

ID Samira: 168762
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: ASLRA06
Località: Faenza
Contenitore: Chiesa di San Giovanni di Dio
Numero di catalogo generale: 000FA208
Oggetto: dipinto
Soggetto: Madonna della misericordia con San Giovanni di Dio e San Giacomo apostolo
Autore: Gottardi Giovanni

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	000FA208
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Madonna della misericordia con San Giovanni di Dio e San Giacomo apostolo
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
PVCL	Località	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Chiesa di San Giovanni di Dio

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Ospedale Civile di Faenza
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Mazzini, 136
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	FA208 (inv. AUSL)
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVIII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1762
DTSF	A	1763
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Gottardi Giovanni
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1733/ 1812
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	440
MISL	Larghezza	260
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Nel dipinto il santo fondatore dell'ordine, Giovanni di Dio, prega la Madonna della Misericordia, generalmente invocata nelle opere di carità corporali e spirituali, comprendenti la visita agli infermi e la consolazione degli afflitti; l'immagine della Madonna va ricondotta all'originaria intitolazione dell'ospedale a San Nevolone (uno dei due ospedali soppressi), in quanto anticamente denominato "Hospitale S. Mariae Misericordiae, alias Nevolone". In secondo piano, a sinistra, San Giacomo (a cui era intitolato - insieme a Sant'Antonio - l'altro ospedale soppresso) intercede presso la Madonna per la causa dell'istituzione dell'ospedale di Faenza; sullo sfondo, in prospettiva, si staglia la fabbrica dell'ospedale, davanti al quale appaiono figure e portantini con malati in barella.
NSC	Notizie storico-critiche	La pala è posta all'altare maggiore della chiesa del nuovo ospedale, fondato nella seconda metà del settecento a seguito della soppressione di due antichi nosocomi cittadini. La gestione della nuova istituzione venne affidata dal vescovo Cantoni all'Ordine ospedaliero dei Fatebenefratelli. La raffigurazione dell'ospedale sullo sfondo riprende nei dettagli il modello architettonico progettato da Giambattista Campidori. Nella figura della Madonna, dai tratti aggraziati neocinquecenteschi, affiora il ricordo della tradizione classicista emiliana (Correggio rivisitato attraverso Raffaello). L'autografia del dipinto è stata a lungo dibattuta chiamando in causa - oltre al faentino Gottardi - anche Cristoforo Unterperger (accademico di San Luca di origine altoatesina in quegli anni residente a Roma).
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Guglielmo Mario

FTAZ	Nome file	
FNT	FONTI E DOCUMENTI	
FNTP	Tipo	scheda storica OA
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1997
BIBH	Sigla per citazione	R08/00012175
BIBN	V., pp., nn.	n. 106
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1999
BIBH	Sigla per citazione	R08/00012161
BIBN	V., pp., nn.	n. 2
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2003
CMPN	Nome	Sonia Muzzarelli
FUR	Funzionario responsabile	Guarino, Micaela
AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD	Data	2012
AGGN	Nome	Lippi G.
AGGF	Funzionario responsabile	Guarino, Micaela

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD	Data	2025
AGGN	Nome	Ilaria Bartoli
AGGF	Funzionario responsabile	Muzzarelli, Sonia