LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL	Tipo localizzazione	luogo di reperimento
PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PRVS	Stato	Italia
PRVP	Provincia	RA
PRVC	Comune	Ravenna
PRVL	Località	Ravenna
PRE	Diocesi	Ravenna - Cervia
PRC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT	Tipologia	orti
PRCQ	Qualificazione	privati
PRCD	Denominazione	Orti Serena Monghini
PRCU	Denominazione spazio viabilistico	via di Roma, angolo via Alberoni

PRCY	Note	Lo scavo del 1908 - 1914 nell'area del cosiddetto Palazzo di Teodorico ha messo in luce una serie di strutture abitative pluristratificate, sulla cui interpretazione, sequenza cronologica e committenza gli studiosi si trovano ancora discordi.Dalle più recenti analisi dei dati di scavo sembra possibile evincere che alla fine del 1. sec. a.C. - inizio 1. sec. esistevano due complessi edilizi: quello settentrionale riconducibile ad una villa suburbana, rispetto all'abitato di Ravenna, con triclinium/tablinum affiancato da altri ambienti e affacciato su un atrio. Nel settore meridionale è stata individuata una serie di ambienti affacciati su un corridoio (A1), ripavimentati a mosaico verso la fine del 1. sec. - inizi del 2., riguardo ai quali non è possibile stabilire se facessero parte della villa suburbana. Nel 4. secolo l'intero complesso risulta essere una residenza di notevoli dimensioni, costituita dagli ambienti dei settori settentrionale e meridionale che gravitano attorno ad un grande cortile porticato.In età onoriana (prima metà del 5. sec.) la residenza viene ulteriormente monumentalizzata e si trova ad avere, a nord, una grande aula absidata (Stanza L) pavimentata, forse proprio in questa fase, in opus sectile: è probabile, ma non dimostrabile archeologicamente, che il complesso sia il palazzo imperiale di Onorio, che nel 402 trasferì la capitale a Ravenna. In età teodericiana (493 - 526) il palazzo viene nuovamente trasformato: nel settore nord vengono aggiunti alcuni ambienti fra cui un grande triclinio triabsidato (Sala S); alcuni ambienti vengono ripavimentati a mosaico. Le ultime modifiche di una certa consistenza si hanno nella seconda metà del 6. secolo, quando il livello di alcuni ambienti è innalzato mediante una nuova pavimentazione a mosaico. Il palazzo rimane attivo almeno fino all'8. secolo inoltrato. Gli episodi successivi sono riconducibili ad una destrutturazione sempre più accentuata, genericamente inquadrabile nell'alto Medioevo.
RE	MODALITA DI REPERIMENTO	
RET	Tipo reperimento	scavo
DAR	DATI SUL REPERIMENTO	
DARN	Denominazione	cosiddetto Palazzo di Teoderico
DARE	Ente responsabile	Ravenna, Soprintendenza ai Monumenti (dal 1907)
DARR	Responsabile	Ghirardini, Gherardo
DARD	Data	1908 - 1914
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG	Secolo ICCD	sec. V
DTZS	Frazione di secolo	fine
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	490
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	499
DTSL	Validità	ca.
DTSM	Motivazione della cronologia	bibliografia
DTSC	Sigla: citazione breve	CIDM/000058
DTSP	Specifiche	p. 52
ADT	ALTRA DATAZIONE	
ADTA	Data	493, post - 526, ca. | 493 - 526
ADTM	Motivazione della cronologia	bibliografia
ADTY	Note	Eugenio Russo, revisionando i dati dello scavo del cosiddetto palazzo di Teoderico e proponendo una nuova sequenza cronologica, ipotizza per questo livello del Corridoio I una datazione all'età di Teoderico, cioè alla fase 5 del complesso (RUSSO 2005, Una nuova proposta per la sequenza, p. 187).
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTH	Sigla per citazione	CIDM/000082
AUTB	Nome scelto (ente collettivo)	Maestranze italiche del cosiddetto palazzo di Teodorico
AUTA	Dati anagrafici/ estremi cronologici	fine 5. sec.
AUTM	Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
CMM	COMMITTENZA	

CMMN	Nome	Teoderico
CMMD	Data	493 - 526
CMMC	Circostanza	ristrutturazione del palazzo imperiale
CMMY	Note	Lo scavo del 1908-1914 nell'area del cosiddetto Palazzo di Teodorico ha messo in luce una serie di strutture abitative pluristratificate, sulla cui interpretazione, sequenza cronologica e committenza gli studiosi si trovano tuttora profondamente discordi. La maggior parte di essi tuttavia ritiene che gli ambienti emersi, per quanto concerne la fase di fine 5. - inizi 6. secolo, si possano identificare con i resti del palazzo imperiale di Teoderico (RUSSO 2005, Una nuova proposta per la sequenza, pp. 186-187). Il re goto avrebbe utilizzato come sua residenza il palazzo preesistente, fatto erigere da Onorio al momento del trasferimento della capitale a Ravenna, sui resti di strutture di età imperiale, identificate con una villa suburbana, almeno nella parte settentrionale del complesso. Eugenio Russo ritiene che il palazzo di Onorio sia sorto nell'area della sede del praefectus classis, cioè di un edificio militare dotato di ambienti di rappresentanza (RUSSO 2005, Una nuova proposta per la sequenza, p. 160).
RS	CONSERVAZIONE E RESTAURI	
RST	RESTAURO	
RSTD	Data	1908 - 1914
RSTE	Ente responsabile	Ravenna, Soprintendenza ai Monumenti (dal 1907)
RSTR	Direzione lavori	Gherardo Gherardini; Domenico Maioli; Giuseppe Gerola
RSTY	Descrizione	A partire dal 1908, nel corso di diverse campagne annuali, si avviano gli scavi nell'area del cosiddetto Palazzo di Teodorico. L'ultima campagna di scavi viene eseguita nel 1914. Lo scavo dell'edificio permette la discoperta successiva di quattro strati pavimentali, distaccati in numerosi frammenti, in modo tale da permettere la conservazione di parte del sottofondo originale e quindi essere collocati su nuovo supporto, uno spesso strato di malta cementizia. Al termine dei lavori, i frammenti estratti vengono collocati nell'ex-chiesa di San Romualdo, annessa alla biblioteca Classense, allora sala del Museo Archeologico, prima di essere trasferiti nel chiostro della chiesa di San Vitale.Particolare riguardo si pone nei confronti di motivi figurati, staccati nella loro interezza ai fini di una esaustiva documentazione. Per quanto riguarda i motivi geometrici ripetuti invariabilmente si sceglie, invece, di staccarne quadri campione delle dimensioni relative all'estensione dei motivi stessi (GHIRARDINI 1918,

		Gli scavi del palazzo di Teodorico, pp. 83-97).
TU	CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG	CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG	Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS	Indicazione specifica	Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio di Ravenna
CDGI	Indirizzo	via S. Vitale, 17, 48100 Ravenna
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
CIS	CORREDO IMMAGINI SCHEDA	
CISF	Nome file	
CISX	Didascalia	Ravenna, cosiddetto Palazzo di Teodorico, pavimento musivo del Corridoio I
CIS	CORREDO IMMAGINI SCHEDA	

CISF	Nome file	
CISX	Didascalia	Ravenna, cosiddetto Palazzo di Teodorico, pavimento musivo del Corridoio I
BLG	BIBLIOGRAFIA	
BLGH	Sigla per citazione	CIDM/000058
BLGC	Sigla: citazione breve	BERTI, FEDE Regione 8. : Ravenna, 1 / Fede Berti. - Roma : Istituto poligrafico dello Stato, Libreria dello Stato, 1976. - VIII, 135 p.
BLGI	Specifiche	pp. 51-52, nn. 22-23
BLG	BIBLIOGRAFIA	
BLGH	Sigla per citazione	CIDM/000148
BLGC	Sigla: citazione breve	GHIRARDINI, GHERARDO Gli scavi del palazzo di Teodorico a Ravenna / Gherardo Ghirardini. - Roma : Tipografia della R. Accademia dei Lincei, 1918. - Coll. 738-838 Estr. da: Monumenti antichi : pubblicati per cura della R. Accademia dei Lincei, 1917, 24
BLGI	Specifiche	col. 768
BLG	BIBLIOGRAFIA	
BLGH	Sigla per citazione	CIDM/000645
BLGC	Sigla: citazione breve	OLIVIERI FARIOLI, RAFFAELLA Ambientazione e idee informatrici del mosaico pavimentale ravennate, con particolare riferimento ai mosaici rinvenuti / Raffaella Farioli Campanati. In: Corso di cultura sull'arte ravennate e bizantina, 1971, 18. - P. 419-473

BLGI	Specifiche	p. 444, n. 26
BLG	BIBLIOGRAFIA	
BLGH	Sigla per citazione	CIDM/000038
BLGC	Sigla: citazione breve	BALDINI LIPPOLIS, ISABELLA Articolazione e decorazione del palazzo imperiale di Ravenna / Isabella Baldini Lippolis. In: Corso di cultura sull'arte ravennate e bizantina, 1997, 43. - P. 1-31
BLGI	Specifiche	p. 22
BLG	BIBLIOGRAFIA	
BLGH	Sigla per citazione	CIDM/000617
BLGC	Sigla: citazione breve	STERN, HENRI Remarques sur les sujets figurés des mosaiques du palais dit de Theodoric a Ravenne / Henri Stern. In: Felix Ravenna : bollettino storico romagnolo edito da un gruppo di studiosi, 1978, 116. - P. 45-54
BLGI	Specifiche	pp. 52-53
BLG	BIBLIOGRAFIA	
BLGH	Sigla per citazione	CIDM/000651
BLGC	Sigla: citazione breve	RUSSO, EUGENIO Una nuova proposta per la sequenza cronologica del palazzo imperiale di Ravenna / Eugenio Russo. In: Ravenna da capitale imperiale a capitale esarcale : atti del 17. Congresso internazionale di studio sull'alto medioevo, Ravenna, 6-12 giugno 2004. - Spoleto : Centro italiano di studio sull'alto medioevo, 2005. - V. 1, P. 155-190
BLGI	Specifiche	p. 187
BLG	BIBLIOGRAFIA	
BLGH	Sigla per citazione	CIDM/000313
BLGC	Sigla: citazione breve	Domus del Triclinio : alla scoperta di Ravenna romana : mosaici e altri tesori mai visti : [mostra archeologica]. - [Ravenna] : RavennAntica, stampa 2003. - 174 p.
BLGI	Specifiche	pp. 69-77
BLG	BIBLIOGRAFIA	
BLGH	Sigla per citazione	CIDM/000642

BLGC	Sigla: citazione breve	AUGENTI, ANDREA Archeologia e topografia a Ravenna : il Palazzo di Teoderico e la Moneta Aurea / Andrea Augenti. In: Archeologia Medievale : cultura materiale, insediamenti, territorio, 2005, 32 - P. 7-33
BLG	BIBLIOGRAFIA	
BLGH	Sigla per citazione	CIDM/000276
BLGC	Sigla: citazione breve	BALMELLE, CATHERINE Le decor geometrique de la mosaique romaine : Repertoire grafique et descriptif des décors centrés / Catherine Balmelle ... [et al.] ; dessins de Marie-Pat Raynaud. - Paris : Picard, 2002. - 271 p.
BLG	BIBLIOGRAFIA	
BLGH	Sigla per citazione	CIDM/000205
BLGC	Sigla: citazione breve	DEICHMANN, FRIEDRICH WILHELM Ravenna Hauptstadt des spatantiken Abendlandes : Teil 3. : Geschichte, Topographie, Kunst und Kultur ; Indices zum Gesamtwerk / Friedrich Wilhelm Deichmann. - Stuttgart : Steiner, 1989. - 384 p.
AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Note	Progetto PARSJAD