

PVCC

Comune

CATALOGO DEL PATRIMONIO



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	0000061
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	scena di battaglia
SGTT	Titolo	La mischia eroica
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RA

Lugo

LDC	COLLOCAZIONE SPECI	FICA
LDCT	Tipologia	raccolta d'arte
LDCN	Contenitore	Raccolta d'Arte Moderna
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Largo Relencini, 1
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERIO	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI	Da	1941
DTSF	A	1941
AU	DEFINIZIONE CULTURA	NLE
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Baccarini Paride
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1910/ 1946
AUTH	Sigla per citazione	AC000526
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ pittura a tempera
MIS	MISURE DEL MANUFAT	то
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	70
MISL	Larghezza	100
DA	DATI ANALITICI	
NSC	Notizie storico-critiche	Pittore, decoratore e architetto. Nato da una famiglia originaria di Lugo, studia a Roma dove si laurea in architettura. Nella capitale entra in contatto con diversi esponenti della cosiddetta scuola romana. Collabora, inoltre, con Piacentini nella progettazione della città universitaria. Nel 1936 apre uno studio di architettura a Tripoli, dove svolge un'intensa attività anche come pittore e decoratore. Nel '37 allestisce una grande mostra

personale al Cairo. Dopo il ritorno in Italia, e quello della famiglia a Lugo nel '41, intensifica i suoi rapporti con l'ambiente romagnolo. Nel 1943 entra nel movimento partigiano. Nel '45 fonda a Firenze l'Associazione Federalisti Europei, poi confluita nel movimento guidato da Altiero Spinelli.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIL	Citazione completa	Orlando Piraccini (a cura di), Arte lughese del Novecento nei musei dell'Emilia-Romagna, Faenza, 2000.
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2012
CMPN	Nome	Gattiani R.