

ID Samira: 167147  
 Tipo scheda: AUT  
 Sigla per citazione: 30680959  
 Nome scelto: Sartori Cesare  
 Dati anagrafici: 1930/ 2020  
 Qualifica: ceramista/ artista

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AUT
AU	SCHEMA AUTORE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Sartori Cesare
AUTA	Dati anagrafici	1930/ 2020
AUTC	Cognome	Sartori
AUTO	Nome	Cesare
AUTL	Luogo di nascita	Nove (VI)
AUTD	Data di nascita	1930/03/16
AUTX	Luogo di morte	Nove (VI)
AUTT	Data di morte	2020
AUTU	Scuola di appartenenza	scuola veneta
AUTQ	Qualifica	ceramista/ artista
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2011
CMPN	Nome	Biolchini I.
AN	ANNOTAZIONI	

OSS

Osservazioni

Nasce nel 1930 a Nove, dove frequenta la Scuola d'arte, avendo come maestri Andrea Parini e Giovanni Petucco. Prosegue poi gli studi a Venezia presso l'Istituto d'Arte dei Carmini dove si diploma nel 1954: negli anni veneziani conosce Scarpa e Vedova ed entra in contatto con la stagione informale veneziana. Dal 1954 inizia l'insegnamento di "Progettazione ceramica" presso l'Istituto di Nove dove rimarrà fino al 1978 e dove collaborerà con Pompeo Pianezzola (direttore dal 1963) per formare una classe di giovani solidamente preparati nel campo del design. Negli stessi anni lavora come direttore artistico presso la fabbrica SICA di Nove. Nel 1965 riceve il Premio per il Disegno Industriale al XXIII° Concorso Internazionale della Ceramica d'Arte Contemporanea di Faenza. Dal 1978 lascia l'insegnamento e si dedica alla propria attività caratterizzata dalla creazione di pezzi unici di grandi dimensioni che inglobano i vetri muranesi nella decorazione parietale ceramica. MOSTRE E RICONOSCIMENTI 2011 Personale a Nove, Vicenza 2010 Dipinti nel CD musicale Drago di Luigi Alberton 2009 Opere e dipinti nel film in corti La giostra di Luigi Alberton 2001 Le porte del sogno, Istituto d'Arte, Nove, Vicenza 1997 Homage Baroku, Varazdim (Croazia) 1996 20 artisti interpretano la sedia, Udine 1994 Rassegna di opere liberamente tratte dalla Divina Commedia, Fortezza da Basso, Firenze 1992 Alle Zitelle, Venezia 1992 Terra gelosa: 7 scultori ceramisti veneti, Feltre 1990 Fietilia Vicenza, Basilica Palladiana, Vicenza 1989 Personale, Galleria Adelphi, Padova 1988 Veneto Ceramics, Australian Bicentenary 1788-1988, Sidney (Australia) 1987 Giornate della cultura italiana, Sumy (URSS) 1987 Keramic aus Venetien, Esslingen am Neckar (Germania) 1987 Idee per la Ceramica: 30 anni di premi della Fiera di Vicenza, Palazzo Municipale, Nove, Vicenza 1986 7 scultori ceramisti veneti, Marostica 1986 Terre d'Arte: opere di ceramisti veneti dal 1930 ad oggi, Coin, Venezia 1985 Ceramica di ricerca a Nove e dintorni, Istituto d'Arte, Nove, Vicenza 1984 Aspetti della ricerca novese, Teatro Olimpico, Vicenza 1982 7 Ceramisti Contemporanei, Galleria A.A.B., Brescia 1981 XXI Mostra della Ceramica e Cultura, Castellamonte, Torino 1980 Opera Bevilacqua La Masa, Venezia 1980 Ceramica '80, Palazzo Agostinelli, Bassano del Grappa 1979 Ceramique '79, Parigi (Francia) 1978 Presenze '78, Palazzo Bonaguro, Bassano del Grappa 1973 Triennale, Milano 1972 Formes d'Italie, Parigi (Francia) 1972 Concorso per il Disegno Industriale, Vicenza 1969-70-71-72-73, 1977 Concorso Tavola Imbandita, Este – Medaglia d'oro 1967 Triennale, Milano 1965 Mostra Concorso della Ceramica, Vicenza – 1° premio 1964 Mostra Concorso Internazionale per il Disegno Industriale, Faenza – 1° premio 1963 Mostra Artigianato Veneto, Padova – 1° premio 1962 Biennale Internazionale, Venezia 1962 Exposition International de la

Ceramique Contemporaine, Praga (Cecoslovacchia) 1961  
Mostra Internazionale della Ceramica, Vicenza – premio A.  
Palladio per la produzione ceramica 1969 Mostra  
Concorso per l'Estetica, Vicenza – 1° premio A.

OSS

Osservazioni

Palladio 1960 Mostra Artigianato Veneto, Padova 1959  
Mostra Mercato, Firenze 1958 Biennale Internazionale,  
Venezia 1958 Opera Bevilacqua La Masa, Venezia 1957  
Kunsthaandverk, Copenhagen (Danimarca) 1955 5  
Maestri Novesi, Galleria Calibano, Vicenza 1953 Collettiva  
Ceramisti Novesi, Galleria Totti, Milano 1953 Modern  
Italienische Keramik, Monaco (Germania) 1952 XXVI  
Biennale Internazionale, Venezia 1951 Mostra Nazionale  
Angelicum, Milano 1950-51 Mostra concorso della  
Ceramica, Vicenza. Premiato nel 1952-53  
PARTECIPAZIONI AL CONCORSO NAZIONALE DELLA  
CERAMICA DI FAENZA X edizione del 1952 XI edizione  
del 1953 (Partecipa al concorso riservato alle Scuole) XIII  
edizione del 1955 XV edizione del 1957 XXIX edizione del  
1971 (Rassegna dei prodotti di disegno industriale)

LNK

Link esterno

[www.cesaresartori.it](http://www.cesaresartori.it)