



ID Samira: 165851
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: RE021
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Museo della Tarsia
 Numero catalogo generale: ATT182
 Definizione oggetto: banco da falegname
 Materia: legno
 Tecnica: intaglio/ incastro/ bullonatura

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	ATT182
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	Rolo
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo della Tarsia
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Repubblica, 39
LDCS	Specifiche	II/2 - Falegnameria storica
UB	UBICAZIONE	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	ATT182
OG	OGGETTO	

OGT		OGGETTO
OGTD	Definizione oggetto	banco da falegname
OGTG	Definizione della categoria generale	strumenti e accessori
OGA		DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO
OGAD	Denominazione	bânych da marangòun
AU		AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE
DTF		CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE
DTFZ	Datazione	Seconda metà XIX secolo
MT		DATI TECNICI
MTC		MATERIA E TECNICA
MTCM	Materia	legno
MTCT	Tecnica	intaglio/ incastro/ bullonatura
MIS		MISURE
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	96
MISL	Larghezza	148
MISP	Profondità	68
UT		USO
UTF	Funzione	lavorare il legno
UTM	Modalità d'uso	Base di appoggio per lavorare i pezzi di legno sia liberamente sia bloccati in morsa
DA		DATI ANALITICI
DES		DESCRIZIONE
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Banco da falegname sostenuto da quattro piedi, con un secondo ripiano inferiore e un cassetto. Su un piede è collocata una morsa modanatura. E' presente in un foro un cane da banco, ovvero un utensile in ferro che serve per tenere fermo il pezzo da lavorare.
DO		FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
FTA		DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAZ Nome File



CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2012
CMPN	Nome	Camurri, A.