

ID samira: 176777

Codice stato: IT

Id scheda bene: 000208

Codice scheda radice/ componente: C

Livello: 4

Definizione: decorazione musiva parietale

Denominazione/ dedicazione: decorazione musiva parietale di S. Apollinare in Classe, Arcangelo Michele

CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	MOS
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTP	Codice stato	IT
NCTI	Id scheda bene	000208
NCM CODICI CONTENITORI		
NCMS	Codice sito	SIRA0001
NCMA	Codice monumento	MACA0011
ESC	Ente schedatore	CIDM
RV RELAZIONI		
OG OGGETTO		
OGT OGGETTO		
OGTD	Definizione	decorazione musiva parietale
OGTV	Identificazione	parte di complesso decorativo
OGTN	Denominazione/ dedicazione	decorazione musiva parietale di S. Apollinare in Classe, Arcangelo Michele
OGTP	Posizione	presbiterio, arco trionfale, registro quarto dall'alto
SG SOGGETTO		
SGT SOGGETTO		

SGTI	Identificazione del soggetto	Basilica di Sant'Apollinare in Classe, Classe - Arcangelo Michele
DESCRIZIONE		
DESI	Codifica iconclass	11 G 1 83 : 11 D 1 131
DESS	Abstract iconografico	<p>Su uno sfondo oro, in posizione frontale, poggiando i piedi su un suppedaneo dorato con bordo decorato da pietre preziose si trova l'Arcangelo Michele, segnalato dal proprio nome. Alto e solenne, veste tunica bianca, clamide purpurea fermata sulla spalla destra da una preziosa fibbia e tablion aureo ornato da ricami costituiti da orbicoli rosso contenenti figure di animali e di fiori. Indossa delle scarpette decorate da perle disposte a forma di petali di fiore intorno ad una pietra centrale. Con la mano sinistra regge la clamide e con la destra un alto labaro su cui sono scritte le parole del trisagion in greco agios, agios, agios. Il volto austero con grandi occhi spalancati ed assorti è reso ancora più splendente dal nimbo argenteo. Dietro di esso si aprono, simmetricamente, due ali purpuree.</p> <p>La veste e le scarpette trovano paragoni con quelle indossate dall'imperatore Giustiniano nel riquadro che lo raffigura nella chiesa di S. Vitale a Ravenna (RIZZARDI 1985, I mosaici dell'arco trionfale, pp. 407-408). La posizione dell'arcangelo, ai lati dell'altare, lo fa considerare, per alcuni, nunzio della Messa divina (LANZONI 1916, Studi storici - liturgici, pp. 90-98). Secondo altri invece assume qui il ruolo di protettore, soccorritore e guardia (DEICHMANN 1974I, Ravenna Hauptstadt des spaetantiken, p. 263).</p>
DESL	Abstract iconologico	
LOCALIZZAZIONE		
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA		
PVCS	Stato	Italia
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
PVCL	Località	Classe
PVE	Diocesi	Ravenna - Cervia
COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT	Tipologia	chiesa
LDCN	Denominazione	S. Apollinare in Classe

LDCA	Data	535-549
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	via Romea Sud, 216

## DT CRONOLOGIA

### DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo ICCD	sec. VI
------	-------------	---------

### DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	535
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	549
DTSL	Validità	ca.
DTSM	Motivazione della cronologia	bibliografia
DTSC	Sigla: citazione breve	CIDM/000149
DTSP	Specifiche	p. 408

## AU DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT AUTORE

AUTH	Sigla per citazione	CIDM/000019
AUTB	Nome scelto (ente collettivo)	Maestranze ravennati di S. Vitale
AUTA	Dati anagrafici/ estremi cronologici	6. sec.
AUTM	Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTY	Sigla per citazione	CIDM/000149
AUTC	Sigla: citazione breve	RIZZARDI, CLEMENTINA I mosaici dell'arco trionfale di sant'Apollinare in Classe: precisazioni iconografiche cronologiche e stilistiche / Clementina Rizzardi. In: Corsi di cultura sull'arte ravennate e bizantina, 1985, 23. - P. 403-430
AUTI	Specifiche	p. 408

AUT AUTORE		
AUTH	Sigla per citazione	CIDM/000062
AUTB	Nome scelto (ente collettivo)	Maestranze ravennati di S. Apollinare in Classe
AUTA	Dati anagrafici/ estremi cronologici	6. sec.
AUTM	Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTY	Sigla per citazione	CIDM/000149
AUTC	Sigla: citazione breve	RIZZARDI, CLEMENTINA I mosaici dell'arco trionfale di sant'Apollinare in Classe: precisazioni iconografiche cronologiche e stilistiche / Clementina Rizzardi. In: Corsi di cultura sull'arte ravennate e bizantina, 1985, 23. - P. 403-430
AUTI	Specifiche	p. 408
CMM COMMITTENZA		
CMMN	Nome	Ursicino
CMMD	Data	535 - 538
CMMC	Circostanza	costruzione della chiesa
CMMY	Note	Ursicino, durante il suo episcopato (535 - 538) decise di costruire una basilica in onore di S. Apollinare dove fece trasferire i santi resti del protomartire
CMM COMMITTENZA		
CMMN	Nome	Massimiano
CMMD	Data	546 - 549
CMMC	Circostanza	decorazione musiva della chiesa
CMMY	Note	Massimiano, eletto vescovo di Ravenna nell'ottobre del 546, completò probabilmente la decorazione musiva del catino absidale e il 9 maggio del 549 consacrò la basilica di Classe
DA ISCRIZIONI		
ISR ISCRIZIONE		

ISRC	Classe di appartenenza	descrittiva
ISRL	Lingua	latino
ISRS	Tecnica di scrittura	mosaico
ISRT	Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP	Posizione	sopra la figura dell'arcangelo Michele
ISRI	Trascrizione	micahel

## ISR ISCRIZIONE

ISRC	Classe di appartenenza	descrittiva
ISRL	Lingua	greco
ISRS	Tecnica di scrittura	mosaico
ISRT	Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP	Posizione	dentro il labaro
ISRI	Trascrizione	agios agios agios

## TU CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

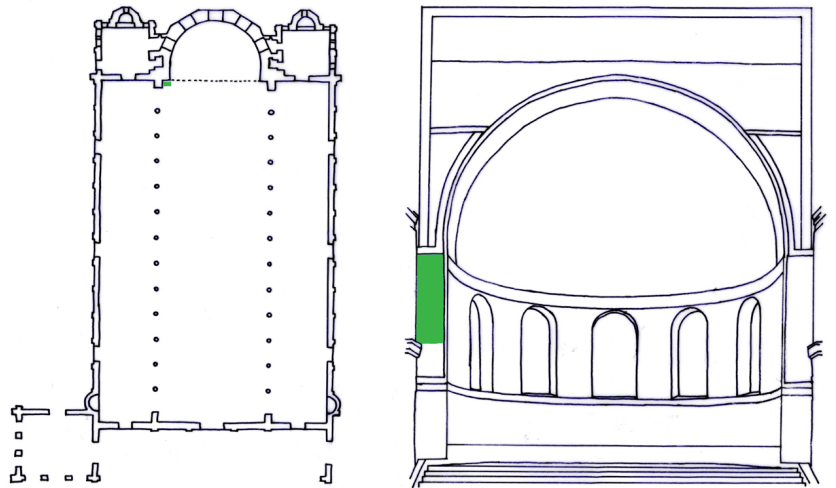
### CDG CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG	Indicazione generica	proprietà Ente ecclesiastico
CDGS	Indicazione specifica	Arcidiocesi di Ravenna - Cervia
CDGI	Indirizzo	piazza Arcivescovado 1, 48100 Ravenna

## DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### GRA GRAFICO

GRAF Nome file



GRAX Didascalia

Ravenna, S. Apollinare in Classe, presbiterio, arco trionfale, registro quarto dall'alto

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file



CISX Didascalia

Ravenna, S. Apollinare in Classe, Arcangelo Michele

AN ANNOTAZIONI

OSS Note

Progetto PARSJAD