



ID Samira: 168773

Tipo scheda: OA

ID Contenitore: ASLRA07

Località: Faenza

Contenitore: Ospedale per gli Infermi

Numero di catalogo generale: FA219

Oggetto: dipinto

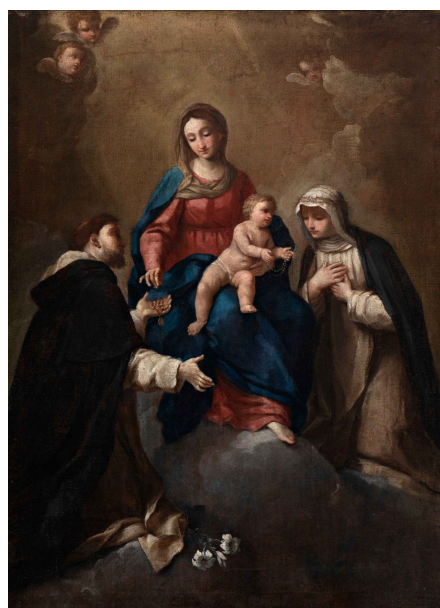
Soggetto: Madonna del Rosario con San Domenico e Santa Caterina da Siena

Autore: Donnini Girolamo Bosi Francesco detto Gobbino dei Sinibaldi

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	FA219
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Madonna del Rosario con San Domenico e Santa Caterina da Siena
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
PVCL	Località	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Ospedale per gli Infermi

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Ospedale Civile di Faenza
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Mazzini, 153
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	FA219 (inv. AUSL)
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1600
DTSF	A	1699
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Donnini Girolamo
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1681/ 1743
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Bosi Francesco detto Gobbino dei Sinibaldi
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	notizie prima metà sec. XVIII
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	97
MISL	Larghezza	70
MISV	Varie	altezza cornice 117//larghezza cornice 88
CO	CONSERVAZIONE	

STC STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC	Stato di conservazione	buono
DA DATI ANALITICI		
DES DESCRIZIONE		
DESO	Indicazioni sull'oggetto	La Madonna offre il rosario a San Domenico, mentre il Bambino lo porge a Santa Caterina da Siena.
NSC	Notizie storico-critiche	Il soggetto del dipinto è legato alla cultura dei Domenicani. La tela presenta una notevole gamma cromatica e luminosità nella stesura. La composizione rinvia a una pala eseguita da Donnini per la parrocchiale di San Martino di Correggio. L'opera è stata probabilmente eseguita all'interno della bottega del pittore di Correggio, forse con il suo intervento diretto e con l'aiuto di Francesco Bosi, suo allievo prediletto.
DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Guglielmo Mario



FNT FONTI E DOCUMENTI		
FNTP	Tipo	scheda storica OA
BIB BIBLIOGRAFIA		
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1999

FTAZ Nome file

BIBH Sigla per citazione R08/00012161

BIBN V., pp., nn. n. 57

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2003

CMPN Nome Muzzarelli S.

FUR Funzionario responsabile Guarino, Micaela

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD Data 2012

AGGN Nome Lippi G.

AGGF Funzionario responsabile Guarino, Micaela

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD Data 2025

AGGN Nome Ilaria Bartoli

AGGF Funzionario responsabile Muzzarelli, Sonia

AN ANNOTAZIONI