



ID Samira: 170362
 Tipo scheda: RA
 ID Contenitore: RA011
 Museo/Contenitore/Sito: Museo Arcivescovile
 Numero di catalogo generale: 00000167
 Definizione oggetto: ciborio/ frammento

| CD | CODICI | |
|------|--|-------------------------|
| TSK | Tipo scheda | RA |
| NCT | CODICE UNIVOCO | |
| NCTN | Numero di catalogo generale | 00000167 |
| OG | OGGETTO | |
| OGT | OGGETTO | |
| OGTD | Definizione oggetto | ciborio/ frammento |
| CLS | Classe e produzione | arredi sacri e votivi |
| LC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVCP | Provincia | RA |
| PVCC | Comune | Ravenna |
| LDC | COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCN | Museo/Contenitore/Sito | Museo Arcivescovile |
| LDCU | Denominazione spazio viabilistico | Piazza Arcivescovado, 1 |
| LA | ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| PRV | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR | Regione | Emilia-Romagna |

| | | |
|------|-----------|---------|
| PRVP | Provincia | RA |
| PRVC | Comune | Ravenna |

| | | |
|----|------------|--|
| DT | CRONOLOGIA | |
|----|------------|--|

| | | |
|-----|---------------------|--|
| DTZ | CRONOLOGIA GENERICA | |
|-----|---------------------|--|

| | | |
|------|--------|--------------------------|
| DTZG | Secolo | secc. VIII d.C./ IX d.C. |
|------|--------|--------------------------|

| | | |
|------|--------------------|-------------|
| DTZS | Frazione di secolo | fine/inizio |
|------|--------------------|-------------|

| | | |
|-----|----------------------|--|
| DTS | CRONOLOGIA SPECIFICA | |
|-----|----------------------|--|

| | | |
|------|----|-----|
| DTSI | Da | 790 |
|------|----|-----|

| | | |
|------|---|-----|
| DTSF | A | 810 |
|------|---|-----|

| | | |
|-----|------------------------|--------------------|
| DTM | Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-----|------------------------|--------------------|

| | | |
|-----|------------------------|--------------|
| DTM | Motivazione cronologia | bibliografia |
|-----|------------------------|--------------|

| | | |
|----|-----------------------|--|
| AU | DEFINIZIONE CULTURALE | |
|----|-----------------------|--|

| | | |
|-----|------------------|--|
| ATB | AMBITO CULTURALE | |
|-----|------------------|--|

| | | |
|------|---------------|----------------------|
| ATBD | Denominazione | produzione ravennate |
|------|---------------|----------------------|

| | | |
|----|--------------|--|
| MT | DATI TECNICI | |
|----|--------------|--|

| | | |
|-----|-------------------|-------------------------|
| MTC | Materia e tecnica | marmo greco/ scoltitura |
|-----|-------------------|-------------------------|

| | | |
|-----|----------------------|--|
| MIS | MISURE DEL MANUFATTO | |
|-----|----------------------|--|

| | | |
|------|-------|----|
| MISU | Unità | cm |
|------|-------|----|

| | | |
|------|---------|----|
| MISA | Altezza | 46 |
|------|---------|----|

| | | |
|------|-----------|----|
| MISN | Lunghezza | 43 |
|------|-----------|----|

| | | |
|------|----------|---|
| MISS | Spessore | 9 |
|------|----------|---|

| | | |
|----|----------------|--|
| DA | DATI ANALITICI | |
|----|----------------|--|

| | | |
|-----|-------------|--|
| DES | DESCRIZIONE | |
|-----|-------------|--|

| | | |
|------|--------------------------|---|
| DESO | Indicazioni sull'oggetto | La decorazione consta di due ellissi congiunte, formate da tre giunchi a spigolo acuto e raccordate da tre piccoli listelli trasversali. All'interno vi sono due foglie a quattro lobi, separate da un solco mediano piuttosto largo. Altre foglie si ripetono anche come riempitivo fuori dall'ellissi, insieme, in alto, ad un fiore gigliato molto stilizzato. |
|------|--------------------------|---|

DESS Indicazioni sul soggetto

Questo tipo di decorazione che si articola in intrecci viminei, cerchi, gigli, foglie, girandole, rosoni e rotelle, fa parte del repertorio figurativo di tante sculture dell'VIII e IX secolo. Questo frammento si completa con il n. 168 e vanno veduti affiancati e con le parti ricurve volte verso il basso. La decorazione è specularmente uguale e simmetrica in entrambi. La luce dell'arco, secondo i calcoli fatti dalla Lavers, dovrebbe essere di circa 2 m. (1, 97). I due frammenti sono stati affissi alla parete troppo accostati, il che ne falsa, a prima vista, l'originaria ampiezza.

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione frammentario

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Lavers M.

BIBD Anno di edizione 1971

BIBH Sigla per citazione S08/00000794

BIBN V., pp., nn. pp. 197-200, n. 18

BIB BIBLIOGRAFIA

| | | |
|------|---------------------|-------------------------|
| BIBX | Genere | bibliografia specifica |
| BIBA | Autore | Angiolini Martinelli P. |
| BIBD | Anno di edizione | 1968 |
| BIBH | Sigla per citazione | 00039343 |
| BIBN | V., pp., nn. | p. 35, n. 30 a |
| BIBI | V., tavv., figg. | f. 15 |

BIB BIBLIOGRAFIA

| | | |
|------|---------------------|------------------------|
| BIBX | Genere | bibliografia specifica |
| BIBA | Autore | Mazzotti M. |
| BIBD | Anno di edizione | 1957 |
| BIBH | Sigla per citazione | S08/00002030 |
| BIBN | V., pp., nn. | pp. 37-38 |
| BIBI | V., tavv., figg. | f. 15 |

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

| | | |
|------|------|--------------|
| CMPD | Data | 1997 |
| CMPN | Nome | Marchetti V. |

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | | |
|------|------|-------------|
| AGGD | Data | 2012 |
| AGGN | Nome | Parisini S. |