



ID Samira: 167767
 Tipo scheda: RA
 ID Contenitore: RA011
 Museo/Contenitore/Sito: Museo Arcivescovile
 Numero di catalogo generale: 00000118
 Definizione oggetto: capsella per reliquie
 Identificazione soggetto: Adorazione dei Re Magi/
 Apparizione di Cristo risorto alle pie donne/ Daniele nella
 fossa dei leoni/ Cristo consegna la legge a S. Pietro

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	RA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000118
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	capsella per reliquie
CLS	Classe e produzione	
CLS	Classe e produzione	arredi sacri e votivi
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione soggetto	Adorazione dei Re Magi/ Apparizione di Cristo risorto alle pie donne/ Daniele nella fossa dei leoni/ Cristo consegna la legge a S. Pietro
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Museo/Contenitore/Sito	Museo Arcivescovile

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza Arcivescovado, 1
LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVC	Comune	Ravenna
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. V d.C.
DTZS	Frazione di secolo	secondo quarto
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	425
DTSF	A	449
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	ambito tardo-romano
RO	RAPPORTO	
REI	REIMPIEGO	
REIP	Parte reimpiegata	lato con l'adorazione dei magi
REIT	Tipo reimpiego	ornamentale
REID	Datazione reimpiego	1670
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	marmo bianco saccaroide
MTC	Materia e tecnica	marmo bianco-grigio venato
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	20,5
MISL	Larghezza	38
MISN	Lunghezza	51

DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	La capsella reliquiario, di forma rettangolare, è decorata sulle quattro pareti con immagini rese a bassissimo rilievo, inserite entro una cornice modanata. Lungo i bordi interni sono ancora visibili le scanalature per l'alloggiamento del coperchio scorrevole che doveva essere ligneo o eburneo.
DESS	Indicazioni sul soggetto	Su uno dei lati lunghi è rappresentata "l'Adorazione dei magi". I magi sono vestiti all'orientale, ossia con "bracae", tunica corta, clamide, e berretto frigio e avanzano da sinistra recando su un piatto i grani dell'incenso, la corona d'oro e la mirra, verso Gesù bambino che protende le mani verso di loro. Il Gesù bambino, nudo, sta sulle ginocchia della madre, vestita di un manto a larghe pieghe che le ricopre anche il capo ed è seduta su un trono in vimini con suppedaneo. L'altro lato lungo fonde, insolitamente, due iconografie: l'"Annuncio di Cristo alle pie donne" della sua prossima ascensione e il momento stesso dell'"Ascensione". A sinistra le pie donne inginocchiate, avvolte in ampi mantelli si protendono verso Cristo, il quale volge il capo, dalla folta chioma, all'indietro. Il Cristo poggia un piede su di un sasso, regge una lunga croce latina, mentre in cielo si scorge la mano di Dio. All'estrema destra una costruzione turrita simboleggia la città di Gerusalemme. Sul lato corto è rappresentato "Daniele nella fossa dei leoni" vestito anch'esso all'orientale, in atteggiamento orante tra i due leoni posti simmetricamente e con la zampa destra alzata. A destra, da uno sperone, spunta il busto del profeta Abacuc, recante un vassoio con un pesce e due pani. Sull'altro lato corto è raffigurato "Gesù tra i santi Pietro e Paolo" nell'atto di consegnare il volumen a Pietro che lo riceve con le mani velate, secondo il tema iconografico della "traditio legis", ossia la consegna della legge. Cristo, dall'aspetto giovanile, imberbe, con lunga chioma, indossa la tunica ed il pallio; lo stesso abbigliamento viene riproposto nei due santi, i quali sono, però, chiaramente riconoscibili per la consueta iconografia che li contraddistingue: san Paolo, a sinistra, ha il volto allungato, la fronte stempiata e la barba appuntita; san Pietro, a destra, ha il viso più tondeggiante e la fronte con capelli ricciuti.

NSC Notizie storico-critiche

Secondo la tradizione questo reliquiario avrebbe accolto le spoglie dei santi Quirico e Giulitta, due martiri di Tarso, che sarebbero state trasferite a Ravenna da san Germano, vescovo di Auxerre, e collocate nella chiesa di S. Giovanni Battista dall'imperatrice Galla Placidia. G. Grossi (sec. XVI), in un elenco manoscritto sulle chiesa di Ravenna, parlava della presenza delle reliquie dei due santi in questa chiesa. G. Fabri (sec. XVII) ritenne che le ossa rinvenute nel 1608 entro una piccola capsella, conservata nell'altare maggiore di S. Giovanni Battista, appartenessero alle spoglie dei due martiri. Il Fabri congetturò che la "capsula con sanctis reliquiis" lasciata da san Germano a Galla Placidia nel momento della morte (448), fosse quella ritrovata dai frati carmelitani. Nel 1650 furono condotte delle analisi sui resti ossei, che furono riconosciuti dovere appartenere allo scheletro di un fanciullo e di una donna, cosicchè l'erudito suppose che si trattasse proprio delle reliquie del piccolo Quirico e della nutrice Giulitta. La capsella, dapprima collocata nell'altare di santa Teresa, fu poi estratta nel 1650 e posta nella sacrestia della chiesa in attesa di una migliore sistemazione. Nel 1670 fu inserita nella parete interna a sinistra della chiesa, lasciando visibile solo il lato con l'Adorazione dei magi, e da qui venne tolta nel 1930, per interessamento del Bartoccini, indi portata nel museo arcivescovile, dove si trova tuttora, posta senza alcuna protezione sopra ad un capitello a due zone.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD	Anno di edizione	1991
BIBH	Sigla per citazione	S08/00002050
BIBN	V., pp., nn.	pp. 119-122

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Angiolini Martinelli P.
BIBD	Anno di edizione	1968
BIBH	Sigla per citazione	00039343
BIBN	V., pp., nn.	pp. 81-82, n. 138

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Bartoccini R.
BIBD	Anno di edizione	1930
BIBH	Sigla per citazione	PJ000555

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Tesori nascosti
MSTL	Luogo	Ravenna
MSTD	Data	1991

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Splendori di Bisanzio
MSTL	Luogo	Ravenna
MSTD	Data	1990

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	1997
CMPN	Nome	Marchetti V.

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD	Data	2012
AGGN	Nome	Parisini S.
AN ANNOTAZIONI		
OSS	Osservazioni	Progetto PARSJAD