



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDR
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero	2012-120
INT	Intervento	Restauro di una scultura
AM	RIFERIMENTI AMMINISTRATIVI	
AMD	ATTO DI AFFIDAMENTO LAVORI	
AMR	RIFERIMENTI AMMINISTRATIVI	
AMRL	Legge	L.R. 18/2000
AMRP	Piano di riferimento	2010
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza

PVCN Sede Pinacoteca Comunale di Faenza

OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scultura
OGTO	Indicazioni sull'oggetto	<p>STATO DI CONSERVAZIONE in precarie condizioni: la sua staticità era compromessa da numerose fessurazioni localizzate sulle gambe e in particolar modo sulle caviglie. L'intera superficie era ingrigita da un leggero deposito di polvere. Erano poi visibili stuccature di crepe e fessurazioni, eseguite con un materiale che nel tempo era ingiallito. Sul retro della scultura erano visibili macchie scure e colature. La fragilità dell'opera, oltre che dalla estrema friabilità del materiale impiegato era data anche dalla sua conformazione, con testa e busto del personaggio sorretti da gambe piuttosto esili: per questo motivo abbiamo ritenuto necessario eseguire prima di ogni intervento una serie di valutazioni preliminari integrate anche dall'esecuzione di indagini radiografiche. Le radiografie hanno evidenziato all'interno l'esistenza di due ferri d'armatura lisci del diametro di 8-10 mm, i quali partono in parallelo dalla testa e attraverso il busto terminano in ciascuna gamba fino ai piedi del personaggio; dai piedi poi piegandosi a U risalgono lungo le gambe per terminare in prossimità delle ginocchia. Oltre a ciò, le radiografie evidenziano come il gesso che costituisce la scultura sia poco compatto e disomogeneo, con vuoti e cavità localizzati soprattutto nel busto. In prossimità del collo si nota una zona rettangolare chiara, spia di un probabile intervento di consolidamento. A una attenta osservazione, confermata poi da alcune misurazioni, si nota che la statua non è in asse con il basamento, ma risulta inclinata in avanti e in maniera lieve verso destra.</p>
OGTS	Soggetto/ Titolo	Ritratto della bambina Titti Papini
OGTE	Sede	Pinacoteca Comunale di Faenza
MTC	Materia e tecnica	gesso
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto (autore)	Rambelli Domenico
AUTH	Sigla per citazione	S08/00002753
AO	PROGETTO DI RESTAURO	
AOF	ELEMENTI INFORMATIVI	
RE	INTERVENTO DI RESTAURO	

RES

RESTAURO

RESR Relazione tecnica finale

La rimozione dei depositi di polvere e delle macchie giallastre è stata eseguita con impacchi assorbenti in silice micronizzata a base di EDTA al 3% in acqua distillata. Per asportare invece le colature e le macchie di colore più scuro sono stati utilizzati blandi solventi opportunamente testati. Le stuccature ingiallite sono state rimosse a bisturi e le crepe sono state nuovamente stuccate con gesso alabastrino. Dopo la pulitura si è proceduto con il consolidamento del manufatto, eseguito iniettando resina epossidica (Araldite AW 106) direttamente nelle fessurazioni presenti nelle gambe del personaggio, mentre nella zona di attaccatura tra le gambe e il busto è stata iniettata malta idraulica premiscelata (PLM A). Sulle macchie di impossibile rimozione, come quelle causate dall'ossido di ferro, si è optato per un abbassamento di tono con pigmentazione a tempera.

DO

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

prima dell'intervento

FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

La scultura all'arrivo in laboratorio nella cassa predisposta per il trasporto

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

particolari del degrado

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia prima dell'intervento

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia prima dell'intervento

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia radiografia

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia pulitura della superficie

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia consolidamento eseguito tramite iniezioni

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia consolidamento eseguito tramite iniezioni

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia integrazione del basamento

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia basamento prima dell'integrazione

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia dopo il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

dopo il restauro