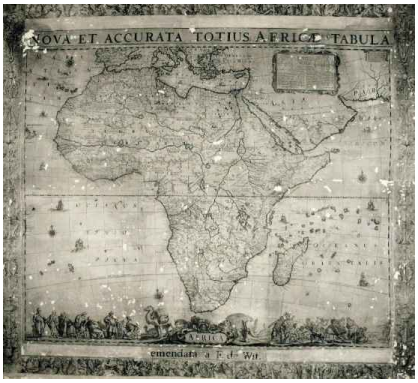


Identificativo Samira: 167590
Codice regione: 08
Numero catalogo generale: MPPCG018
ID Contenitore: BO057
Definizione: stampa

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	S
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	MPPCG018
RV	RELAZIONI	
RVE	STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL	Livello	0
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	stampa
OGTV	Identificazione	stampa composita
QNT	QUANTITA'	
QNTU	Numero stampa/ matrice composita o serie	24
QNTC	Completa/incompleta	completa
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	Carta dell'Africa di Frederick de Wit
SGTP	Titolo proprio	Nova et accurata totius Africae tabula
SGTL	Tipo titolo	dalla stampa

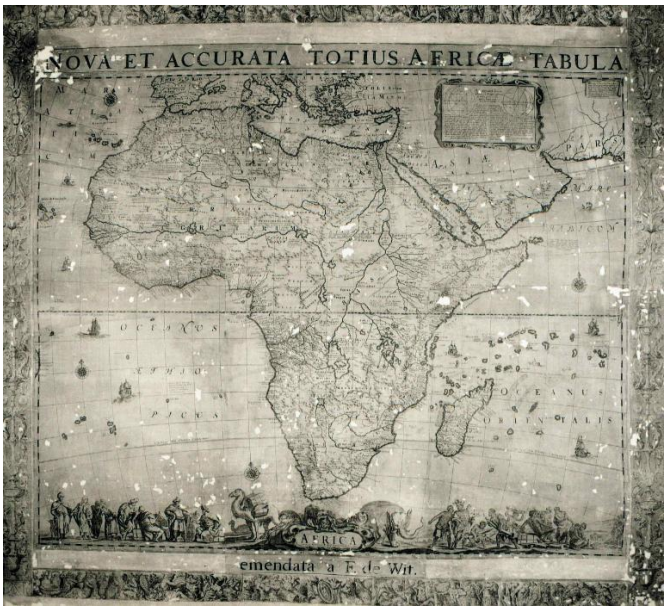
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Museo di Palazzo Poggi
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Poggi
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Zamboni, 33
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	302/7
INVD	Data	1966 (inventario Servizi Generali del Rettorato)
INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	NACART 2800
INVD	Data	1989
LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL	Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS	Stato	Italia
PRVR	Regione	Emilia-Romagna
PRVP	Provincia	BO
PRVC	Comune	Bologna
PRVL	Località	Bologna
PRC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD	Denominazione del	Museo delle Navi

	contenitore	
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVIII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1719
DTSV	Validità	post
DTSF	A	1726
DTSL	Validità	ante
DTM	Motivazione cronologica	analisi storica
DTM	Motivazione cronologica	bibliografia
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	incisore
AUTN	Nome scelto	de Wit Frederick
AUTA	Dati anagrafici	1616/ 1698
EDT	EDITORI STAMPATORI	
EDTN	Nome	Ditta Ottens
EDTL	Luogo di edizione	Amsterdam
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ stampa calcografica/ acquaforte su rame
MTC	Materia e tecnica	tela/ colla
MIS	MISURE	
MISU	Unità	mm.
MISA	Altezza	1323
MISL	Larghezza	1480
CO	CONSERVAZIONE	

STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Descrizione	Carta murale composta da sei fogli uniti e incollati su tela, a cui è stato aggiunto un fregio decorativo lungo i bordi, formato a sua volta da 18 tavole. La rappresentazione geografica è racchiusa entro un margine graduato suddiviso in tratti ciascuno dei quali corrisponde a un grado. Ogni 5 gradi sono indicate le cifre relative alla posizione di meridiani e paralleli. La linea dell'equatore e il meridiano centrale sono perpendicolari, i paralleli sono archi di cerchio e i meridiani sono curvilinei. Il Tropico del Cancro (CIRCULUS SUB TROPICO CANCRI) e il Tropico del Capricorno (CIRCULUS SUB TROPICO CAPRICORNI) sono rappresentati con una doppia linea continua mentre l'Equatore (Linea Sub Equinetiali) con una doppia linea graduata. Oltre al continente africano la carta riporta alcuni territori asiatici (Asiae Pars) e parte dell'Europa Meridionale (Europa Pars). Due strisce bianche, applicate all'esterno del bordo superiore e inferiore del margine graduato, recano rispettivamente il titolo della carta (Nova et Accurata Totius Africae Tabula) e il nome e il nome dell'autore (Emendata a F. de Witt). In alto a destra è collocato un cartiglio tecnico che illustra il procedimento per determinare la distanza tra due luoghi conoscendone latitudine e longitudine. Nell'estremo angolo destro un piccolo cartiglio a forma di finto drappo, fissato con tre chiodi sotto al margine graduato, contiene un testo in latino che funge da avvertimento al lettore. Si riferisce all'intervento sulla carta del topografo a servizio di Samuelis Blomart, direttore della Società delle Indie Occidentali. Ad esso viene attribuita la precisa correzione dell'area geografica compresa tra Capo Blanco (Capo Bianco) e Capo Nigro (Point Noir): si tratta dunque della sezione centrale della costa occidentale trovandosi Capo Bianco al confine tra la Mauritania e il Sahara Occidentale e Capo Nero in corrispondenza del Congo. Nel testo non si parla solo del profilo di costa ma anche del rilievo geografico, accuratamente segnalato a mucchi di talpa. Lungo tutto il bordo inferiore della carta si snoda una scena allegorica che sta a indicare la tripartizione del continente in area musulmana, desertica e Africa Nera. Disegni di vascelli, galere e animali marini sono collocati negli oceani e nel Mare Mediterraneo. L'apparato ornamentale è completato da quattro rose dei venti con il caratteristico indicatore Nord a forma di giglio e la croce di S.Andrea che segnala l'Est.
ISR	ISCRIZIONI	

ISRS	Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP	Posizione	in alto - al centro
ISRI	Trascrizione	NOVA ET ACCURATA TOTIUS AFRICAE TABULA
ISR	ISCRIZIONI	
ISRS	Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP	Posizione	in basso - al centro
ISR	ISCRIZIONI	
ISRS	Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP	Posizione	cartiglio in basso al centro
ISRI	Trascrizione	AFRICA/ Gedruckt tot Amsterdam by R. & J. Ottens
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	fascia applicata sul margine superiore della carta
ISRI	Trascrizione	MONENDUS ES, AMICE LECTOR, TOTAM HANC HORAM AFRICAE, QUAE OCCIDENTEN SPECTAT ET A PROMONTORIO CAPO BIANCO DICTO LAT SEPTET.20GR.USQ. AD PROM. CAPO NEGRO LATIT. AUTR. 17GR.EXTENDITUR.EMENDATAM EX ACCURATISSIMI TABULIS ET VARYS EJUSDDE ORORDESCRIPT.CMOROR. SPECTATISSIM. VIRI DOM.SAMUELIS BLOMART, DUM VIVERET DIRECTORIS SOCIETATIS INDIAE OCCIDENTALIS

NSC	Notizie storico critiche	Le stanze dedicate alla Geografia e alla Nautica del Museo di Palazzo Poggi comprendono 22 carte murali da parete, circoscrivibili ai secoli d'oro della cartografia europea, in particolar modo olandese, il XVII ed il XVIII. Tra questi beni si conserva anche la Carta dell'Africa di Frederick de Wit, stampata ad Amsterdam dalla ditta Ottens, tra il 1719 ed il 1726. L'allestimento odierno ripropone la collezione della Camera della Geografia e della Nautica dell'antico Istituto delle Scienze, stanza creata nel 1724 grazie ad una donazione del marchese Marcantonio Collina Sbaraglia (1681/1744), nella quale confluirono carte geografiche, strumenti nautici e modelli in scala ridotta di vascelli e navigli (oggetti, in alcuni casi, già conservati presso l'istituto all'atto della fondazione nel 1711). Con l'avvento della Riforma napoleonica, nel 1802 i materiali vennero trasferiti all'Osservatorio astronomico della Specola, facente parte dello stesso complesso architettonico dove aveva sede l'istituto, Palazzo Poggi. In seguito, nel 1896, l'intera raccolta dedicata alla Geografia e alla Nautica, venne spostata ai Musei Civici di Bologna, dove rimase nascosta nei depositi, sino alla sistemazione nel 1937, presso il Rettorato dell'Università. Dal 2000, anno di apertura del museo, le carte sono ritornate alla loro sede originaria, a Palazzo Poggi. Come si desume dagli inventari della donazione Collina Sbaraglia, il bene in esame pervenne all'Istituto delle Scienze nel 1726, assieme ad altre tre carte murali, che costituiscono una serie completa delle quattro rappresentazioni dei continenti, con caratteristiche iconografiche comuni. Nel 1711, dopo essere stato impiegato come calcografo presso la ditta di Frederick de Wit (1616/ 1698), Joachim Ottens (1663/ 1719) aprì una propria casa editrice ad Amsterdam. In seguito l'attività venne portata avanti da entrambi i figli di Ottens, Reiner (1698/ 1750) e Joshua (1704/ 1765), i quali furono inoltre editori di diverse carte murali dei de Wit (probabilmente possedevano alcune delle matrici di rame cedute dagli eredi). La carta in esame, infatti, pur essendo stata incisa, rivenduta e corretta da Frederick de Wit, come riferisce un'iscrizione latina posta alla base della rappresentazione geografica, venne successivamente stampata dai fratelli Ottens (informazione ricavata ugualmente da un'iscrizione: "Gedruckt tot Amsterdam By R. & J. Ottens", ovvero "stampato ad Amsterdam da..."). La datazione della presente edizione si può circoscrivere tra il 1719, anno di scomparsa di Joachim Ottens, e il 1726, quando le quattro carte murali vennero spedite da Amsterdam a Bologna. Infatti le iniziali degli editori "R. & J. Ottens" sono indicate da Frabetti 1959 come quelle dei due figli del capostipite, Reiner e Joshua, rimasti soli alla guida dell'azienda famigliare dopo la morte del padre (il secondo genito aveva, però, all'epoca della successione soltanto 15 anni). Resta da segnalare che i quattro fregi a stampa, rispettivamente di Domenico Bonaveri e di Odoardo

		Fialetti, che incorniciano la carta murale sono un'aggiunta successiva, non presente nell'edizione originaria degli Ottens: non si hanno notizie riguardo al momento in cui l'apparato decorativo venne assemblato alla carta; certamente avvenne dopo l'arrivo all'Istituto delle Scienze nel 1726, anche se la presenza sui trionfi d'arme di Fialetti del timbro di Benedetto XIV, suggerisce che l'accorpamento possa essere stato compiuto successivamente tra il 1740 ed il 1758, gli anni del suo pontificato.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome File	
FNT	FONTI E DOCUMENTI	
FNTP	Tipo	inventario
FNTN	Nome archivio	Bologna - Archivio di Stato
FNT	FONTI E DOCUMENTI	
FNTP	Tipo	inventario
FNTD	Data	1744
FNTN	Nome archivio	Bologna - Archivio di Stato
FNT	FONTI E DOCUMENTI	
FNTP	Tipo	inventario
FNTD	Data	1776

FNTN	Nome archivio	Bologna - Archivio di Stato
FNT	FONTI E DOCUMENTI	
FNTP	Tipo	inventario
FNTD	Data	1843
FNTN	Nome archivio	Bologna - Archivio storico dell'Università
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Frabetti P.
BIBD	Anno di edizione	1959
BIBH	Sigla per citazione	00039876
BIBN	V., pp., nn.	pp. 69-71
BIBI	V., tavv., figg.	p. 71
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBA	Autore	Tooley R.V.
BIBD	Anno di edizione	1968
BIBH	Sigla per citazione	00040017
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Materiali Istituto Scienze
BIBD	Anno di edizione	1979
BIBH	Sigla per citazione	00039870
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBA	Autore	Alpers S.
BIBD	Anno di edizione	1984
BIBH	Sigla per citazione	00039878
BIB	BIBLIOGRAFIA	

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Pelletier M.
BIBD	Anno di edizione	2001
BIBH	Sigla per citazione	00041150
BIB	**BIBLIOGRAFIA**	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Quaini M.
BIBD	Anno di edizione	2006
BIBH	Sigla per citazione	00041149
BIB	**BIBLIOGRAFIA**	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2007
BIBH	Sigla per citazione	00041134
MST	**MOSTRE**	
MSTT	Titolo	I materiali dell'Istituto delle Scienze
MSTL	Luogo	Bologna, Accademia delle Scienze
MSTD	Data	1979
MST	**MOSTRE**	
MSTT	Titolo	Il Viaggio. Mito e Scienza
MSTL	Luogo	Bologna, Museo di Palazzo Poggi
MSTD	Data	febbraio - giugno 2007
CM	**COMPILAZIONE**	
CMP	**COMPILAZIONE**	
CMPD	Data	1989
CMPN	Nome	Frisoni
AGG	**AGGIORNAMENTO - REVISIONE**	

AGGD	Data	2013
AGGN	Nome	Mengoli E.