CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	RA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000115
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	capitello
CLS	Classe e produzione	elementi architettonici
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione soggetto	Aquile, leoni, vitelli/ Tralcio di vite
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna

LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Museo/Contenitore/Sito	Museo Arcivescovile
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza Arcivescovado, 1
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. VI d.C.
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	525
DTSF	A	574
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	manifattura bizantina
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	produzione costantinopolitana
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	marmo del Proconneso/ lavorazione a giorno
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	44,5
MISL	Larghezza	57
MISD	Diametro	37
MISN	Lunghezza	58
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Nella parte superiore, a sostegno degli spigoli dell'abaco, vi sono 4 protomi di aquila, con le ali ripiegate sul corpo dell'animale e teste erette. Al centro di ogni faccia sporgono alternativamente (e quindi contrapposte a due a due) protomi di leoni e di vitelli. Nella parte inferiore, separata da un listello liscio, sono scolpiti, in modo ancora naturalistico, dei tralci di vite con pampini e grappoli d'uva che seguono un ritmo ondulato ed un andamento orizzontale. Ciascuna foglia è percorsa da nervature. Il toro è diviso, dal forte chiaroscuro sovrastante, da un motivo aggettante costituito da foglie di alloro simmetricamente disposte attorno ad un ramo diritto.
NSC	Notizie storico-critiche	Ricci (1905, 1923) riferisce che questo capitello viene dalla scomparsa chiesa ravennate di San Marco, ma non fornisce la fonte. Proviene più probabilmente dalla basilica ursiana (duomo) perchè lì Fabri, Pasolini, Amadei ricordano di avere visto, sopra le colonne della navata centrale, capitelli con "aquile e teste di ariete". Poiché la cattedrale fu eretta nel V secolo (primo quarto) e i capitelli sono stilisticamente posteriori (VI secolo), si può ipotizzare che vi fossero aggiunti (o sostituiti) nel VI secolo.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Farioli Olivieri R.
BIBD	Anno di edizione	1969

BIBH	Sigla per citazione	S08/00002019
BIBN	V., pp., nn.	p. 35, n. 50
BIBI	V., tavv., figg.	f. 49

CM	COMPILAZIONE
CMP	COMPILAZIONE

CMPD	Data	1997
CMPN	Nome	Marchetti V.

AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD	Data	2012
AGGN	Nome	Parisini S.

AN	ANNOTAZIONI

OSS	Osservazioni	Progetto PARSJAD