



ID Samira: 166473
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: BO050
 Località: Imola
 Contenitore: Museo San Domenico
 Numero di catalogo generale: MR000488
 Oggetto: medaglia
 Soggetto: (D) sfinge; (R) epigrafe
 Autore: Giorgi Luigi

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	MR000488
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	medaglia
OGTT	Tipologia oggetto	commemorativa
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	(D) sfinge; (R) epigrafe
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Imola
PVCL	Località	Imola
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo San Domenico

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Sacchi, 4
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	0488
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1884
DTSF	A	1884
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Giorgi Luigi
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1848/ 1912
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	metallo/ fusione
MTC	Materia e tecnica	gros grain ricamato
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISD	Diametro	3
MISV	Varie	lungh. nastro 6
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO Indicazioni sull'oggetto

La figura che compare nel dritto della medaglia è la Sfinge araldica di Amedeo VI, il Conte Verde (1373), in una perfetta versione originale con il capo coperto da un elmo alato e la visiera abbassata. La Sfinge è rappresentata con il corpo leonino, calpestante una biscia (segno distintivo del nemico che all'epoca erano i Visconti di Milano). Il re Carlo Alberto riprese l'antico stemma dell'avo che unì al motto beneaugurante "J'attends mon astre" (attendo la mia stella - qui abbreviato), identificando nell'Austria il serpente. (...) Sul dritto in basso anche la famosa massima della Retorica Romana dell'eroismo virile che recita: "Frangar non flectar" cioè "Mi spezzo ma non mi piego". Sul retro, al centro, la doppia dedica "A Vittorio Emanuele II" e "Ai Cooperatori". Tutto intorno la scritta "NEL XXV ANNIVERSARIO DEL RISORGIMENTO ITALIANO" e in basso l'anno "1884". La medaglia è fissata ad un supporto rettangolare rivestito di panno verde ed è accompagnata da un cartellino ad inchiostro rosso.

ISR	ISCRIZIONI
-----	------------

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
------	------------------------	--------------

ISRP	Posizione	su un cartellino che accompagna il pezzo
------	-----------	--

ISRI	Trascrizione	MEDAGLIE E FOTO DI/ DAVIDE BALDINOTTI/ N. A IMOLA NEL 1839 + IVI NEL 1930/ VOLONTARIO GARIBALDINO NEL 1860; MILITE NELLA CAM=/ PAGNA CONTRO IL BRIGANTAGGIO IN TERRA DI LAVORO/ NEL 1861-62; CAPOREALE DEL 43° REGG. FANTERIA, FERITO A CUSTOZA NEL 1866
------	--------------	--

ISR	ISCRIZIONI
-----	------------

ISRC	Classe di appartenenza	commemorativa
------	------------------------	---------------

ISRP	Posizione	recto
------	-----------	-------

ISRI	Trascrizione	UNITA' PROGRESSO INDIPENDENZA/ FRANGAR NON FLECTAR/ IDE ATANS MO:NSTRAE
------	--------------	---

ISR	ISCRIZIONI
-----	------------

ISRC	Classe di appartenenza	commemorativa
------	------------------------	---------------

ISRP	Posizione	recto, al centro, sotto la figura allegorica
------	-----------	--

ISRI	Trascrizione	L. GIORGI IN.
------	--------------	---------------

ISR	ISCRIZIONI
-----	------------

ISRC	Classe di appartenenza	commemorativa
------	------------------------	---------------

ISRP	Posizione	verso, lungo la circonferenza
ISRI	Trascrizione	NEL XXV ANNIVERSARIO DEL RISORGIMENTO ITALIANO/ 1884
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	commemorativa
ISRP	Posizione	verso, al centro ad epigrafe
ISRI	Trascrizione	VITTORIO EMANUELE II/ AI/ COOPERATORI
NSC	Notizie storico-critiche	Medaglia in bronzo, coniata e firmata nel 1884 da Luigi Giorgi, per i Veterani delle Patrie Battaglie nel Pellegrinaggio del 1884 in occasione del 25° anniversario del Risorgimento Italiano (1859). L'autore Luigi Giorgi (Lucca, 1848 – Roma, 1912) è stato un orafo, incisore e fine cesellatore italiano. Fu capo incisore della Regia Zecca di Roma e il primo direttore-docente della Scuola dell'arte della Medaglia.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ Nome file



CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2013
CMPN	Nome	Grandi F.
FUR	Funzionario responsabile Orsi, Oriana	