CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	FON
FO	**FONTE**	
FON	**FONTE**	
FONT	Titolo opera	Mosaici absidali di San Vitale
FOND	Anno	546 d.C.
FONP	Periodo	età bizantina
FONE	Epoca	Tarda Antichità
FONX	Note	CIL XI, 291 = RUGO III, 53, conservati in situ nell'abside della basilica di San Vitale.
PAS	**PASSO**	
PASO	Testo originale	Hierusalem / Bethl[e]em // s(an)c(tu)s Vitalis / Eclesius epi(copu)s // Maximianus // Secundu(m) / Iohannem // Secundum / Luca(m) / Secundum / Marcun // Ieremias / Moses // Mose[s] / Isaias // Abel / Melchisedec // Paulus / Iacobus / Philippus / Thomas / Iacobus Al(fei) / Simo(n) Chan(aneus) / Protasius // Petrus / Andreas / Iohannis / Bartolome(us) / Mattheus / Thaddeus / Gerbasius.
PAST	Traduzione	Gerusalemme, Betlemme. San Vitale, il vescovo Ecclesio, Massimiano. Secondo Giovanni, secondo Luca, secondo Marco. Geremia, Mosé. Mosé, Isasia, Abele, Melchisedec. Paolo, Giacomo, Filippo, Tommaso, Giacomo d'Alfeo, Simone Cananeo, Protasio. Pietro, Andrea, Giovanni, Bartolomeo, Matteo, Taddeo, Gevasio.
PASX	Note	Iscrizioni dell'arco trionfale, del presbiterio e del catino absidale di San Vitale: da osservare la menzione dell'arcivescovo Massimiano ma non della coppia imperiale Giustiniano e Tedora, qui nella loro effige ufficiale in Ravenna. Nelle teorie dei santi dell'arco trionfale, dove non è indicato il nome di Cristo posto all'apice, è da sottolineare la presenza dei santi ambrosiani Gervasio e Protasio, associati a San Vitale da un testo apocrifo pseudo-ambrosiano. Il vescovo Ecclesio è colui che intraprese la fabbrica della basilica.
CM	**COMPILAZIONE**	
CMP	**COMPILAZIONE**	

CMPD	Data	2012
CMPN	Nome	Assorati G.
AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Note	Progetto PARSJAD