



ID samira: 176760
 Codice stato: IT
 Id scheda bene: 000366
 Codice scheda radice/ componente: C
 Livello: 1
 Definizione: pavimento musivo
 Denominazione/ dedicazione: pavimento musivo del
 cosiddetto Palazzo di Teodorico, Portico A1

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	MOS	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTP	Codice stato	IT	
NCTI	Id scheda bene	000366	
NCM		CODICI CONTENITORI	
NCMS	Codice sito	SIRA0104	
NCMA	Codice monumento	MACA0013	
ESC	Ente schedatore	CIDM	
RV		RELAZIONI	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Definizione	pavimento musivo	
OGTV	Identificazione	parte di complesso decorativo	
OGTN	Denominazione/ dedicazione	pavimento musivo del cosiddetto Palazzo di Teodorico, Portico A1	
OGTI	Indicazioni sull'oggetto	La scena si presenta in stato frammentario; i tre frammenti adiacenti sono stati collocati su un unico supporto.	
SG		SOGGETTO	
SGT		SOGGETTO	

SGTI	Identificazione del soggetto	Cosiddetto Palazzo di Teodorico, Ravenna - Decorazione figurata policroma con scena di venatio - Decorazione geometrica policroma con treccia - Decorazione geometrica policroma con nastri intrecciati
------	------------------------------	---

DES	DESCRIZIONE	
-----	-------------	--

DESI	Codifica iconclass	48 A 98 1 : 43 C 11 : 43 C 8 (+6)
DESS	Abstract iconografico	<p>Tessellato policromo con scena figurata incorniciata da una fascia bordata da una coppia di linee nere che racchiudono una treccia a due capi (BALMELLE 1985, Le decor geometrique de la mosaïque, tav. 71, a). Il rettangolo così determinato contiene una partizione ellittica, disegnata da una doppia fascia nera a bordi dritti; negli spazi di risulta angolari sono inseriti intrecci di nastri policromi. Il campo ellittico è decorato da una scena di venatio: un'alta muratura delimita lo spazio scoperto dell'arena, interrotta a intervalli regolari da porte lignee che si aprono su piccoli vani di deposito; fra due porte si trova l'iscrizione tessella. Sull'asse maggiore dell'ellisse si apre uno degli ingressi principali; alla sua destra vi è una figura maschile, a sinistra una belva e una coppia di personaggi. Sul piano dell'arena compare il piede di un bestiarius, con calzature di difesa, e il tratto inferiore di un venabulum, con benda nera attorcigliata.</p>

LC	LOCALIZZAZIONE
----	----------------

PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA
-----	--

PVCS	Stato	Italia
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
PVCL	Località	Ravenna

PVE	Diocesi	Ravenna - Cervia
-----	---------	------------------

LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA
-----	------------------------

LDCT	Tipologia	museo
LDCQ	Qualificazione	statale
LDCN	Denominazione	cosiddetto Palazzo di Teoderico
LDCA	Data	9. sec. 800 - 899
LDCU	Denominazione spazio	via di Roma, angolo via Alberoni

viabilistico

LDCS Specifiche piano terra

LDCY Note Il cosiddetto Palazzo di Teodorico è il nartece della chiesa altomedievale di San Salvatore ad Calchi, indagata da Mario Mazzotti negli anni Cinquanta del secolo scorso, creduta erroneamente la facciata del palazzo teodericiano.

LA ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL Tipo localizzazione luogo di reperimento

PRV LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PRVS Stato Italia

PRVP Provincia RA

PRVC Comune Ravenna

PRVL Località Ravenna

PRE Diocesi Ravenna - Cervia

PRC COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT Tipologia orti

PRCQ Qualificazione privati

PRCD Denominazione Orti Serena Monghini

PRCU Denominazione spazio viabilistico via di Roma, angolo via Alberoni

PRCY Note

Lo scavo del 1908 - 1914 nell'area del cosiddetto Palazzo di Teodorico ha messo in luce una serie di strutture abitative pluristratificate, sulla cui interpretazione, sequenza cronologica e committenza gli studiosi si trovano ancora discordi. Dalle più recenti analisi dei dati di scavo sembra possibile evincere che alla fine del 1. sec. a.C. - inizio 1. sec. esistevano due complessi edilizi: quello settentrionale riconducibile ad una villa suburbana, rispetto all'abitato di Ravenna, con triclinium/tablinum affiancato da altri ambienti e affacciato su un atrio. Nel settore meridionale è stata individuata una serie di ambienti affacciati su un corridoio (A1), ripavimentati a mosaico verso la fine del 1. sec. - inizi del 2., riguardo ai quali non è possibile stabilire se facessero parte della villa suburbana. Nel 4. secolo l'intero complesso risulta essere una residenza di notevoli dimensioni, costituita dagli ambienti dei settori settentrionale e meridionale che gravitano attorno ad un grande cortile porticato. In età onoriana (prima metà del 5. sec.) la residenza viene ulteriormente monumentalizzata e si trova ad avere, a nord, una grande aula absidata (Stanza L) pavimentata, forse proprio in questa fase, in opus sectile: è probabile, ma non dimostrabile archeologicamente, che il complesso sia il palazzo imperiale di Onorio, che nel 402 trasferì la capitale a Ravenna. In età teodericiana (493 - 526) il palazzo viene nuovamente trasformato: nel settore nord vengono aggiunti alcuni ambienti fra cui un grande triclinio triabsidato (Sala S); alcuni ambienti vengono ripavimentati a mosaico. Le ultime modifiche di una certa consistenza si hanno nella seconda metà del 6. secolo, quando il livello di alcuni ambienti è innalzato mediante una nuova pavimentazione a mosaico. Il palazzo rimane attivo almeno fino all'8. secolo inoltrato. Gli episodi successivi sono riconducibili ad una destrutturazione sempre più accentuata, genericamente inquadrabile nell'alto Medioevo.

RE	MODALITA DI REPERIMENTO	
RET	Tipo reperimento	scavo
DAR	DATI SUL REPERIMENTO	
DARN	Denominazione	cosiddetto Palazzo di Teoderico
DARE	Ente responsabile	Ravenna, Soprintendenza ai Monumenti (dal 1907)
DARR	Responsabile	Ghirardini, Gherardo
DARD	Data	1908 - 1914
REI	Numero inventario	1-3/a
DT	CRONOLOGIA	

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo ICCD	sec. V
DTZS	Frazione di secolo	metà

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	440
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	460
DTSL	Validità	ca.
DTSM	Motivazione della cronologia	bibliografia
DTSC	Sigla: citazione breve	CIDM/000058
DTSP	Specifiche	pp. 41-50

ADT ALTRA DATAZIONE

ADTA	Data	493 - 526
ADTM	Motivazione della cronologia	bibliografia
ADTY	Note	Gherardo Ghirardini (GHIRARDINI 1918, Gli scavi del palazzo di Teodorico, coll. 821-822) e Isabella Baldini Lippolis ritengono che i mosaici figurati del quadriportico siano assegnabili a Teoderico. Baldini Lippolis, proponendo una nuova sequenza delle fasi cronologiche del complesso, opta per la datazione teodericiana sia per l'esame delle quote di rinvenimento, sia per la scelta iconografica, particolarmente consona al regno del re goto (BALDINI LIPPOLIS 1997, Articolazione e decorazione del palazzo, pp. 20-27).

ADT ALTRA DATAZIONE

ADTA	Data	402 - 423
ADTM	Motivazione della cronologia	bibliografia
ADTY	Note	Eugenio Russo, revisionando i dati dello scavo del cosiddetto Palazzo di Teodorico e proponendo una nuova sequenza cronologica, ipotizza per i mosaici figurati del Portico A1 una datazione all'età di Onorio, cioè alla fase 4

del complesso (RUSSO 2005, Una nuova proposta per la sequenza, p. 185).

ADT ALTRA DATAZIONE		
ADTA	Data	4. sec. 300 - 399
ADTM	Motivazione della cronologia	bibliografia
ADTY	Note	Andrea Augenti (AUGENTI 2005, Archeologia e topografia a Ravenna, p. 13) propone una datazione dei pavimenti del complesso, su base stratigrafica.
AU DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT AUTORE		
AUTH	Sigla per citazione	CIDM/000082
AUTB	Nome scelto (ente collettivo)	Maestranze italiche del cosiddetto palazzo di Teodorico
AUTA	Dati anagrafici/ estremi cronologici	fine 5. sec.
AUTM	Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTY	Sigla per citazione	CIDM/000617
AUTC	Sigla: citazione breve	STERN, HENRI Remarques sur les sujets figurés des mosaïques du palais dit de Theodoric a Ravenne / Henri Stern. In: Felix Ravenna : bollettino storico romagnolo edito da un gruppo di studiosi, 1978, 116. - P. 45-54
AUTI	Specifiche	p. 50
DA ISCRIZIONI		
ISR ISCRIZIONE		
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRL	Lingua	latino
ISRS	Tecnica di scrittura	mosaico
ISRT	Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP	Posizione	in alto, al centro, sotto alla partizione ellittica

ISRI Trascrizione tessella

ISRY Note

L'iscrizione è probabilmente da integrarsi con tessellavit. Si ipotizza che accanto venisse ricordato il nome dell'artista decoratore (BERTI 1976, Regione 8. : Ravenna, p. 41; DONDERER 1989, Die Mosaizisten der Antike und ihre, C40).

TU CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG Indicazione generica proprietà Stato

CDGS Indicazione specifica Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio di Ravenna

CDGI Indirizzo via S. Vitale, 17, 48100 Ravenna

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file



CISX Didascalia

Ravenna, cosiddetto Palazzo di Teodorico, pavimento musivo del Portico A1, Venatio

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file



CISX Didascalia

Ravenna, Cosiddetto Palazzo di Teodorico, pavimento musivo del Portico A1

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file

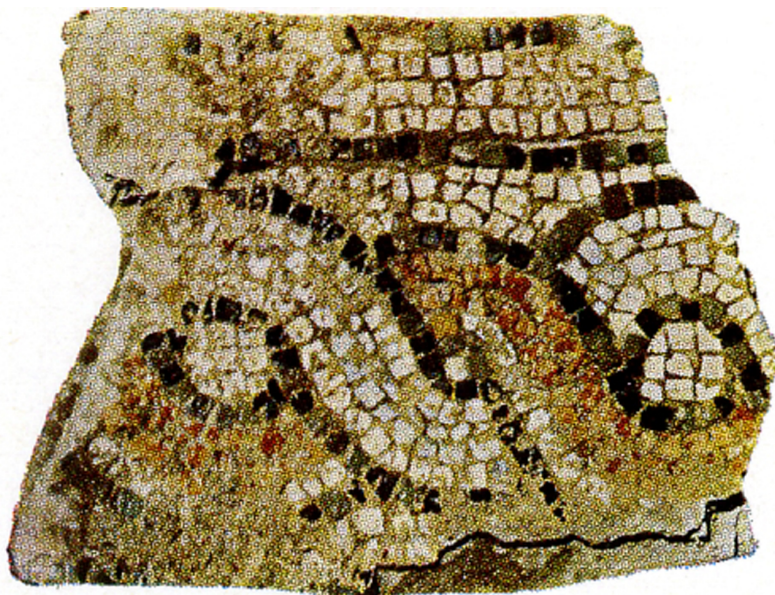


CISX Didascalia

Ravenna, Cosiddetto Palazzo di Teodorico, pavimento musivo del Portico A1

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file



CISX Didascalia

Ravenna, Cosiddetto Palazzo di Teodorico, pavimento musivo del Portico A1

BLG BIBLIOGRAFIA

BLGH Sigla per citazione CIDM/000058

BLGC Sigla: citazione breve BERTI, FEDE Regione 8. : Ravenna, 1 / Fede Berti. - Roma : Istituto poligrafico dello Stato, Libreria dello Stato, 1976. - VIII, 135 p.

BLGI Specifiche pp. 39-41, n. 13

BLG BIBLIOGRAFIA

BLGH Sigla per citazione CIDM/000148

BLGC Sigla: citazione breve GHIRARDINI, GHERARDO Gli scavi del palazzo di Teodorico a Ravenna / Gherardo Ghirardini. - Roma : Tipografia della R. Accademia dei Lincei, 1918. - Coll. 738-838 Estr. da: Monumenti antichi : pubblicati per cura della R. Accademia dei Lincei, 1917, 24

BLGI Specifiche coll. 750-751

BLG BIBLIOGRAFIA

BLGH Sigla per citazione CIDM/000753

BLGC Sigla: citazione breve DONDERER MICHAEL Die Mosaizisten der Antike und ihre wirtschaftliche und soziale Stellung : eine Quellenstudie / Michael Donderer. - Erlangen : Universitätsbund, 1989. - 183 p.

BLGI Specifiche C 40

BLG BIBLIOGRAFIA		
BLGH	Sigla per citazione	CIDM/000617
BLGC	Sigla: citazione breve	STERN, HENRI Remarques sur les sujets figurés des mosaïques du palais dit de Theodoric a Ravenne / Henri Stern. In: Felix Ravenna : bollettino storico romagnolo edito da un gruppo di studiosi, 1978, 116. - P. 45-54
BLGI	Specifiche	pp. 46-48
BLG BIBLIOGRAFIA		
BLGH	Sigla per citazione	CIDM/000651
BLGC	Sigla: citazione breve	RUSSO, EUGENIO Una nuova proposta per la sequenza cronologica del palazzo imperiale di Ravenna / Eugenio Russo. In: Ravenna da capitale imperiale a capitale esarcate : atti del 17. Congresso internazionale di studio sull'alto medioevo, Ravenna, 6-12 giugno 2004. - Spoleto : Centro italiano di studio sull'alto medioevo, 2005. - V. 1, P. 155-190
BLGI	Specifiche	p. 185
BLG BIBLIOGRAFIA		
BLGH	Sigla per citazione	CIDM/000038
BLGC	Sigla: citazione breve	BALDINI LIPPOLIS, ISABELLA Articolazione e decorazione del palazzo imperiale di Ravenna / Isabella Baldini Lippolis. In: Corso di cultura sull'arte ravennate e bizantina, 1997, 43. - P. 1-31
BLGI	Specifiche	p. 20
BLG BIBLIOGRAFIA		
BLGH	Sigla per citazione	CIDM/000642
BLGC	Sigla: citazione breve	AUGENTI, ANDREA Archeologia e topografia a Ravenna : il Palazzo di Teoderico e la Moneta Aurea / Andrea Augenti. In: Archeologia Medievale : cultura materiale, insediamenti, territorio, 2005, 32 - P. 7-33
BLG BIBLIOGRAFIA		
BLGH	Sigla per citazione	CIDM/000664
BLGC	Sigla: citazione breve	BALMELLE, CATHERINE Le decor geometrique de la mosaïque romaine : repertoire graphique et descriptif des compositions lineaires et isotropes / Catherine Balmelle ... [et al.] ; dessins de Richard Prudhomme. - Paris : Picard,

1985. - 431 p.

BLG BIBLIOGRAFIA		
BLGH	Sigla per citazione	CIDM/000313
BLGC	Sigla: citazione breve	Domus del Triclinio : alla scoperta di Ravenna romana : mosaici e altri tesori mai visti : [mostra archeologica]. - [Ravenna] : RavennAntica, stampa 2003. - 174 p.
BLG BIBLIOGRAFIA		
BLGH	Sigla per citazione	CIDM/000205
BLGC	Sigla: citazione breve	DEICHMANN, FRIEDRICH WILHELM Ravenna Hauptstadt des spatantiken Abendlandes : Teil 3. : Geschichte, Topographie, Kunst und Kultur ; Indices zum Gesamtwerk / Friedrich Wilhelm Deichmann. - Stuttgart : Steiner, 1989. - 384 p.
BLGI	Specifiche	pp. 58-70
AN ANNOTAZIONI		
OSS	Note	Progetto PARSJAD