



ID samira: 176604
 Codice stato: IT
 Id scheda bene: 000486
 Codice scheda radice/ componente: R
 Livello: 0
 Definizione: pannello musivo
 Denominazione/ dedicazione: Guerra d'Africa

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	MOS
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTP	Codice stato	IT
NCTI	Id scheda bene	000486
NCM	CODICI CONTENITORI	
NCMM	Codice museo	LC-00101
ESC	Ente schedatore	CIDM
RV	RELAZIONI	
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	pannello musivo
OGTV	Identificazione	opera isolata
OGTN	Denominazione/ dedicazione	Guerra d'Africa
SG	SOGGETTO	
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Guerra d'Africa
SGTI	Identificazione del	Focaccia Werther - Musiani Libera - Signorini Renato - Majoli Giovanni - Guerra d'Africa - Casa del Mutilato,

soggetto

Ravenna - Battaglia nel deserto

DES	DESCRIZIONE	
DESS	Abstract iconografico	Il pannello, a sviluppo verticale, raffigura nei toni del grigio e del seppia una scena caotica di combattimento corpo a corpo fra soldati italiani e truppe indigene, armate di fucili, lame e scudi, entro un paesaggio che un cactus caratterizza come desertico.
DESL	Abstract iconologico	Questo pannello, assieme a quelli della Prima Guerra Mondiale e della Guerra di Spagna, intendeva celebrare le capacità guerriere del popolo italico evidenziate nel corso delle grandi guerre del primo Novecento; la concomitanza con la Seconda Guerra Mondiale doveva essere di buon augurio (LA NUOVA CASA DEL MUTILATO 2002, p. 79).
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVCS	Stato	Italia
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
PVCL	Località	Ravenna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	palazzo
LDCN	Denominazione	Casa del Mutilato
LDCA	Data	1938 - 31/12/1942
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	piazza Kennedy (ingresso da via IX Febbraio, 1)
LDCS	Specifiche	Salone delle Riunioni, parete settentrionale, pannello secondo
LDCY	Note	La Casa del Mutilato venne costruita dalla CMC, su progetto dell'architetto Matteo Focaccia, tra il 1938 e il 1942 sulla piazza del Mercato, oggi piazza Kennedy, ricavata in quegli anni eliminando gran parte del cosiddetto "quartiere ebraico". Dopo la Liberazione di Ravenna, il 4 dicembre del 1944, la Casa del Mutilato è stata prima sede del Comando Partigiano, poi ha ospitato enti diversi, tra cui l'ANPI e l'UDI, e la sala da ballo del Club Iride nel Salone delle Riunioni. Nel 2002 si è conclusa la ristrutturazione

dell'intero edificio, affidata all'architetto Carlo Maria Sadich.

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo ICCD	sec. XX
DTZS	Frazione di secolo	secondo quarto
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1940
DTSF	A	1942
DTSM	Motivazione della cronologia	analisi storica
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTH	Sigla per citazione	CIDM/000029
AUTN	Nome, intestazione autore Majoli Giovanni	
AUTA	Dati anagrafici/ estremi cronologici	Ravenna, 1893 - Milano, 1988
AUTM	Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
AUT	AUTORE	
AUTH	Sigla per citazione	CIDM/000152
AUTN	Nome, intestazione autore Musiani Libera	
AUTA	Dati anagrafici/ estremi cronologici	Ravenna, 1903 - 1987
AUTM	Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
AUT	AUTORE	
AUTH	Sigla per citazione	CIDM/000093
AUTN	Nome, intestazione autore Signorini Renato	
AUTA	Dati anagrafici/ estremi	Ravenna, 1908 - 1999

cronologici

AUTM

Motivazione
dell'attribuzione

analisi storica

CMM

COMMITTENZA

CMMN

Nome

Associazione Nazionale Mutilati ed Invalidi di Guerra

CMMD

Data

1936

CMMC

Circostanza

realizzazione della piazza del Mercato

CMMY

Note

Il 10 agosto del 1935 il Comune di Ravenna approva il progetto relativo alla costruzione della nuova piazza del Mercato, all'interno di un più ampio programma di riqualificazione urbana in senso fascista. Il ciclo musivo, in consonanza con l'edificio che lo racchiudeva, intendeva rendere omaggio allo spirito guerriero della razza italica, fatto risalire ai tempi eroici della Roma antica, e tornato a presunto splendore, secondo l'ideologia fascista, nel corso delle grandi guerre del primo Novecento.

RS

CONSERVAZIONE E RESTAURI

STC

STATO DI CONSERVAZIONE

STCD

Data

2002

STCS

Descrizione

Nel 2002 vengono ordinati i restauri dell'intero ciclo musivo; ad un primo esame vengono riscontrati consistenti depositi incoerenti provocati da polveri di diversa origine e natura. Inoltre, in prossimità delle zone maggiormente porose, è riscontrata la presenza di una pellicola di carta ancorata alla superficie con collante vinilico, utilizzata per la copertura dei mosaici. In seguito alla liberazione di Ravenna avvenuta il 4 dicembre 1944 il mosaico viene infatti censurato e nascosto da un pannello costituito da carte, colla, juta e legno; l'opera rimane occultata sino al 1994 quando, su iniziativa della Galleria di ricerca contemporanea Artestudio Sumithra, viene scoperta e resa nuovamente fruibile; secondo Ivan Simonini, condirettore della Galleria dal 1992 al 2005, questa copertura, rendendo invisibile il mosaico, lo ha di fatto protetto dalle aggressioni esterne.

RST

RESTAURO

RSTD

Data

2002

RSTR

Direzione lavori

Samuela Cottignoli

RSTY

Descrizione

La serie di interventi attuati sui pannelli musivi della Casa del Mutilato hanno di fatto delineato un restauro di tipo conservativo, volto al rispetto e al mantenimento dell'assetto originario dell'opera. La messa a punto delle metodologie d'intervento da parte della Cooperativa Mosaicisti si è principalmente fondata sull'esame visivo dei materiali e sui risultati ottenuti dal rilievo fotografico, con riprese ravvicinate delle zone colpite da forte degrado; ad una prima fase di consolidamento delle tessere sono seguite le operazioni di pulitura, eseguite in due fasi successive. In seguito si è provveduto all'integrazione delle parti mancanti e alla protezione dell'intera superficie; è da sottolineare la particolare cura ed attenzione nella scelta dei materiali impiegati per le operazioni di integrazione, con l'obiettivo principale di selezionare tessere il più possibile vicine all'originale per materiale e per colore, in grado di non alterare l'assetto originale del mosaico.

INT

INTERVENTO

INTM

Denominazione

consolidamento

INTY

Descrizione

Viene verificata l'adesione di tutte le tessere al supporto, con conseguente fissaggio di quelle mobili attraverso resina acrilica in emulsione (in alternativa viene usata malta idraulica densa); in seguito le zone decoese vengono consolidate attraverso l'iniezione di malta composta da resina acrilica ACRIL 33 al 40% caricata con polvere di marmo e Lafarge.

INT

INTERVENTO

INTM

Denominazione

pulitura

INTY

Descrizione

La pulitura fisica prevede l'impiego di spazzole di saggina e acqua; successivamente le parti che prevedono incrostazioni più tenaci vengono pulite con mezzi meccanici quali il bisturi. Particolare attenzione viene prestata alla rimozione dei residui di colla e di carta derivati dalla copertura del mosaico, avvenuta in seguito alla caduta del Fascismo (il collante vinilico era stato impiegato per ancorare la carta alla superficie). Una seconda fase di pulitura, estesa all'intera superficie, viene eseguita attraverso l'impiego di impacchi di polpa di carta e acqua deionizzata.

INT

INTERVENTO

INTM

Denominazione

integrazione / rifacimento

INTY Descrizione

Le parti mancanti sono integrate con l'impiego di tessere il più possibile simili, per colore e per materiale, a quelle originali; questo è possibile grazie alla presenza di materiali lapidei utilizzati negli anni di realizzazione del mosaico e conservati all'interno dei magazzini della Cooperativa Mosaicisti. Per mantenere il più possibile l'aspetto originario dell'opera, le tessere vengono disposte sulla superficie seguendo l'orditura e l'andamento originali.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file



CISX Didascalia

Ravenna, Casa del Mutilato, Salone delle Riunioni, parete settentrionale

CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file



CISX Didascalia

Ravenna, Casa del Mutilato, cartone di Giovanni Majoli, Guerra d'Africa

CIS

CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF

Nome file



CISX

Didascalia

Ravenna, Casa del Mutilato, parete settentrionale, Guerra d'Africa, part.

CIS

CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF

Nome file



CISX

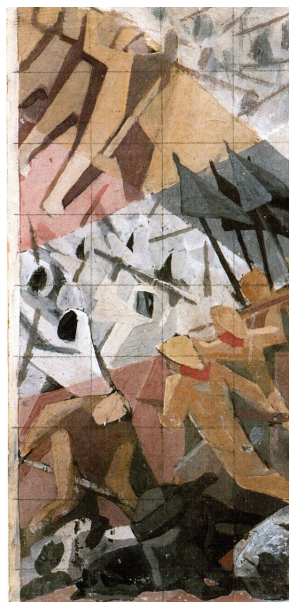
Didascalia

Ravenna, Casa del Mutilato, parete settentrionale, Guerra d'Africa

CIS

CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF Nome file



CISX Didascalia

Ravenna, Casa del Mutilato, bozzetto di Giovanni Majoli,
Guerra d'Africa

BLG	BIBLIOGRAFIA	
BLGH	Sigla per citazione	CIDM/000046
BLGC	Sigla: citazione breve	La nuova "Casa del mutilato" di Ravenna : storia arte architettura / a cura di Ivan Simonini. - Ravenna : Edizioni del Girasole, [2002]. - 203 p.
BLGI	Specifiche	pp. 69 - 96