

Identificativo Samira: 167571
 Codice regione: 08
 Numero catalogo generale: MPPCG014
 ID Contenitore: BO057
 Definizione: stampa

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	S
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	MPPCG014
RV	RELAZIONI	
RVE	STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL	Livello	2
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	stampa
OGTV	Identificazione	elemento d'insieme
QNT	QUANTITA'	
QNTU	Numero stampa/ matrice composita o serie	2
QNTC	Completa/incompleta	completa
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	dettaglio geografico della Barbaria
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Museo di Palazzo Poggi
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Poggi
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Zamboni, 33
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	309/14
INVD	Data	1966 (inventario Servizi Generali del Rettorato)
INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	NACART 2402
INVD	Data	1989
LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL	Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS	Stato	Italia
PRVR	Regione	Emilia-Romagna
PRVP	Provincia	BO
PRVC	Comune	Bologna
PRVL	Località	Bologna
PRC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD	Denominazione del contenitore	Museo delle Navi
DT	CRONOLOGIA	

DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVIII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1720
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1726
DTSL	Validità	ante
DTM	Motivazione cronologica	analisi storica
DTM	Motivazione cronologica	bibliografia
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	inventore
AUTN	Nome scelto	van Keulen Johannes
AUTA	Dati anagrafici	1654/ 1715
EDT	EDITORI STAMPATORI	
EDTN	Nome	van Keulen Gerard
EDTD	Dati anagrafici	van Keulen Gerard 1678/ 1726
EDTL	Luogo di edizione	Amsterdam
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ stampa calcografica/ acquaforte su rame
MTC	Materia e tecnica	tela/ colla
MIS	MISURE	
MISU	Unità	mm.
MISA	Altezza	110
MISL	Larghezza	165
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO Descrizione

Il dettaglio è un particolare della carta nautica delle coste del Mediterraneo orientale, situato nell'angolo in basso a sinistra in un riquadro di forma trapezoidale con base maggiore di mm. 165 e base minore di mm. 50, delimitato da una modesta cornice. Rappresenta il tratto della costa africana che funge da collegamento tra la carta del Mediterraneo Orientale (parte seconda) e quella del Mediterraneo Occidentale (parte prima). La linea di costa delineata va da un punto a nord-ovest della località Gabes (Leys) a quella di Misurata (Rasaxarva), che si trova a sud-est di Tripoli. La toponomastica relativa agli insediamenti umani è scarsamente considerata, mentre sono totalmente assenti l'orografia e l'idrografia. La simbologia relativa alle coste e ai fondali è invece molto dettagliata. La scala e l'orientamento di questo dettaglio geografico sono i medesimi della carta di cui fa parte. Nella zona inferiore, a sinistra, è riportata una rosa dei venti, orientata a nord. La carta, funzionale alla navigazione, presenta una simbologia molto ricca per quanto riguarda le coste e i fondali. La segnalazione dei pericoli per la navigazione sottocosta è molto dettagliata: zone punteggiate indicano bassi fondali, le crocette le rocce sott'acqua, i triangolini gli scogli emergenti, le ancore i porti e i punti di approdo, le crocette circondate dai puntini gli scogli sommersi ma visibili, i numeri e le quote batimetriche, le sedi sono indicate con segni diversificati in base alla loro consistenza e tipologia. Il simbolo più frequente è una o più torri, il cui numero aumenta in base alla grandezza e importanza della città. Messina e Tripoli sono localizzate da una serie di torri adiacenti, inoltre il tratto di costa ad est di Tripoli è punteggiato da una fila di alberi. Costantinopoli, oltre alla simbologia convenzionale, è contrassegnata da una linea fortificata. La carta presenta una distribuzione gerarchica delle scritte, definita dallo spazio che queste occupano e dal tipo di caratteri usato. Le scritte che impegnano più spazio, hanno i caratteri più grandi e indicano zone molto ampie (nomi di intere regioni). I nomi in neretto hanno grandezze diverse che indicano i nomi delle isole più vaste quelle di media estensione e le città più importanti. Gli altri toponimi sono indicati in corsivo. La proiezione è cilindrica ed il reticolato è formato da meridiani e paralleli, che si incrociano perpendicolarmente pur non essendo equidistanti. Il primo meridiano ad ovest passa in prossimità di Gallipoli (Galipoli), mentre il primo meridiano ad est passa per Anamur (Antiocheta). Sono altresì funzionali all'uso nautico i margini destro e sinistro graduati, che consentono il calcolo della longitudine, e le linee lossodromiche regolarmente dislocate sulla superficie. All'interno del particolare è situata una rosa di venti decorata convenzionalmente dalla sovrapposizione di sedici aghi della bussola, resi in forma geometrica, da un giglio indicante il nord, e da una crocetta che segnala il parallelo che la attraversa.

DESO	Descrizione	Dalla rosa dei venti si irradiano due linee lossodromiche, mentre dalle singole punte degli aghi si diramano linee, che hanno una grafia diversa in relazione ai venti rappresentati: Tramontana, Maestro, Ponente, Libeccio, Ostro, Scirocco, Levante e Greco, sono indicati con una linea continua in neretto, invece le direzioni intermedie sono realizzate con linee più sottili o tratteggiate.
------	-------------	---

ISR ISCRIZIONI

ISRP	Posizione	angolo inferiore sinistro
ISRI	Trascrizione	Barbaria van I. Lech [...] Tr[...]poli

NSC	Notizie storico critiche	Le stanze dedicate alla Geografia e alla Nautica del Museo di Palazzo Poggi comprendono 22 carte murali da parete, circoscrivibili ai secoli d'oro della cartografia europea, in particolar modo olandese, il XVII ed il XVIII. Tra questi beni si conserva anche la carta nautica dell'Mediterraneo orientale edita da Gerard van Keulen ad Amsterdam, tra il 1720 circa ed il 1726, anno della sua scomparsa. L'allestimento odierno ripropone la collezione della Camera della Geografia e della Nautica dell'antico Istituto delle Scienze, stanza creata nel 1724 grazie ad una donazione del marchese Marcantonio Collina Sbaraglia (1681/1744), nella quale confluirono carte geografiche, strumenti nautici e modelli in scala ridotta di vascelli e navigli (oggetti, in alcuni casi, già conservati presso l'istituto all'atto della fondazione nel 1711). Con l'avvento della Riforma napoleonica, nel 1802 i materiali vennero trasferiti all'Osservatorio astronomico della Specola, facente parte dello stesso complesso architettonico dove aveva sede l'istituto, Palazzo Poggi. In seguito, nel 1896, l'intera raccolta dedicata alla Geografia e alla Nautica, venne spostata ai Musei Civici di Bologna, dove rimase nascosta nei depositi, sino alla sistemazione nel 1937, presso il Rettorato dell'Università. Dal 2000, anno di apertura del museo, le carte sono ritornate alla loro sede originaria, a Palazzo Poggi. La carta nautica pervenne all'Istituto delle Scienze nel 1724, in concomitanza con la fondazione della Camera di Geografia e Nautica, tra i donativi dello Sbaraglia. Presente negli inventari del 1744 e del 1776, è registrata, assieme ad altre otto carte, nell'inventario del 1843 relativo al Gabinetto Astronomico (è una delle "diverse carte marittime e delle navigazioni dei diversi mari, opera di Gerard Keulen"). La carta fa parte della Nieuwe Groote Lightende Zee-Fakkel ("Grande nuovo Atlante del Mare"), un atlante nautico in cinque volumi pubblicato per la prima volta nel 1681 ad Amsterdam da Johannes van Keulen (1654/ 1715). Successivamente fu più volte revisionato e ripubblicato nei primi decenni del '700 dal figlio Gerard il quale, oltre che editore (subentrò al padre nel 1695), fu un valente matematico e cartografo della Compagnia delle Indie
-----	--------------------------	---

Orientali dal 1714. Per redigere i primi cinque volumi dello Zee-Fakkel, Johannes van Keulen si avvalse dell'aiuto di Claas Jansz Vooght, geometra, agrimensore, matematico, esperto di navigazione, oltre che coautore delle carte e del testo. Il grande formato della carta (600x1000 mm), largamente eccedente rispetto alle misure di un normale atlante nautico (444x650), fa supporre che possa essere parte della produzione più tarda di Gerard van Keulen, comprendente circa 40 tavole di grandi dimensioni ricavate dallo Zee-Fakkel, ma pubblicate separatamente a partire dal 1720. La creazione della carta nautica è collocabile tra l'inizio della produzione di tali ampi formati e la morte dello stampatore olandese, avvenuta nel 1726. Nella zona inferiore centrale della carta sono riportate le diverse indicazioni di responsabilità: il nome di Johannes (padre) è preceduto dalla preposizione "da" (by), da interpretare come ripresa del modello di rappresentazione geografica impostata dal capostipite dell'impresa familiare.

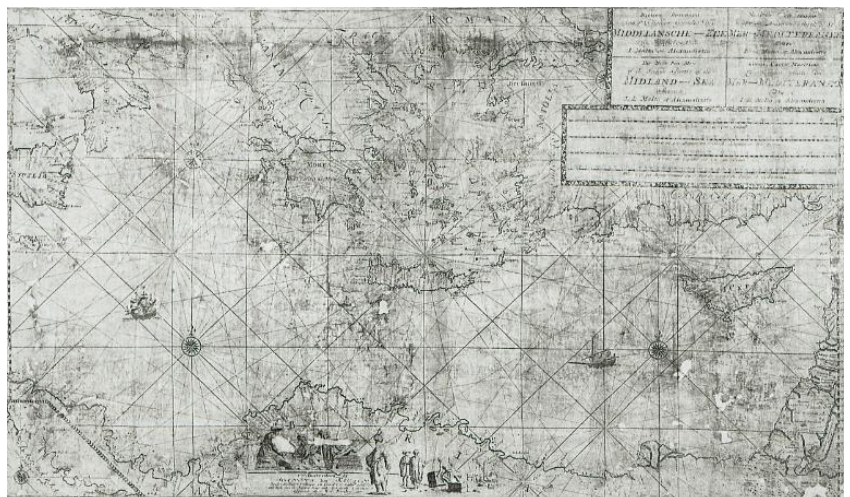
NSC	Notizie storico critiche	A chiusura dell'iscrizione appare, invece, il nome del figlio: "preparato da" Gerard, evidentemente colui che stampò e pubblicò le edizioni cartografiche di grande formato, derivandole dagli esempi paterni.
-----	--------------------------	--

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAZ	Nome File
------	-----------



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Frabetti P.
------	--------	-------------

BIBD	Anno di edizione	1959
BIBH	Sigla per citazione	00039876
BIBN	V., pp., nn.	pp. 106-108

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA	Autore	Koeman C.
BIBD	Anno di edizione	1967-1971
BIBH	Sigla per citazione	00040010

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA	Autore	Materiali Istituto Scienze
BIBD	Anno di edizione	1979
BIBH	Sigla per citazione	00039870

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA	Autore	Luoghi Conoscere
BIBD	Anno di edizione	1988
BIBH	Sigla per citazione	00039872

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBD	Anno di edizione	2007
BIBH	Sigla per citazione	00041134

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	I materiali dell'Istituto delle Scienze
MSTL	Luogo	Bologna - Accademia delle Scienze
MSTD	Data	1979

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Il Viaggio. Mito e Scienza
MSTL	Luogo	Bologna - Museo di Palazzo Poggi
MSTD	Data	febbraio - giugno 2007

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1989
AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD	Data	2013
AGGN	Nome	Mengoli E.