

ID Samira: 169242
 Tipo scheda: AUT
 Sigla per citazione: 30681347
 Nome scelto: Aulenti Gae
 Dati anagrafici: 1927/2012
 Qualifica: architetto/ designer

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AUT
AU	SCHEMA AUTORE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Aulenti Gae
AUTA	Dati anagrafici	1927/2012
AUTC	Cognome	Aulenti
AUTO	Nome	Gae
AUTL	Luogo di nascita	Palazzolo dello Stella (UD)
AUTD	Data di nascita	1927/12/04
AUTX	Luogo di morte	Milano (MI)
AUTT	Data di morte	2012
AUTU	Scuola di appartenenza	scuola milanese
AUTQ	Qualifica	architetto/ designer
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2012
CMPN	Nome	Dal Prato E.
AN	ANNOTAZIONI	

OSS	Osservazioni	<p>Laureata in architettura al Politecnico di Milano nel 1953. Si forma come architetto nella Milano degli anni cinquanta, dove l'architettura italiana è impegnata in quella ricerca storico culturale di recupero dei valori architettonici del passato e dell'ambiente costruito esistente. Dal 1955 al 1965 fa parte della redazione di Casabella-Continuità sotto la direzione di Ernesto Nathan Rogers. Sul fronte universitario è assistente prima di Giuseppe Samonà (dal 1960 al 1962) presso la cattedra di Composizione Architettonica all'Istituto Universitario di Architettura di Venezia, e poco dopo (dal 1964 al 1969) di Ernesto Nathan Rogers presso la cattedra di Composizione Architettonica al Politecnico di Milano. Dal 1974 al 1979 è membro del Comitato direttivo della rivista "Lotus International", poi fa esperienze artistiche e dal 1976 al 1978 collabora con Luca Ronconi a Prato al Laboratorio di Progettazione Teatrale. Nel 1984 viene nominata corrispondente dell'Accademia Nazionale di San Luca a Roma, mentre dal 1995 al 1996 è presidente dell'Accademia di Belle Arti di Brera. Fra le sue opere sia architettoniche, che di design, si ricordano la riqualificazione della Gare d'Orsay (Laloux) e l'allestimento del Museo d'Orsay con il tema floreale delle lunette della volta (1980-86), la ristrutturazione di Palazzo Grassi a Venezia (1985-86) e la lampada "Pipistrello" della Martinelli Luce (1963), che ha richiami Art Nouveau. Nel Gennaio 2005 ha fondato la Gae Aulenti Architetti Associati. Premi: 6 dicembre 1995: Dama di gran croce dell'Ordine al merito della Repubblica italiana 28 marzo 1994: Medaglia d'oro ai benemeriti della cultura e dell'arte - Cavaliere dell'Ordine della Legion d'Onore (Francia) - Sigillo Longobardo</p>
LNK	Link esterno	http://www.gaeaulenti.it/italiano/home.htm
LNK	Link esterno	http://www.lightitaly.it/storia-della-luce/cmsx.asp?IDPg=2520