



ID Samira: 167381

Tipo scheda: OA

ID Contenitore: RN021

Contenitore: MUSAS - Museo Storico Archeologico

Numero di catalogo generale: 00000004

Oggetto: dipinto

Soggetto: Madonna in trono con Bambino, San Francesco d'Assisi, San Giorgio e Antonello Zampeschi

Autore: Longhi Luca

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000004
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Madonna in trono con Bambino, San Francesco d'Assisi, San Giorgio e Antonello Zampeschi
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RN
PVCC	Comune	Santarcangelo di Romagna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	MUSAS - Museo Storico Archeologico
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via della Costa, 26
DT	CRONOLOGIA	

DTZ CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG	Secolo	sec. XVI
DTS CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI	Da	1531
DTSF	A	1531
AU DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT AUTORE		
AUTN	Autore	Longhi Luca
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1507/ 1580
AUTH	Sigla per citazione	EPR/00001018
MT DATI TECNICI		
MTC	Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS MISURE DEL MANUFATTO		
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	246
MISL	Larghezza	188
DA DATI ANALITICI		
DES DESCRIZIONE		
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Al centro la Vergine in trono col Bambino, sullo sfondo di una architettura absidata, aperta su un paesaggio. A destra del trono S. Giorgio sul cavallo impennato si scaglia sul drago; dietro di lui nel paesaggio la principessa in preghiera. In basso a destra Antonello Zampeschi in preghiera vestito d'armatura; a sinistra S. Francesco. In basso al centro lo stemma del committente.
ISR ISCRIZIONI		
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	Su un cartiglio in basso a sinistra
ISRI	Trascrizione	Lucas de Lungis de Ravena / Pinzebat MDXXXI
STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		

STMC	Classe di appartenenza	stemma
STMQ	Qualificazione	nobiliare
STMI	Identificazione	conte Zampeschi
STMD	Descrizione	Due spade incrociate e la stella in campo azzurro.

NSC	Notizie storico-critiche	L'opera fu commissionata da Antonello Zampeschi quando fu conte di Santarcangelo (1530-34), collocata sull'altare maggiore della chiesa di S. Francesco ancora nel 1790. Longhi lavorò più volte per questa famiglia in opere che mostrano tutte un identico quadro compositivo di tipo tradizionale, come la Madonna in trono col Bambino nella chiesa di S. Ruffillo a Forlimpopoli (1528).
-----	--------------------------	---

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione esistente
------	--------	--------------------------

FTAZ	Nome file
------	-----------



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Stoppioni M.L. / Pasini P.G.
BIBD	Anno di edizione	2008
BIBH	Sigla per citazione	00041112
BIBN	V., pp., nn.	pp. 99-101

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Cappi A.
BIBD	Anno di edizione	1853
BIBH	Sigla per citazione	S08/00002011
BIBN	V., pp., nn.	p. 163

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2012
CMPN	Nome	Foschi, Federica
AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Osservazioni	La Chiesa di San Francesco venne distrutta nella seconda metà del XIX secolo.