



ID Samira: 175633

Denominazione / dedizione: Macello

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AI
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTN	Denominazione / dedizione	Macello
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	PR
PVCC	Comune	San Secondo Parmense
PVCI	Indirizzo	via Matteotti
PVCG	Georeferenziazione	44.922325,10.231469,15
RE	NOTIZIE STORICHE	
REV	NOTIZIE STORICHE	
REVC	data di costruzione	1910
REVD	data di dismissione	1970
DA	DATI ANALITICI	

NSC Notizie storico-critiche

Il complesso, edificato intorno all'inizio del Novecento, era costituito da quattro fabbricati, localizzati nei pressi del centro storico di San Secondo Parmense. Due corpi di fabbrica simmetrici, erano situati ai lati dell'ingresso principale, in posizione più arretrata si trovava l'edificio adibito alle attività di macellazione delle carni. Un ultimo fabbricato, di dimensioni ridotte, utilizzato come magazzino, era situato ai margini dell'area. Tutti i fabbricati del complesso presentano ancora connotati tipologici simili: un piano fuori terra concluso da un tetto a falde e capriate lignee coperte con tegole in laterizio, pareti in muratura di laterizio, intervallate da membrature intonacate, con paraste poste agli angoli delle facciate e frontoni a profilo spezzato. Al termine delle attività di macellazione è stato a lungo utilizzato come magazzino comunale, quindi dichiarato di interesse culturale nel 2004 e ceduto nel corso dell'anno successivo. Dopo un importante intervento di restauro e risanamento conservativo voluto dalla famiglia Coppini di San Secondo, nel 2013 è stato inaugurato l'ex macello, ribattezzato "Sinfonia di Sapori". Il complesso è aperto al pubblico per degustazioni e momenti culturali legati alle eccellenze enogastronomiche della bassa. Sinfonia di Sapori è un omaggio alla "spalletta uso San Secondo" e al Maestro Giuseppe Verdi, grande appassionato di questo salume. Inoltre ospita una mostra permanente, collezione privata della famiglia Coppini, di fotografie di Villa Verdi del fotografo Lucio Rossi, a cura di Alberto Nodolini.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome file (corrisponde a
img_fta)



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome file (corrisponde a
img_fta)



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome file (corrisponde a
img_fta)



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome file (corrisponde a
img_fta)



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome file (corrisponde a
img_fta)



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome file (corrisponde a
img_fta)



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome file (corrisponde a
img_fta)



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome file (corrisponde a
img_fta)



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome file (corrisponde a
img_fta)



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome file (corrisponde a
img_fta)



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA	Autore	Poldi Allaj Pier Luigi,
BIBG	Titolo libro o rivista	San Secondo Parmense. Storia, arte, tradizione,
BIBN	V., pp., nn.	Parma, Battei Editore, 2007, p. 75

AN ANNOTAZIONI

LNK	Link	Immagine del Macello http://g.co/maps/8zndv
-----	------	--