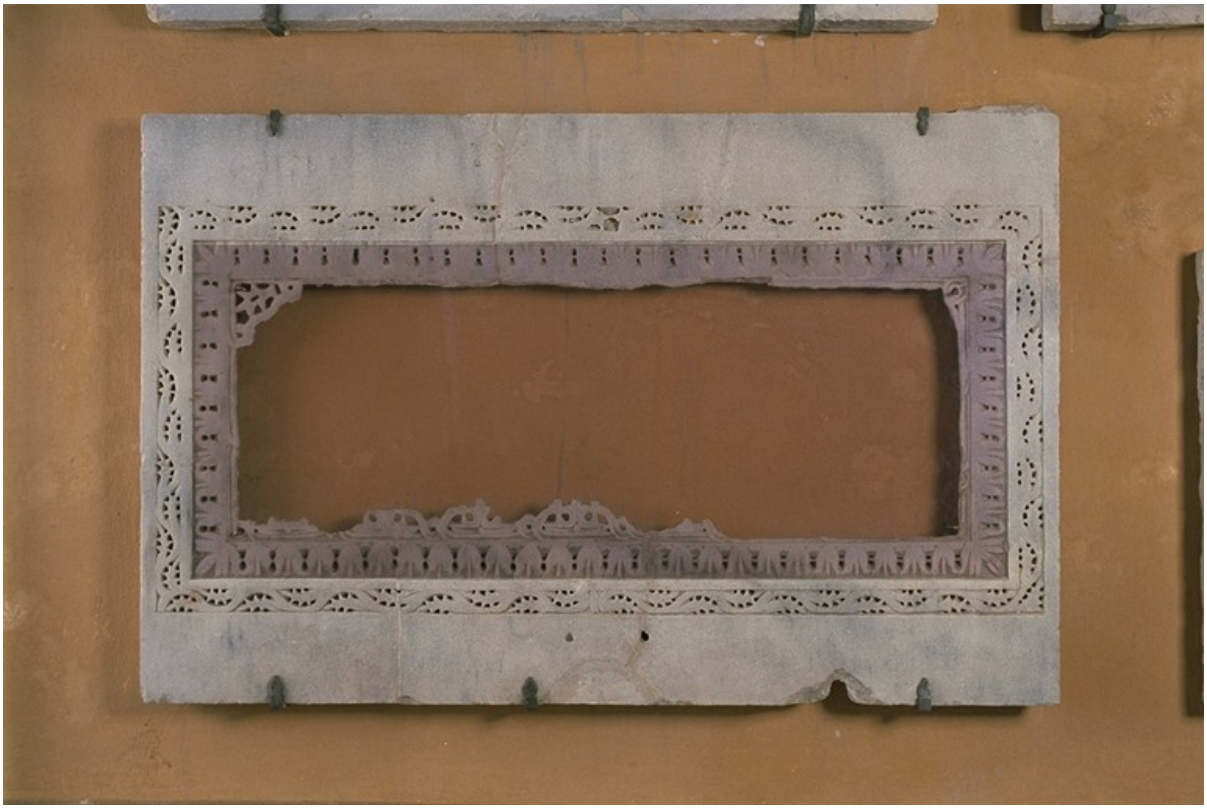
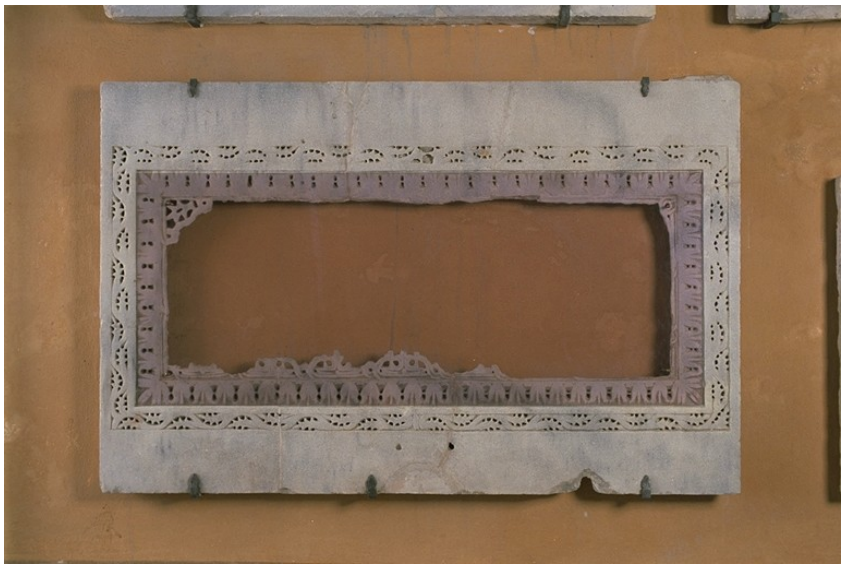


CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	RA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000134
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	transenna
CLS	Classe e produzione	elementi decorativi e di arredo
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo

LDCN	Museo/Contenitore/Sito	Museo Arcivescovile
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza Arcivescovado, 1
LA	**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**	
PRV	**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**	
PRVC	Comune	Ravenna
DT	**CRONOLOGIA**	
DTZ	**CRONOLOGIA GENERICA**	
DTZG	Secolo	sec. VI d.C.
DTS	**CRONOLOGIA SPECIFICA**	
DTSI	Da	536
DTSF	A	544
AU	**DEFINIZIONE CULTURALE**	
ATB	**AMBITO CULTURALE**	
ATBD	Denominazione	produzione costantinopolitana
AAT	Altre attribuzioni	imitazioni locali (Bovini)
CMM	**COMMITTENZA**	
CMMN	Nome	Vittore, vescovo
RO	**RAPPORTO**	
REI	**REIMPIEGO**	
REIP	Parte reimpiegata	intero
REIT	Tipo reimpiego	edilizio
MT	**DATI TECNICI**	
MTC	Materia e tecnica	marmo/ lavorazione a giorno
MIS	**MISURE DEL MANUFATTO**	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	103
MISN	Lunghezza	160

MISS	Spessore	7,5
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Come struttura è molto simile a quella appesa sopra, ossia nonostante la perdita quasi totale del campo centrale, mostra attorno due bordi: uno con foglie schematizzate, l'altro con un tralcio di acanto spinoso che si snoda per tutti e quattro i lati. Due bande liscie completano la decorazione in alto e in basso.
NSC	Notizie storico-critiche	Le transenne provengono dalla basilica ursiana, dove furono reimpiegate come lastre per la pavimentazione. Originariamente, però, dovevano servire per la recinzione del bema o dell'area presbiteriale. Non risalgono, tuttavia, alla fase di costruzione della cattedrale, ma vi furono aggiunte nella prima metà del VI secolo. Mazzotti sostiene che fu il vescovo Massimiano a donarle al duomo, Bovini propende, invece, per il suo successore, l'arcivescovo Agnello, ritenendole, inoltre, frutto di un'imitazione ravennate. Secondo Deichmann e Farioli ci si troverebbe di fronte ad oggetti importati da Costantinopoli per volontà del vescovo Vittore (536- 544); lo stesso che le ordinò anche per l'arredo di S. Vitale.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica

BIBA	Autore	Deichmann F.W.
BIBD	Anno di edizione	1969
BIBH	Sigla per citazione	PJ000507
BIBN	V., pp., nn.	p. 75
BIB	**BIBLIOGRAFIA**	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Angiolini Martinelli P.
BIBD	Anno di edizione	1968
BIBH	Sigla per citazione	00039343
BIBN	V., pp., nn.	p. 72, n. 121
BIBI	V., tavv., figg.	f. 81
BIB	**BIBLIOGRAFIA**	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Bovini G.
BIBD	Anno di edizione	1964
BIBH	Sigla per citazione	S08/00002006
BIBN	V., pp., nn.	pp. 59-61
BIBI	V., tavv., figg.	f. 121
CM	**COMPILAZIONE**	
CMP	**COMPILAZIONE**	
CMPD	Data	1997
CMPN	Nome	Marchetti V.
AGG	**AGGIORNAMENTO - REVISIONE**	
AGGD	Data	2012
AGGN	Nome	Parisini S.
AN	**ANNOTAZIONI**	

OSS	Osservazioni	Progetto PARSJAD