



ID Samira: 170333
 Tipo scheda: RA
 ID Contenitore: RA011
 Museo/Contenitore/Sito: Museo Arcivescovile
 Numero di catalogo generale: 00000163
 Definizione oggetto: pluteo/ frammento
 Identificazione soggetto: croce

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	RA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000163
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	pluteo/ frammento
CLS	Classe e produzione	arredi sacri e votivi
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione soggetto	croce
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Museo/Contenitore/Sito	Museo Arcivescovile
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza Arcivescovado, 1
LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	

PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR	Regione	Emilia-Romagna
PRVP	Provincia	RA
PRVC	Comune	Ravenna
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. VI d.C.
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	500
DTSF	A	599
DTM	Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	manifattura bizantina
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	marmo greco/ scoltitura
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	63
MISL	Larghezza	47
MISS	Spessore	4,5
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Il pluteo frammentario si compone di due pezzi, di cui il superiore conserva una porzione di cornice e il braccio espanso di una croce latina; l'inferiore i restanti due bracci orizzontali, di cui quello di destra incompleto e quasi tutto il verticale. La cornice, conservata solo in una breve porzione, mostra semplici modanature, tipiche di questa categoria di lastre.

NSC	Notizie storico-critiche	La scelta della croce come forma simbolica-decorativa, il rilievo appiattito, ma ancora abbastanza accurato, la scelta del materiale, sono caratteristiche comuni alla produzione scultorea di questo periodo come testimoniano altri esemplari affini presenti a Ravenna.
-----	--------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CO	CONSERVAZIONE
----	---------------

STC	STATO DI CONSERVAZIONE
-----	------------------------

STCC	Stato di conservazione	frammentario
------	------------------------	--------------

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
----	----------------------------------

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------



FTAZ	Nome file	
------	-----------	--

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Farioli Olivieri R.
------	--------	---------------------

BIBD	Anno di edizione	1969
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	S08/00002019
------	---------------------	--------------

BIBN	V., pp., nn.	p. 76, n. 148
------	--------------	---------------

BIBI	V., tavv., figg.	f. 140
------	------------------	--------

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	1997
------	------	------

CMPN	Nome	Marchetti V.
------	------	--------------

AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
-----	---------------------------	--

AGGD	Data	2012
------	------	------

AGGN	Nome	Parisini S.
------	------	-------------