

Identificativo Samira: 167582
 Codice regione: 08
 Numero catalogo generale: MPPCG017
 ID Contenitore: BO057
 Definizione: stampa

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	S
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	MPPCG017
RV	RELAZIONI	
RVE	STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL	Livello	1
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	stampa
OGTV	Identificazione	elemento d'insieme
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	fregio
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LDCN	Denominazione	Museo di Palazzo Poggi
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Poggi
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Zamboni, 33
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	305/10
INVD	Data	1966 (inventario Servizi Generali del Rettorato)
INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	NACART 2701
INVD	Data	1989
LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL	Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS	Stato	Italia
PRVR	Regione	Emilia-Romagna
PRVP	Provincia	BO
PRVC	Comune	Bologna
PRVL	Località	Bologna
PRC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD	Denominazione del contenitore	Museo delle Navi
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVIII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1706

DTSV	Validità	post
DTSF	A	1731
DTSL	Validità	ante
DTM	Motivazione cronologica	analisi storica
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	incisore
AUTN	Nome scelto	Bonavera Domenico Maria
AUTA	Dati anagrafici	1653/ 1731
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ stampa calcografica/ acquaforte su rame
MTC	Materia e tecnica	tela/ colla
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Descrizione	Oggetto della descrizione è un fregio di Domenico Bonaveri che circonda il Mappamondo in due emisferi di Frederick de Wit. La decorazione naturalistica è composta da larghi girali di foglie lobate, che sbocciano in sontuosi fiori, a loro volta intrecciati a ghirlande di foglie. Questo motivo a festone costruisce delle "volute abitate", dalle quali s'affacciano piccole teste di donne. Se ne riconoscono di due tipi: una è posta sopra una specchiatura vuota formata dall'intreccio del fogliame e simile ad una cornice barocca, l'altra è inserita tra due tralci di foglie che sembrano sorreggerla. La prima ha una folta capigliatura ricciuta e porta alle orecchie due pendenti a forma di fuso, la seconda è più grande, ha il capo sormontato da due valve di conchiglia e la fronte stretta da un cercine fiorito. I capelli sono lisci e divisi in due bande da una scriminatura centrale. Il gioco volumetrico delle volute e delle testine è reso da un abile chiaroscuro a bulino su acquaforte.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRI	Trascrizione	Domenico Bonavera

NSC Notizie storico critiche

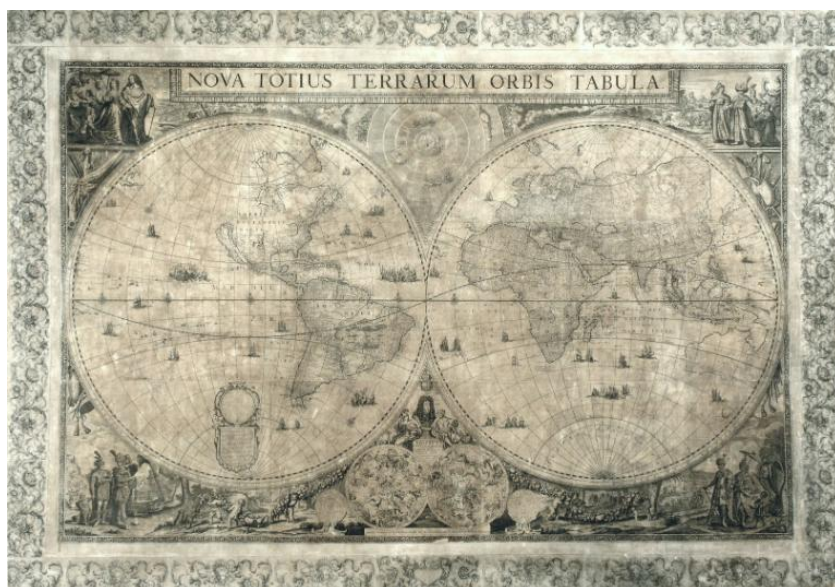
L'indicazione di responsabilità, riportata nel fregio in basso, conferma che la cornice non faceva parte dell'oggetto originario, il Mappamondo a due emisferi di de Wit, ma fu aggiunta successivamente. Domenico Bonaveri (o Bonavera, come si firma nell'iscrizione) naque a Bologna nel 1653, dove scomparve nel 1731. L'opera in esame costituisce un esempio della sua attività di creatore di ornati naturalistici a stampa, ispirati all'antichità classica. In mancanza di un regesto della sua opera incisoria non è possibile datare in maniera puntuale il fregio, in ogni caso da ascriversi alla produzione matura (la datazione è circoscritta fra il 1706, anno di produzione del mappamondo, e il 1731, anno di scomparsa di Bonaveri). Infatti assieme a caratteri formali barocchi (lo spiccato gusto decorativo coniugato con una certa sensualità della forma), sono percepibili influenze della cultura figurativa bolognese di fine Sei e inizio Settecento: la vicinanza ad opere del quadraturismo e della pittura scenografica (come Mauro Tesi). Dalle fonti d'archivio non abbiamo notizie riguardo l'anno in cui i fregi di Bonaveri furono inseriti attorno al Mappamondo in due emisferi di Frederick de Wit. La carta così rifinita dovette apparire maggiormente consona al gusto dell'epoca, rappresentando oltre che uno strumento di studio, un elegante oggetto, esteticamente piacevole.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome File



FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTP Tipo inventario

FNTD Data 1744

FNTN	Nome archivio	Bologna - Archivio di Stato
FNT	FONTI E DOCUMENTI	
FNTP	Tipo	inventario
FNTD	Data	1776
FNTN	Nome archivio	Bologna - Archivio di Stato
FNT	FONTI E DOCUMENTI	
FNTP	Tipo	inventario
FNTD	Data	1843
FNTN	Nome archivio	Bologna - Archivio di Stato
FNT	FONTI E DOCUMENTI	
FNTP	Tipo	inventario
FNTN	Nome archivio	Bologna - Archivio di Stato
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Bruni T.
BIBD	Anno di edizione	1625
BIBH	Sigla per citazione	00040031
BIBN	V., pp., nn.	pp.271-272
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Scarlattini O.
BIBD	Anno di edizione	1684
BIBH	Sigla per citazione	00040030
BIBN	V., pp., nn.	pp.I-XLII
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica

BIBA	Autore	Foscolo B.L.
BIBD	Anno di edizione	1928
BIBH	Sigla per citazione	00040027
BIBN	V., pp., nn.	pp. 1-54

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Alulli R.
BIBD	Anno di edizione	1951
BIBH	Sigla per citazione	00040025
BIBN	V., pp., nn.	p.87

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA	Autore	Olschki L.
BIBD	Anno di edizione	1957
BIBH	Sigla per citazione	00040026
BIBN	V., pp., nn.	p.336, Tav. IV – 170

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA	Autore	Honour H.
BIBD	Anno di edizione	1963
BIBH	Sigla per citazione	00040028
BIBN	V., pp., nn.	Tav. VII

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA	Autore	Ripa C.
BIBD	Anno di edizione	1976
BIBH	Sigla per citazione	00040029
BIBN	V., pp., nn.	pp. 1-569

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBA	Autore	Alpers S.
BIBD	Anno di edizione	1984
BIBH	Sigla per citazione	00039878
BIBN	V., pp., nn.	pp.239-261
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBA	Autore	Taylor T.G.
BIBD	Anno di edizione	1968
BIBH	Sigla per citazione	00040011
BIBN	V., pp., nn.	pp.58-66
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBA	Autore	Wieder F.C.
BIBD	Anno di edizione	1929
BIBH	Sigla per citazione	00040032
BIBN	V., pp., nn.	pp.21-38, Tav. 74-75
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBA	Autore	De Dainville F.
BIBD	Anno di edizione	1964
BIBH	Sigla per citazione	00039877
BIBN	V., pp., nn.	pp. 27-50
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBA	Autore	Almagià R.
BIBD	Anno di edizione	1965
BIBH	Sigla per citazione	00040033
BIBN	V., pp., nn.	pp. 147-163
BIB	BIBLIOGRAFIA	

BIBA	Autore	Bagrow L./ Skelton R.
BIBD	Anno di edizione	1966
BIBH	Sigla per citazione	00040019
BIBN	V., pp., nn.	pp. 56-60

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA	Autore	Lister R.
BIBD	Anno di edizione	1979
BIBH	Sigla per citazione	00040008
BIBN	V., pp., nn.	p. 102, scheda di catalogo n° 51

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA	Autore	Frabetti P.
BIBD	Anno di edizione	1959
BIBH	Sigla per citazione	00039876
BIBN	V., pp., nn.	pp. 105-107

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA	Autore	Pelletier M.
BIBD	Anno di edizione	2001
BIBH	Sigla per citazione	00041150

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA	Autore	Quaini M.
BIBD	Anno di edizione	2006
BIBH	Sigla per citazione	00041149

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBD	Anno di edizione	2007
BIBH	Sigla per citazione	00041134

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	I materiali dell'Istituto delle Scienze
MSTL	Luogo	Bologna, Accademia delle Scienze
MSTD	Data	1979
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Segni e sogni della terra. Il disegno del mondo dal mito di Atlante alla geografia delle reti
MSTL	Luogo	Milano, Palazzo Reale
MSTD	Data	2001
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Il Viaggio. Mito e Scienza
MSTL	Luogo	Bologna, Museo di Palazzo Poggi
MSTD	Data	febbraio - giugno 2007
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1989
AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD	Data	2013
AGGN	Nome	Mengoli E.