



ID samira: 176841
 Codice stato: IT
 Id scheda bene: 000375
 Codice scheda radice/ componente: R
 Livello: 0
 Definizione: pavimento musivo
 Denominazione/ dedizione: pavimento musivo del
 cosiddetto Palazzo di Teodorico, Corridoio I

CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	MOS
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTP	Codice stato	IT
NCTI	Id scheda bene	000375
NCM CODICI CONTENITORI		
NCMS	Codice sito	SIRA0104
NCMA	Codice monumento	MACA0013
ESC	Ente schedatore	CIDM
RV RELAZIONI		
OG OGGETTO		
OGT OGGETTO		
OGTD	Definizione	pavimento musivo
OGTV	Identificazione	frammento
OGTN	Denominazione/ dedicazione	pavimento musivo del cosiddetto Palazzo di Teodorico, Corridoio I
OGTI	Indicazioni sull'oggetto	Dallo stesso ambiente provengono due frammenti non adiacenti, con lacune, collocati su due supporti differenti.
SG SOGGETTO		
SGT SOGGETTO		

SGTI	Identificazione del soggetto	Cosiddetto Palazzo di Teodorico, Ravenna - Decorazione geometrica policroma con cerchi e nodi - Decorazione figurata policroma con personaggio femminile con frutti e spighe - Decorazione geometrica policroma con cerchi ed ellissi attorno a quadrati
------	------------------------------	--

DES	DESCRIZIONE	
-----	-------------	--

DESI	Codifica iconclass	48 A 98 1 : 48 A 98 77 : 96 A 5 (Abbondanza)
------	--------------------	--

DESS	Abstract iconografico	<p>Il frammento (1) è un tessellato policromo, circondato da una treccia a due capi, con composizione in corona in un cerchio e attorno a un cerchio, di cerchi tangenti, tutti i punti tangenti a intreccio, a fascia iridata; gli spazi di risulta sono campiti da nodi (BALMELLE 2002, Le decor geometrique de la mosaïque, tav. 309, b). All'interno dei due cerchi tangenti superstiti si trovano un nodo di Salomone e un intreccio di elementi curvilinei triangolari; il clipeo centrale racchiude il busto di un personaggio femminile, di cui rimane parte della veste azzurro-grigia, con orlo profilato in nero e rosso cupo, trattenuta da una mano. Entro un lembo della veste sono portati frutti e due mazzi di spighe. Il frammento (2) è un tessellato policromo con composizione a serie ortogonali di fasce di cerchi ed ellissi: in un quadrato e attorno a un quadrato, quattro cerchi angolari e quattro ellissi perpendicolari alle mediane sui lati, queste figure tangenti ad intreccio, con fascia iridata (BALMELLE 2002, Le decor geometrique de la mosaïque, tav. 405, a).</p>
------	-----------------------	--

DESL	Abstract iconologico	<p>Il personaggio femminile è stato interpretato da Fede Berti come Abbondanza o Ghè (BERTI 1976, Regione 8.: Ravenna, p. 52). Isabella Baldini Lippolis ipotizza che i clipei contenessero raffigurazioni di Stagioni (BALDINI LIPPOLIS 1997, Articolazione e decorazione del palazzo, p. 22).</p>
------	----------------------	---

LC	LOCALIZZAZIONE	
----	----------------	--

PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
-----	--	--

PVCS	Stato	Italia
------	-------	--------

PVCP	Provincia	RA
------	-----------	----

PVCC	Comune	Ravenna
------	--------	---------

PVCL	Località	Ravenna
------	----------	---------

PVE	Diocesi	Ravenna - Cervia
-----	---------	------------------

LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
-----	------------------------	--

LDCT	Tipologia	museo
LDCQ	Qualificazione	statale
LDCN	Denominazione	cosiddetto Palazzo di Teoderico
LDCA	Data	9. sec. 800 - 899
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	via di Roma, angolo via Alberoni
LDCS	Specifiche	piano superiore
LDCY	Note	Il cosiddetto Palazzo di Teoderico è il nartece della chiesa altomedievale di San Salvatore ad Calchi, indagata da Mario Mazzotti negli anni Cinquanta del secolo scorso, creduta erroneamente la facciata del palazzo teodoriciano.

LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL	Tipo localizzazione	luogo di reperimento
PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PRVS	Stato	Italia
PRVP	Provincia	RA
PRVC	Comune	Ravenna
PRVL	Località	Ravenna
PRE	Diocesi	Ravenna - Cervia
PRC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT	Tipologia	orti
PRCQ	Qualificazione	privati
PRCD	Denominazione	Orti Serena Monghini
PRCU	Denominazione spazio viabilistico	via di Roma, angolo via Alberoni

PRCY Note

Lo scavo del 1908 - 1914 nell'area del cosiddetto Palazzo di Teodorico ha messo in luce una serie di strutture abitative pluristratificate, sulla cui interpretazione, sequenza cronologica e committenza gli studiosi si trovano ancora discordi. Dalle più recenti analisi dei dati di scavo sembra possibile evincere che alla fine del 1. sec. a.C. - inizio 1. sec. esistevano due complessi edilizi: quello settentrionale riconducibile ad una villa suburbana, rispetto all'abitato di Ravenna, con triclinium/tablinum affiancato da altri ambienti e affacciato su un atrio. Nel settore meridionale è stata individuata una serie di ambienti affacciati su un corridoio (A1), ripavimentati a mosaico verso la fine del 1. sec. - inizi del 2., riguardo ai quali non è possibile stabilire se facessero parte della villa suburbana. Nel 4. secolo l'intero complesso risulta essere una residenza di notevoli dimensioni, costituita dagli ambienti dei settori settentrionale e meridionale che gravitano attorno ad un grande cortile porticato. In età onoriana (prima metà del 5. sec.) la residenza viene ulteriormente monumentalizzata e si trova ad avere, a nord, una grande aula absidata (Stanza L) pavimentata, forse proprio in questa fase, in opus sectile: è probabile, ma non dimostrabile archeologicamente, che il complesso sia il palazzo imperiale di Onorio, che nel 402 trasferì la capitale a Ravenna. In età teodericiana (493 - 526) il palazzo viene nuovamente trasformato: nel settore nord vengono aggiunti alcuni ambienti fra cui un grande triclinio triabsidato (Sala S); alcuni ambienti vengono ripavimentati a mosaico. Le ultime modifiche di una certa consistenza si hanno nella seconda metà del 6. secolo, quando il livello di alcuni ambienti è innalzato mediante una nuova pavimentazione a mosaico. Il palazzo rimane attivo almeno fino all'8. secolo inoltrato. Gli episodi successivi sono riconducibili ad una destrutturazione sempre più accentuata, genericamente inquadrabile nell'alto Medioevo.

RE	MODALITA DI REPERIMENTO	
RET	Tipo reperimento	scavo
DAR	DATI SUL REPERIMENTO	
DARN	Denominazione	cosiddetto Palazzo di Teoderico
DARE	Ente responsabile	Ravenna, Soprintendenza ai Monumenti (dal 1907)
DARR	Responsabile	Ghirardini, Gherardo
DARD	Data	1908 - 1914
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG Secolo ICCD sec. V

DTZS Frazione di secolo fine

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 490

DTSV Validità ca.

DTSF A 499

DTSL Validità ca.

DTSM Motivazione della
cronologia bibliografia

DTSC Sigla: citazione breve CIDM/000058

DTSP Specifiche p. 52

ADT ALTRA DATAZIONE

ADTA Data 493, post - 526, ca. | 493 - 526

ADTM Motivazione della
cronologia bibliografia

ADTY Note Eugenio Russo, revisionando i dati dello scavo del cosiddetto palazzo di Teoderico e proponendo una nuova sequenza cronologica, ipotizza per questo livello del Corridoio I una datazione all'età di Teoderico, cioè alla fase 5 del complesso (RUSSO 2005, Una nuova proposta per la sequenza, p. 187).

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTH Sigla per citazione CIDM/000082

AUTB Nome scelto (ente
collettivo) Maestranze italiche del cosiddetto palazzo di Teodorico

AUTA Dati anagrafici/ estremi
cronologici fine 5. sec.

AUTM Motivazione
dell'attribuzione analisi storica

CMM COMMITTENZA

CMMN	Nome	Teoderico
CMMD	Data	493 - 526
CMMC	Circostanza	ristrutturazione del palazzo imperiale
CMMY	Note	Lo scavo del 1908-1914 nell'area del cosiddetto Palazzo di Teoderico ha messo in luce una serie di strutture abitative pluristratificate, sulla cui interpretazione, sequenza cronologica e committenza gli studiosi si trovano tuttora profondamente discordi. La maggior parte di essi tuttavia ritiene che gli ambienti emersi, per quanto concerne la fase di fine 5. - inizi 6. secolo, si possano identificare con i resti del palazzo imperiale di Teoderico (RUSSO 2005, Una nuova proposta per la sequenza, pp. 186-187). Il re goto avrebbe utilizzato come sua residenza il palazzo preesistente, fatto erigere da Onorio al momento del trasferimento della capitale a Ravenna, sui resti di strutture di età imperiale, identificate con una villa suburbana, almeno nella parte settentrionale del complesso. Eugenio Russo ritiene che il palazzo di Onorio sia sorto nell'area della sede del praefectus classis, cioè di un edificio militare dotato di ambienti di rappresentanza (RUSSO 2005, Una nuova proposta per la sequenza, p. 160).

RS	CONSERVAZIONE E RESTAURI	
RST	RESTAURO	
RSTD	Data	1908 - 1914
RSTE	Ente responsabile	Ravenna, Soprintendenza ai Monumenti (dal 1907)
RSTR	Direzione lavori	Gherardo Gherardini; Domenico Maioli; Giuseppe Gerola
RSTY	Descrizione	A partire dal 1908, nel corso di diverse campagne annuali, si avviano gli scavi nell'area del cosiddetto Palazzo di Teoderico. L'ultima campagna di scavi viene eseguita nel 1914. Lo scavo dell'edificio permette la scoperta successiva di quattro strati pavimentali, distaccati in numerosi frammenti, in modo tale da permettere la conservazione di parte del sottofondo originale e quindi essere collocati su nuovo supporto, uno spesso strato di malta cementizia. Al termine dei lavori, i frammenti estratti vengono collocati nell'ex-chiesa di San Romualdo, annessa alla biblioteca Classense, allora sala del Museo Archeologico, prima di essere trasferiti nel chiostro della chiesa di San Vitale. Particolare riguardo si pone nei confronti di motivi figurati, staccati nella loro interezza ai fini di una esaustiva documentazione. Per quanto riguarda i motivi geometrici ripetuti invariabilmente si sceglie, invece, di staccarne quadri campione delle dimensioni relative all'estensione dei motivi stessi (GHIRARDINI 1918,

TU CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG	Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS	Indicazione specifica	Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio di Ravenna
CDGI	Indirizzo	via S. Vitale, 17, 48100 Ravenna

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file



CISX Didascalia Ravenna, cosiddetto Palazzo di Teodorico, pavimento musivo del Corridoio I

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file



CISX Didascalia

Ravenna, cosiddetto Palazzo di Teodorico, pavimento musivo del Corridoio I

BLG BIBLIOGRAFIA

BLGH Sigla per citazione CIDM/000058

BLGC Sigla: citazione breve BERTI, FEDE Regione 8. : Ravenna, 1 / Fede Berti. - Roma : Istituto poligrafico dello Stato, Libreria dello Stato, 1976. - VIII, 135 p.

BLGI Specifiche pp. 51-52, nn. 22-23

BLG BIBLIOGRAFIA

BLGH Sigla per citazione CIDM/000148

BLGC Sigla: citazione breve GHIRARDINI, GHERARDO Gli scavi del palazzo di Teodorico a Ravenna / Gherardo Ghirardini. - Roma : Tipografia della R. Accademia dei Lincei, 1918. - Coll. 738-838 Estr. da: Monumenti antichi : pubblicati per cura della R. Accademia dei Lincei, 1917, 24

BLGI Specifiche col. 768

BLG BIBLIOGRAFIA

BLGH Sigla per citazione CIDM/000645

BLGC Sigla: citazione breve OLIVIERI FARIOLI, RAFFAELLA Ambientazione e idee informatrici del mosaico pavimentale ravennate, con particolare riferimento ai mosaici rinvenuti / Raffaella Farioli Campanati. In: Corso di cultura sull'arte ravennate e bizantina, 1971, 18. - P. 419-473

BLGI Specifiche p. 444, n. 26

BLG BIBLIOGRAFIA

BLGH Sigla per citazione CIDM/000038

BLGC Sigla: citazione breve
BALDINI LIPPOLIS, ISABELLA Articolazione e decorazione del palazzo imperiale di Ravenna / Isabella Baldini Lippolis. In: Corso di cultura sull'arte ravennate e bizantina, 1997, 43. - P. 1-31

BLGI Specifiche p. 22

BLG BIBLIOGRAFIA

BLGH Sigla per citazione CIDM/000617

BLGC Sigla: citazione breve
STERN, HENRI Remarques sur les sujets figurés des mosaïques du palais dit de Theodoric a Ravenne / Henri Stern. In: Felix Ravenna : bollettino storico romagnolo edito da un gruppo di studiosi, 1978, 116. - P. 45-54

BLGI Specifiche pp. 52-53

BLG BIBLIOGRAFIA

BLGH Sigla per citazione CIDM/000651

BLGC Sigla: citazione breve
RUSSO, EUGENIO Una nuova proposta per la sequenza cronologica del palazzo imperiale di Ravenna / Eugenio Russo. In: Ravenna da capitale imperiale a capitale esarcale : atti del 17. Congresso internazionale di studio sull'alto medioevo, Ravenna, 6-12 giugno 2004. - Spoleto : Centro italiano di studio sull'alto medioevo, 2005. - V. 1, P. 155-190

BLGI Specifiche p. 187

BLG BIBLIOGRAFIA

BLGH Sigla per citazione CIDM/000313

BLGC Sigla: citazione breve
Domus del Triclinio : alla scoperta di Ravenna romana : mosaici e altri tesori mai visti : [mostra archeologica]. - [Ravenna] : RavennAntica, stampa 2003. - 174 p.

BLGI Specifiche pp. 69-77

BLG BIBLIOGRAFIA

BLGH Sigla per citazione CIDM/000642

BLGC Sigla: citazione breve AUGENTI, ANDREA Archeologia e topografia a Ravenna : il Palazzo di Teoderico e la Moneta Aurea / Andrea Augenti. In: Archeologia Medievale : cultura materiale, insediamenti, territorio, 2005, 32 - P. 7-33

BLG BIBLIOGRAFIA

BLGH Sigla per citazione CIDM/000276

BLGC Sigla: citazione breve BALMELLE, CATHERINE Le decor geometrique de la mosaique romaine : Repertoire graphique et descriptif des décors centrés / Catherine Balmelle ... [et al.] ; dessins de Marie-Pat Raynaud. - Paris : Picard, 2002. - 271 p.

BLG BIBLIOGRAFIA

BLGH Sigla per citazione CIDM/000205

BLGC Sigla: citazione breve DEICHMANN, FRIEDRICH WILHELM Ravenna Hauptstadt des spatantiken Abendlandes : Teil 3. : Geschichte, Topographie, Kunst und Kultur ; Indices zum Gesamtwerk / Friedrich Wilhelm Deichmann. - Stuttgart : Steiner, 1989. - 384 p.

AN ANNOTAZIONI

OSS Note Progetto PARSJAD