



Identificativo Samira: 167524
 Codice regione: 08
 Numero catalogo generale: MPPCG005
 ID Contenitore: BO057
 Definizione: stampa

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	S
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	MPPCG005
RV	RELAZIONI	
RVE	STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL	Livello	3
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	stampa
OGTV	Identificazione	elemento d'insieme
QNT	QUANTITA'	
QNTU	Numero stampa/ matrice composita o serie	18
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	fregio
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	BO

PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Museo di Palazzo Poggi
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Poggi
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Zamboni, 33
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	304/9
INVD	Data	1966 (inventario Servizi Generali del Rettorato)
INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	NACART 1503
INVD	Data	1989
LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL	Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS	Stato	Italia
PRVR	Regione	Emilia-Romagna
PRVP	Provincia	BO
PRVC	Comune	Bologna
PRVL	Località	Bologna
PRC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD	Denominazione del contenitore	Museo delle Navi
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG	Secolo	sec. XVII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1600
DTSV	Validità	(?)
DTSF	A	1638
DTSL	Validità	ante
DTM	Motivazione cronologica	analisi storico-artistica
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVIII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1700
DTSV	Validità	(?)
DTSF	A	1731
DTSL	Validità	ante
DTM	Motivazione cronologica	analisi storico-artistica
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	incisore
AUTN	Nome scelto	Fialetti Odoardo
AUTA	Dati anagrafici	1573-1638(?)
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	incisore
AUTN	Nome scelto	Bonavera Domenico Maria
AUTA	Dati anagrafici	1653/ 1731
MT	DATI TECNICI	

MTC	Materia e tecnica	carta/ stampa calcografica/ acquaforte su rame
MTC	Materia e tecnica	tela/ colla
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO Descrizione

I fregi in esame corrono lungo i quattro lati della carta dell'America di Frederick de Wit. Sia sul lato destro, sia sul sinistro la decorazione è formata da quattro strisce a stampa, mentre il bordo superiore e inferiore è composto ciascuno da cinque tavole (per un totale di 18 unità complessive). Tutti i segmenti sono uniti fra loro per dare vita ad un continuum decorativo che definisce il perimetro della carta. A destra e a sinistra il fregio richiama il tema classico della grottesca: nella specchiatura di una colonna sulla quale si innesta tutta la decorazione naturalistica, si riconoscono le due torri viste da Porta di Strada Maggiore [rappresentazione non più distinguibile]. Queste tavole sono attribuibili a Domenico Bonaveri. La decorazione, invece, del bordo superiore ed inferiore è costituita da figure a tre quarti, contornate da armature, scudi, elmi, etc. Su ogni foglio, alternativamente a destra e a sinistra, compare il monogramma dell'incisore: una O e una F intrecciate assieme, da cui si ricava il nome dell'autore Odoardo Fialetti. La rappresentazione delle torri felsinee, la diversa natura della carta ed il fatto che i fregi siano a questa giustapposti, suggeriscono che le due produzioni di area bolognese siano state solo successivamente inserite attorno alla carta geografica di de Wit, ovvero quando già si conservava nella camera di Geografia e Nautica dell'Istituto delle Scienze.

ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	su ogni foglio nell'angolo inferiore destro o sinistro
ISRI	Trascrizione	O. F.

NSC

Notizie storico critiche

I fregi del lato destro e sinistro che incorniciano la carta dell'America di Frederick de Wit fanno parte di una serie incisa dal bolognese Domenico Bonaveri (1653/ 1731). Le decorazioni costituiscono un esempio della sua attività di creatore di ornati naturalistici a stampa, ispirati all'antichità classica. In mancanza di un regesto della sua opera incisoria non è possibile datare in maniera puntuale il fregio, in ogni caso da ascriversi alla produzione matura (tra l'inizio del XVIII secolo e il 1731, anno della scomparsa di Bonaveri). Il doppio fregio che decora il bordo superiore ed inferiore fa parte di una serie del pittore ed incisore Odoardo Fialetti (1573/ 1638) dedicata a Salvatore Fabris, letterato e uomo d'arme, tratta da alcune opere di Polidoro di Caravaggio (la dedicazione appare in una sezione del fregio che non fa parte dell'opera in esame: della suite incisoria esiste una copia conservata al Gabinetto Disegni e Stampe della Pinacoteca Nazionale di Bologna). La datazione dell'opera di Fialetti si estende in maniera approssimativa tra l'inizio del Seicento e l'anno di scomparsa dell'artista. Entrambi i fregi della serie di trionfi d'arme sono contrassegnati dal timbro della collezione di Benedetto XIV, eletto papa nel 1740 [non rintracciato]. Dalle fonti d'archivio non abbiamo notizie riguardo l'anno in cui i fregi di Bonaveri e di Fialetti furono inseriti attorno alla carta dell'America di Frederick de Wit, probabilmente tra il 1740 e il 1758, anni del pontificato di Benedetto XIV. La stampa così rifinita dovette apparire maggiormente consona al gusto dell'epoca, rappresentando oltre che uno strumento di studio, un elegante oggetto, esteticamente piacevole.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX

Genere

documentazione allegata

FTAZ

Nome File



BIB

BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Frabetti P.
BIBD	Anno di edizione	1959
BIBH	Sigla per citazione	00039876
BIBN	V., pp., nn.	pp. 72-76
BIBI	V., tavv., figg.	p. 75

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	De Dainville F.
BIBD	Anno di edizione	1964
BIBH	Sigla per citazione	00039877
BIBN	V., pp., nn.	pp. 91-263, tavv. XX-XXII

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Materiali Istituto Scienze
BIBD	Anno di edizione	1979
BIBH	Sigla per citazione	00039870
BIBN	V., pp., nn.	pp. 195-275

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Alpers S.
BIBD	Anno di edizione	1984
BIBH	Sigla per citazione	00039878

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica

BIBA	Autore	Pelletier M.
BIBD	Anno di edizione	2001
BIBH	Sigla per citazione	00041150
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBA	Autore	Quaini M.
BIBD	Anno di edizione	2006
BIBH	Sigla per citazione	00041149
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBD	Anno di edizione	2007
BIBH	Sigla per citazione	00041134
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	I materiali dell'Istituto delle Scienze
MSTL	Luogo	Bologna, Accademia delle Scienze
MSTD	Data	1979
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Il Viaggio. Mito e Scienza
MSTL	Luogo	Bologna, Museo di Palazzo Poggi
MSTD	Data	febbraio - giugno 2007
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1989
AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD	Data	2013
AGGN	Nome	Mengoli E.