

ID samira: 176774
 Codice stato: IT
 Id scheda bene: 000234
 Codice scheda radice/ componente: R
 Livello: 0
 Definizione: pannello musivo
 Denominazione/ dedizione: Senza titolo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	MOS
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTP	Codice stato	IT
NCTI	Id scheda bene	000234
NCM	CODICI CONTENITORI	
NCMM	Codice museo	RA055
ESC	Ente schedatore	CIDM
RV	RELAZIONI	
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	pannello musivo
OGTV	Identificazione	opera isolata
OGTN	Denominazione/ dedicazione	Senza titolo
SG	SOGGETTO	
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Senza titolo
SGTI	Identificazione del soggetto	Cassinari Bruno - Senza titolo - Museo d'Arte della città, Ravenna - Medici Isler - arte astratta

DES	DESCRIZIONE	
DESS	Abstract iconografico	Composizione aniconica.
DESL	Abstract iconologico	Il ricco tessuto cromatico restituisce un'immagine della natura trasfigurata dalla memoria. La materia musiva, serrata nella chiusa articolazione spaziale del quadro, infonde una luce mediterranea tersa ed evocativa di una superficie d'acqua, che riflette i colori di un paesaggio assolato. I campi cromatici si espandono senza cancellare la presenza del disegno. La gamma prevalente dei blu e dei verdi è interrotta da lunghi tagli di giallo e arancio, che attraversano in ogni direzione morbide sagome spaziali, come a segnare le direttrici di un'immaginaria planimetria.

LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	

PVCS	Stato	Italia
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
PVCL	Località	Ravenna

LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
-----	------------------------	--

LDCT	Tipologia	museo
LDCQ	Qualificazione	civico
LDCN	Denominazione	Museo d'Arte della città di Ravenna
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Loggetta Lombardesca
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	via di Roma, 13
LDCS	Specifiche	chiosstro, piano terra
LDCY	Note	Il Museo d'Arte della città ha sede in una delle antiche abbazie ravennati, l'ex monastero di Santa Maria in Porto dentro, adiacente all'omonima chiesa, eretto a partire dal 1496. Dell'originaria struttura a due chiostri, ne rimane uno quadrilatero a pilastri, sede attuale della collezione dei mosaici moderni. Sul lato est dell'edificio si apre una loggia, detta Loggetta Lombardesca dal nome degli architetti a cui si attribuisce l'edificio. La struttura a due ordini di cinque archi costituisce la facciata posteriore del

monastero, oggi prospiciente i giardini pubblici.

LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL	Tipo localizzazione	luogo di esposizione
PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PRVS	Stato	Italia
PRVP	Provincia	RA
PRVC	Comune	Ravenna
PRVL	Località	Ravenna
PRC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT	Tipologia	museo
PRCQ	Qualificazione	nazionale
PRCD	Denominazione	Museo Nazionale
PRCU	Denominazione spazio viabilistico	via Fiandrini
PRD	DATA	
PRDI	Data ingresso	1959
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo ICCD	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1954
DTSF	A	1954
DTSM	Motivazione della cronologia	bibliografia
DTSC	Sigla: citazione breve	CIDM/000561
DTSP	Specifiche	p. 10
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	

AUTH	Sigla per citazione	CIDM/000009
AUTN	Nome, intestazione autore	Cassinari Bruno
AUTA	Dati anagrafici/ estremi cronologici	Piacenza, 1912 - Milano, 1992
AUTM	Motivazione dell'attribuzione	firma

AUT AUTORE

AUTH	Sigla per citazione	CIDM/000084
AUTN	Nome, intestazione autore	Medici Isler
AUTA	Dati anagrafici/ estremi cronologici	1925/ 1991
AUTM	Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTY	Sigla per citazione	CIDM/000367
AUTC	Sigla: citazione breve	BOVINI, GIUSEPPE Mostra di mosaici d'artisti contemporanei / Giuseppe Bovini In : Mostra di mosaici d'artisti contemporanei: catalogo / [a cura di] Giuseppe Bovini. - Ravenna : Longo, 1967. - 27 p.
AUTI	Specifiche	p. 2

CMM COMMITTEENZA

CMMN	Nome	Rotary Club di Ravenna
CMMN	Nome	Ente Provinciale per il Turismo di Ravenna
CMMN	Nome	Camera di Commercio di Ravenna
CMMN	Nome	Giuseppe Bovini
CMMN	Nome	Azienda autonoma di soggiorno e turismo di Ravenna
CMMD	Data	1951 - 1954
CMMC	Circostanza	mostra

CMMY Note

L'opera viene commissionata in occasione di una mostra itinerante di mosaici contemporanei. Tale iniziativa ha l'intento di valorizzare le qualità espressive del linguaggio musivo alla luce delle più attuali ricerche pittoriche e vede la trasposizione in mosaico di cartoni realizzati da alcuni esponenti di correnti stilistiche internazionali. Gli autori, chiamati a realizzare i cartoni preparatori da un comitato scientifico, costituito da Giulio Carlo Argan, Palma Bucarelli e Giuseppe Bovini, sono: Afro, Renato Birolli, Corrado Cagli, Massimo Campigli, Giuseppe Capogrossi, Bruno Cassinari, Marc Chagall, Antonio Corpora, Mario De Luigi, Franco Gentilini, Renato Guttuso, Georges Mathieu, Mirko, Mattia Moreni, Enrico Paulucci, Mauro Reggiani, Bruno Saetti, Rolf Sandquist, Giuseppe Santomaso, Emilio Vedova. Le opere in mosaico vengono eseguite da Renato Signorini, Sergio Cicognani, Ines Morigi Berti, Isler Medici, Antonio Rocchi, Libera Musiani, Romolo Papa, Zelo Molducci. (BOVINI 1967, Mostra di mosaici d'artisti; SPADONI 1999, Mosaici moderni)

RO RAPPORTO: ELABORAZIONE, UTILIZZO E DERIVAZIONE		
ROF ELABORAZIONE DELL'OPERA		
ROFP	Procedimento	traduzione da
ROFO	Descrizione opera: definizione, tipologia	cartone
ROFA	Autore	Cassinari Bruno
ROFT	Denominazione/ titolo	Senza titolo
ROFD	Data	1954
ROFY	Note	Cartone preparatorio disperso.
SP SUPPORTO		
SPP SUPPORTO		
SPPT	Tipo	mobile
SPPM	Materiale	pannello
SPPS	Spessore	3 cm
SPPY	Note	La superficie del mosaico è suddivisa su due pannelli di supporto, accostati fra loro. Entrambi misurano 210 cm di altezza per 150 cm di larghezza. Non è stato possibile individuarne la tipologia. Lo spessore si riferisce alla misura dell'intera sezione dell'opera, dalla superficie delle tessere alla base del pannello di supporto.

TE	TECNICA	
TEC	TECNICA	
TECP	Riferimento alla parte	intero manufatto
TECD	Denominazione	opera musiva tessellata
TECM	Metodo	diretto
MT	MISURE DEL MANUFATTO	
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	150
MISL	Larghezza	212
DA	ISCRIZIONI	
ISR	ISCRIZIONE	
ISRC	Classe di appartenenza	firma
ISRS	Tecnica di scrittura	mosaico
ISRT	Tipo di caratteri	corsivo
ISRP	Posizione	in basso, a destra
ISRI	Trascrizione	54 cassinari
ISRY	Note	L'iscrizione traspone in mosaico la firma autografa del pittore e la data di esecuzione presenti sul cartone preparatorio.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
CIS	CORREDO IMMAGINI SCHEDA	

CISF Nome file



CISX Didascalia

Ravenna, Museo d'Arte della città, Bruno Cassinari, Senza titolo

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file

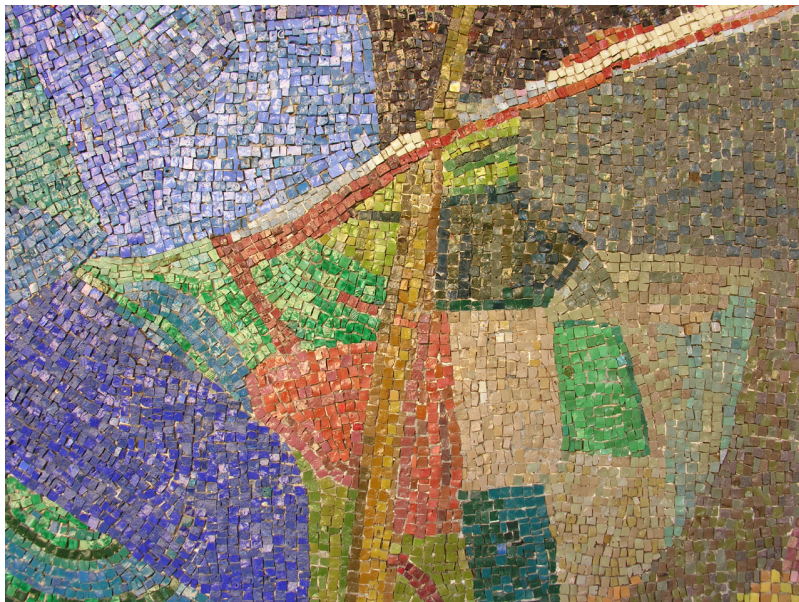


CISX Didascalia

Ravenna, Museo d'Arte della città, Bruno Cassinari, Senza titolo, part.

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file



CISX Didascalia

Ravenna, Museo d'Arte della città, Bruno Cassinari, Senza titolo, part.

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file



CISX Didascalia

Ravenna, Museo d'Arte della città, Bruno Cassinari, Senza titolo, part.

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file

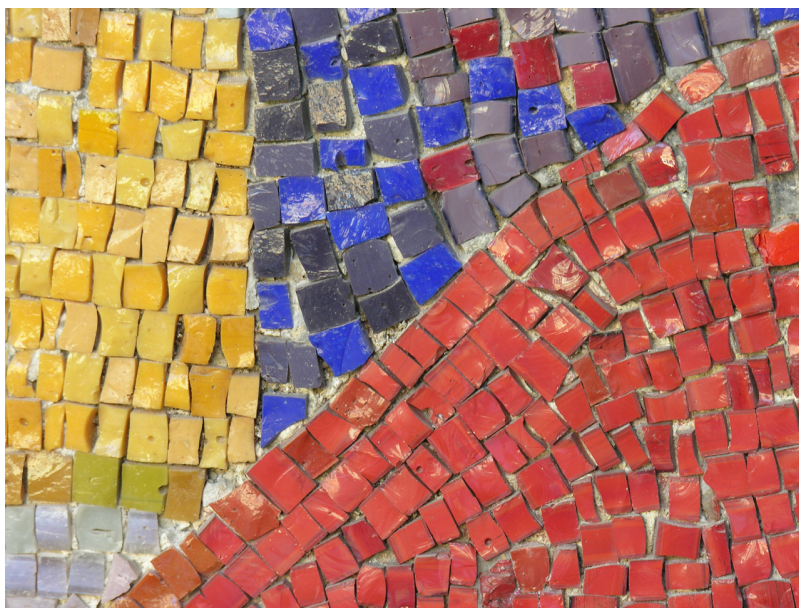


CISX Didascalia

Ravenna, Museo d'Arte della città, Bruno Cassinari, Senza titolo, part.

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file



CISX Didascalia

Ravenna, Museo d'Arte della città, Bruno Cassinari, Senza titolo, part.

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file



CISX Didascalia

Ravenna, Museo d'Arte della città, Bruno Cassinari, Senza titolo, part.

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file



CISX Didascalia

Ravenna, Museo d'Arte della città, Bruno Cassinari, Senza titolo, part.

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file



CISX Didascalia

Ravenna, Museo d'Arte della città, Bruno Cassinari, Senza titolo, part.

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file



CISX Didascalia

Ravenna, Museo d'Arte della città, Bruno Cassinari, Senza titolo, part.

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAO Tipo fotocolore

FTAA Autore Foto Giorgio Liverani

FTAD Data 1994

FTAE Ente proprietario Ravenna, Museo d'Arte della città

FTAC Collocazione Archivio fotografico pinacoteca, neg. n. 0960

FTAT Denominazione/ titolo [Senza titolo di Medici Isler]

FTAF Nome file



FTAX Didascalia Ravenna, Museo d'Arte della città, Isler Medici, Senza titolo

BLG BIBLIOGRAFIA

BLGH Sigla per citazione CIDM/000206

BLGC Sigla: citazione breve Catalogo della mostra dei mosaici moderni : Ravenna, Museo nazionale, 7 giugno-31 ottobre 1959 / a cura di Marco Valsecchi. - [S. l. : s. n.], stampa 1959 (Faenza : F.lli Lega). - 17 p. [20]

BLG BIBLIOGRAFIA

BLGH Sigla per citazione CIDM/000561

BLGC Sigla: citazione breve Mosaici moderni : Afro ... / a cura di Claudio Spadoni ; testi di Gian paolo Bolzani.. et al.!. - Ravenna : Longo, 1999!. - 109 p.

BLG BIBLIOGRAFIA

BLGH Sigla per citazione CIDM/000367

BLGC Sigla: citazione breve BOVINI, GIUSEPPE Mostra di mosaici d'artisti contemporanei / Giuseppe Bovini In : Mostra di mosaici d'artisti contemporanei: catalogo / [a cura di] Giuseppe Bovini. - Ravenna : Longo, 1967. - 27 p.

BLG BIBLIOGRAFIA

BLGH Sigla per citazione CIDM/000019

BLGC	Sigla: citazione breve	BOVINI, GIUSEPPE Convegno sul mosaico moderno / Giuseppe Bovini. In: Bollettino economico : pubblicazione mensile della Camera di commercio, industria ed agricoltura , 1959, 6, P. 28-33
BLG	BIBLIOGRAFIA	
BLGH	Sigla per citazione	CIDM/000231
BLGC	Sigla: citazione breve	BOVINI, GIUSEPPE Breve storia del mosaico dal Quattrocento ad oggi / Giuseppe Bovini. In: Bollettino economico : pubblicazione mensile della Camera di commercio, industria ed agricoltura, 1958, 8. - P. 19-20
BLG	BIBLIOGRAFIA	
BLGH	Sigla per citazione	CIDM/000210
BLGC	Sigla: citazione breve	TOSI, MICHELE Il mosaico contemporaneo : tradizione, evoluzione, tecnica e conservazione / Michele Tosi. - Milano : Mondadori, 2004. - 159 p.
BLG	BIBLIOGRAFIA	
BLGH	Sigla per citazione	CIDM/000269
BLGC	Sigla: citazione breve	Frammenti di un discorso musivo / a cura di Claudio Spadoni, Isotta Fiorentini. - Milano : Charta, [1999]. - 95 p.
BLG	BIBLIOGRAFIA	
BLGH	Sigla per citazione	CIDM/000546
BLGC	Sigla: citazione breve	Mosaici d'artisti contemporanei / Giuseppe Bovini ... [et al.]. - Ravenna : Longo, 1986. - 67 p.
BLG	BIBLIOGRAFIA	
BLGH	Sigla per citazione	CIDM/000506
BLGC	Sigla: citazione breve	La forma del colore : mosaici dall'antichità al 20. secolo / a cura di Angela Donati. - Milano : Electa, 1999. - 189 p.
BLG	BIBLIOGRAFIA	
BLGH	Sigla per citazione	CIDM/000247
BLGC	Sigla: citazione breve	ZOVATTO, PAOLO LINO Ravenna e il mosaico moderno / Paolo Lino Zovatto. In: Felix Ravenna : bollettino storico romagnolo edito da un gruppo di studiosi, 1959, 29. - P. 51-60
BLG	BIBLIOGRAFIA	

BLGH	Sigla per citazione	CIDM/000362
BLGC	Sigla: citazione breve	Tre generazioni di mosaicisti ravennati. - [S. l. : s. n.], 1987 (Faenza : Litografica Faenza). - 45 p.

BLG	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BLGH	Sigla per citazione	CIDM/000503
BLGC	Sigla: citazione breve	RONCUZZI FIORENTINI, ISOTTA Ravenna, la scuola del mosaico / Isotta Fiorentini. - Ravenna : Essegì, [1994]. - 78 p.

BLG	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BLGH	Sigla per citazione	CIDM/000044
BLGC	Sigla: citazione breve	Cassinari. - Milano : A. Mondadori, 1986. - 255 p.

MST	MOSTRE
-----	--------

MSTT	Titolo	Mostra dei Mosaici Moderni
MSTL	Luogo	Ravenna, Museo Nazionale
MSTD	Data	1959