



**CODICI**

Tipo scheda **BDR**

**CODICE UNIVOCO**

Numero **1996-173f**

Intervento **Restauro di materiale osteologico fossile e di materiali dell'età del Ferro**

**RIFERIMENTI AMMINISTRATIVI**

**ATTO DI AFFIDAMENTO LAVORI**

**RIFERIMENTI AMMINISTRATIVI**

Piano di riferimento **1995**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia **BO**

Comune **San Lazzaro di Savena**

Sede **Museo della Preistoria Luigi Donini**

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Oggetto **reperti osteologici**

Provenienza **Cava Filo (loc. Croara)**

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto scodella di copertura  
Provenienza Tomba a dolio - Cave SAPABA (poi Cave Tomba Forella)

Relazioni RA

collegamento RA 00000145

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto coppetta  
Provenienza Tomba a dolio - Cave SAPABA (poi Cave Tomba Forella)

Relazioni RA

collegamento RA 00000148

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dolio  
Provenienza Tomba a dolio - Cave SAPABA (poi Cave Tomba Forella)

Relazioni RA

collegamento RA 00000143

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto cinerario  
Provenienza Tomba a dolio - Cave SAPABA (poi Cave Tomba Forella)

Relazioni RA

collegamento RA 00000144

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto ciotola  
Provenienza Tomba a dolio - Cave SAPABA (poi Cave Tomba Forella)

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto vaso askoide  
Provenienza Tomba a dolio - Cave SAPABA (poi Cave Tomba Forella)

Relazioni RA

collegamento RA 00000146

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto vasetto  
Provenienza Tomba a dolio - Cave SAPABA (poi Cave Tomba Forella)

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto fibula con perlina vitrea gialla e blu

Numero inventario 44376

Provenienza Podere Castello (Croara)

Materia e tecnica bronzo/ fusione

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto fr. di fibula e di lamina

Numero 20

Provenienza Podere Castello (Croara)

Materia e tecnica bronzo/ fusione

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto fibula a sanguisuga

Numero 4

Provenienza Podere Castello (Croara)

Materia e tecnica bronzo/ fusione

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto fr. di fibula

Numero inventario 44374, 44383, 44386

Numero 4

Provenienza Podere Castello (Croara)

Materia e tecnica bronzo/ fusione

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto fibula a navicella

Numero inventario 44372, 44373, 44382

Numero 4

Provenienza Podere Castello (Croara)

Materia e tecnica bronzo/ fusione

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto borchietta di lamina bronzea  
Numero inventario 44384  
Numero 1  
Provenienza Podere Castello (Croara)

Materia e tecnica bronzo/ fusione

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto perlina  
Numero inventario 44384  
Numero 3  
Provenienza Podere Castello (Croara)

Materia e tecnica pasta vitrea

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto vago  
Numero inventario  
Numero 3  
Provenienza Podere Castello (Croara)

Materia e tecnica ambra

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto fibula con arco a losanga sormontato da volatile  
Numero inventario 44368  
Numero 1  
Provenienza Podere Castello (Croara)

Materia e tecnica bronzo/ fusione

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto staffa di fibula con pendaglio ad ascia  
Numero inventario 44375  
Numero 1  
Provenienza Podere Castello (Croara)

Materia e tecnica bronzo/ fusione

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto ardiglione

Numero inventario	44377
Numero	2
Provenienza	Podere Castello (Croara)

Materia e tecnica	bronzo/ fusione
-------------------	-----------------

#### OGGETTO

#### OGGETTO

Oggetto	pendaglio
---------	-----------

Numero inventario	44379
-------------------	-------

Provenienza	Podere Castello (Croara)
-------------	--------------------------

Materia e tecnica	bronzo/ fusione
-------------------	-----------------

#### OGGETTO

#### OGGETTO

Oggetto	fr. di bronzo fuso
---------	--------------------

Numero inventario	44381
-------------------	-------

Numero	1
--------	---

Provenienza	Podere Castello (Croara)
-------------	--------------------------

Materia e tecnica	bronzo/ fusione
-------------------	-----------------

#### PROGETTO DI RESTAURO

#### ELEMENTI INFORMATIVI

Notizie storico-critiche

I nuclei di materiali oggetti dell'intervento fanno capo a due dei principali segmenti patrimoniali del Museo. Il primo si riferisce al deposito fossilifero della Cava Filo, uno dei più importanti a livello regionale, che ha restituito un'associazione faunistica tipica delle fasi finali dell'ultima glaciazione, con abbondante presenza di resti dell'estinto *Bison priscus* (bisonte delle steppe). Il secondo si è concentrato sul recupero di parte dei corredi di una tomba a dolio ascrivibile alla prima età del Ferro, frutto di un recupero d'emergenza effettuato presso le Cave SAPABA (poi Cave Tomba Forella), in località Idice. La sepoltura, già parzialmente restaurata al momento del presente intervento, constava di un contenitore del tipo a dolio, chiuso da una lastra di arenaria, al cui interno erano inseriti l'ossuario biconico con scodella di copertura, diverse suppellettili da mensa fra cui piatti, bicchieri, un vaso ascoide e ornamenti personali in bronzo. Il contesto è databile ai momenti finali del VII sec. a.C. (Villanoviano IV B2). Sono stati, infine, trattati alcuni reperti metallici, risalenti alla stessa fase culturale, rinvenuti sporadici in loc. Podere Castello (Croara).

#### INTERVENTO DI RESTAURO

#### RESTAURO

## Relazione tecnica finale

Il materiale osteologico, dopo preliminare pulitura e rimozione di precedenti e incongrui interventi di incollaggio, è stato sottoposto a consolidamento e integrazione delle parti mancanti di alcuni reperti (coxali, scapole e mandibole di bisonte, mandibola di lupo, mandibole e femore di megacero). Si è poi proceduto alla ricostruzione di serie di parti scheletriche (processi spinosi di una colonna vertebrale di giovane bisonte, autopodio posteriore di bisonte, ricostruzioni e integrazioni di mandibole di bisonte) mediante assemblaggio dei frammenti e ancoraggio delle parti ricostruite. E' stato infine realizzato un modello in resina di un cranio di bison priscus allo scopo di realizzarne un'integrale ricostruzione finalizzata a disporre di un esemplare completo dell'animale destinato all'esposizione museale.

**PULITURA** Per togliere i collanti vinilici che imbrattavano la superficie di molti reperti e' stata utilizzata una soluzione di acqua ed alcool.

**INTEGRAZIONI** Sono state realizzate in resina poliestere ed ancorate in maniera tale da essere facilmente asportabili, qualora si rendesse necessario. Altre parti mancanti sono state ricostruite utilizzando uno stucco a base di gesso, ossido di zinco e paraffina (processi spinosi di una colonna vertebrale di giovane bisonte, piccole porzioni di femori).

**CONSOLIDAMENTO** Sia per il consolidamento dei fossili che per l'assemblaggio dei frammenti e l'ancoraggio delle parti ricostruite è stata utilizzata esclusivamente una resina acrilica, conosciuta commercialmente con il nome di Paraloid B72 Per il modello in resina del cranio di bison priscus previa ricostruzione provvisoria, con plastilina, dei nasali e premaxillari. Per la matrice di questo cranio sono stati utilizzati elastomeri siliconici che permettono una riproduzione estremamente dettagliata dei particolari ed assicurano la perfetta preservazione degli originali. La resina poliestere è stata impiegata anche per realizzare dei modelli di costole e di un metatarso utilizzato per l'assemblaggio di un autopodio posteriore di bisonte. I reperti ceramici dell'età del Ferro, in buona parte in stato frammentario, dopo pulitura, sono stati sottoposti a consolidamento con paraloid B72 in acetone, incollaggio dei frammenti combacianti e lievi integrazioni delle lacune. I reperti metallici, dopo pulitura al microscopio, e alcuni minuti incollaggi e rinforzi con resina epossidica, sono stati consolidati.

RESTAURO

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Immagine



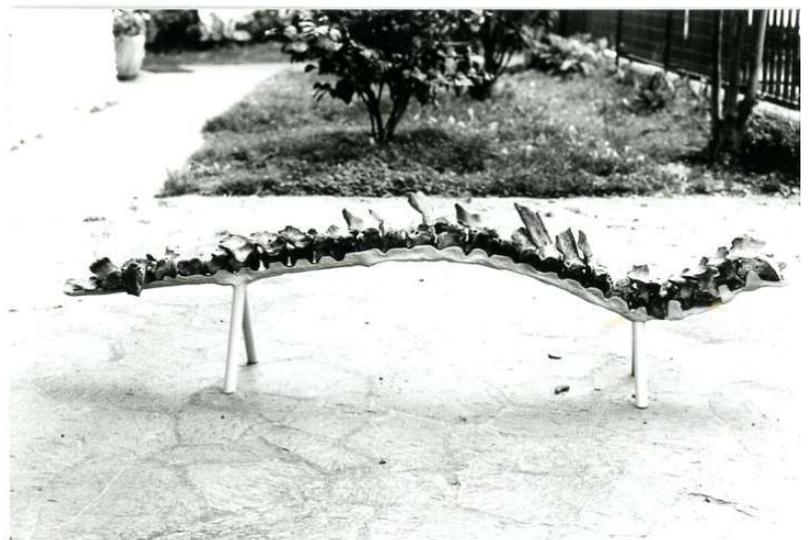
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Immagine



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Immagine



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Immagine



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Immagine



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Immagine



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Immagine



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Immagine



Didascalia

Il dolio a restauro ultimato

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Immagine



Didascalia

I reperti restaurati della tomba di Cave SAPABA  
nell'allestimento museale