CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	RA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000122
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	sarcofago/ frammento
CLS	Classe e produzione	sarcofagi
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione soggetto	agnelli rivolti verso un disco con croce
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna

LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Museo/Contenitore/Sito	Museo Arcivescovile
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza Arcivescovado, 1
LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVC	Comune	Ravenna
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. V d.C.
DTZS	Frazione di secolo	secondo quarto
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	425
DTSF	A	449
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	ambito tardo-romano
RO	RAPPORTO	
REI	REIMPIEGO	
REIP	Parte reimpiegata	retro
REIT	Tipo reimpiego	edilizio
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	marmo greco
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	60
MISL	Larghezza	77

MISS	Spessore	8
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Il frammento costituisce la metà superiore destra di un sarcofago, che doveva essere diviso, nella fronte, in due registri sovrapposti. Al centro doveva esservi un grande disco o clipeo in cui spiccava una grande croce greca, di cui oggi resta solo il braccio trasversale destro con estremità patente. Sopra al disco, si vede la parte anteriore dell'agnello mistico e sopra la sua testa spicca una piccola croce, che interrompe l'incorniciatura superiore della cassa del sarcofago, decorata da foglie disposte orizzontalmente entro due listelli lisci. Secondo una ricostruzione grafica proposta dal Bartoccini e del tutto accettabile, a destra e a sinistra, in alto e in basso, rispetto al clipeo centrale, e divisi da 2 listelli orizzontali vi erano 3 agnelli diretti verso il centro, per un numero complessivo di 12, in riferimento ai 12 apostoli. Attualmente restano solo i due agnelli sopra il listello divisorio dei due registri della metà destra. Gli agnelli procedono verso sinistra ed il loro vello è reso con squame amigdaloidi, mentre il collo è solcato da rughe. La struttura dei loro corpi è piuttosto bassa e allungata, ed hanno, inoltre, zampe tozze ed una lunga coda ricurva.
NSC	Notizie storico-critiche	Il frammneto fu rinvenuto dal Bartoccini nel 1930 durante i lavori di demolizione della chiesa di S. Girolamo, antistante la cattedrale. La struttura compositiva della fronte di questo sarcofago, caratterizzata dalle due zone sovrapposte, è piuttosto insolita per Ravenna, come pure inconsueta è la rappresentazione dell'intero collegio apostolico sotto forma di agnelli; generalmente ridotti a 2, personificanti gli apostoli Pietro e Paolo, nelle fronti degli altri sarcofagi simbolici ravennati. Un esemplare frammentario dello stesso genere si conserva nel museo nazionale di Ravenna, proveniente da casa Scagnardi. Alcune differenze stilistiche escludono che si possa trattare dello stesso sarcofago. Il Bartoccini, inoltre, sempre nella stessa occasione, rinvenne una testa di agnello, che ritenne dovere appartenere ad una delle 3 figure di agnelli del registro destro inferiore.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ	Nome file	

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Valenti Zucchini G./ Bucci M.
BIBD	Anno di edizione	1968
BIBH	Sigla per citazione	S08/00000830
BIBN	V., pp., nn.	p. 41, n. 18
BIBI	V., tavv., figg.	f. 18
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Bartoccini R.
BIBD	Anno di edizione	1930
BIBH	Sigla per citazione	PJ000556
BIBN	V., pp., nn.	pp. 1-8
BIBI	V., tavv., figg.	tt. I-III
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1997

CMPN	Nome	Marchetti V.
AGG	**AGGIORNAMENTO - REVISIONE**	
AGGD	Data	2012
AGGN	Nome	Parisini S.
AN	**ANNOTAZIONI**	
OSS	Osservazioni	Progetto PARSJAD