



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	PST
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000312
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	metronomo
OGTT	Tipologia	MAELZEL - normale
CT	CATEGORIA	
CTP	Categoria principale	psicologia sperimentale
CTA	Altra categoria	cronometri
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RE

PVCC	Comune	Reggio Emilia
PVCL	Località	Reggio nell'Emilia
PVL	Altra località	San Maurizio
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Museo di Storia della Psichiatria
LDCM	Denominazione raccolta	Strumenti dei Laboratori Scientifici "Lazzaro Spallanzani"
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	32
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Fascia cronologica di riferimento	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1880
DTSF	A	1890
MT	DATI TECNICI	
MIS	MISURE	
MISU	Unità	g
MISA	Altezza	22.6
MISL	Larghezza	11
MISP	Profondità	11
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Oggetto	Lo strumento è costituito da una cassa di legno di forma piramidale, vuota all'interno per contenere il meccanismo; la parete anteriore presenta inferiormente due coppette per mercurio, atte a stabilire contatti elettrici, e superiormente uno sportellino ad incastro che può essere rimosso per mettere in funzione lo strumento. Il pendolo è rappresentato da una sottile, lunga e piatta asta metallica provvista di peso, su di essa sono incise tacche a distanza

variabile, riprodotte sulla scala graduata sottostante, così suddivisa: ½ sec, 2/3 sec, 1 sec, 1 1/4 sec, 1 ½ sec, 2 sec, 2 ½ sec, 3 sec. Alla base del metronomo una vite micrometrica consente di regolare l'intervallo di tempo desiderato, poi scandito in modo regolare dal pendolo.

UTM	Modalità d'uso	Liberato lo strumento dal coperchio e caricata la molla che consente il movimento dell'asta, si libera anche quest'ultima dall'incastro che la tiene ferma: il pendolo comincia ad oscillare, scandendo le frazioni di secondo indicate, e il peso dell'estremità superiore ne mantiene e ne regola il movimento ritmico.
UTS	Cronologia d'uso	1880 - 1930
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	sul coperchio anteriore
ISRI	Trascrizione	Mètronome de Maelzel
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	sul coperchio anteriore
ISRI	Trascrizione	France Amerique Belgique Paris Hollande Angleterre
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	tra le scale graduate
ISRI	Trascrizione	Presto Allegro Andante Adagio Larghetto Largo
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	sulla scala graduata
ISRI	Trascrizione	40 44 48 52 56 60 66 72 80 88 96 104 112 120 132 144 160 176 192 208
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	sulla scala graduata
ISRI	Trascrizione	42 46 50 58 63 69 76 84 92 100 108 116 126 138 152 168 184 200
STM	STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMI	Identificazione	G. Manuelli - Reggio Emilia
STMP	Posizione	sulla base dello strumento

STMD      Descrizione      caratteri stampati maiuscoli con inchiostro nero impressi nel legno

NSC      Notizie storico-critiche      Questo metronomo, come del resto l'altro più recente e ancora funzionante conservato nel Museo, apparteneva al Laboratorio di Psicologia sperimentale del S. Lazzaro e veniva utilizzato soprattutto a fine '800 per scandire il tempo nel corso di esperimenti di carattere psicofisico o psicometrico. Giulio Cesare Ferrari, in uno scritto del 1898 dedicato a questo laboratorio, ne indica un possibile utilizzo, descrivendo un esperimento teso a valutare la "fatica" del soggetto, che ad ogni battuta del metronomo doveva flettere un dito, introdotto nell'ergografo di Mosso, e sollevare un peso. Il metronomo compare in svariati esperimenti, proprio perché il suo compito è quello di scandire il tempo: sono gli altri apparecchi impiegati a decidere di che tempo si tratti. Il metronomo è usato anche oggi per battere il tempo della musica. uso originario: scandione del tempo durante esperimenti psicofisici o psicometrici luogo di invenzione: Germania data di invenzione: seconda metà '800 luogo di costruzione: Francia: Parigi data di costruzione: 1880 ca.

DO      FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX      Genere      documentazione allegata

FTAZ      Nome File



FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX      Genere      documentazione allegata

FTAZ Nome File



**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBN V., pp., nn. pp. 464-76

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBN V., pp., nn. V. II, pp. XXIII-XXIV

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia specifica

**MST MOSTRE**

MSTT Titolo Il cerchio del contagio

MSTL Luogo Reggio Emilia

MSTD Data 1980

**CM COMPILAZIONE**

**CMP COMPILAZIONE**

CMPD Data 1998

CMPN Nome Lanzoni L.