

ID Samira: 1691
 Tipo scheda: AUT
 Sigla per citazione: S08/00000609
 Nome scelto: Bellotto Umberto
 Dati anagrafici: notizie 1882-1925 ca.
 Qualifica: fabbro/ ceramista/ artista

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AUT
AU	SCHEDA AUTORE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Bellotto Umberto
AUTA	Dati anagrafici	notizie 1882-1925 ca.
AUTC	Cognome	Bellotto
AUTO	Nome	Umberto
AUTG	Luogo e/o periodo di attività	attivo Ferrara
AUTU	Scuola di appartenenza	scuola emiliana
AUTQ	Qualifica	fabbro/ ceramista/ artista
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	-
CM PN	Nome	-
AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Osservazioni	particolarmente noto per la sue produzione in ferro battuto (di gusto neosettecentesco e medievalista) è stato attivo anche in altri settori (tra cui si ricordano la ceramica e il vetro). Nella metà degli anni Venti del Novecento disegna alcune ceramiche in stile Dèco realizzate dalla manifattura "S.P.A.D.A." (ed alcuni di questi prodotti vengono presentati, nel 1927 alla Biennale di Monza). Espone più volte alle Biennali di Monza e Venezia.