

ID Samira: 165686

Tipo scheda: OA

ID Contenitore: PR046

Località: Parma

Contenitore: Castello dei Burattini - Museo Giordano Ferrari

Numero di catalogo generale: FC402011

Oggetto: sagoma

Soggetto: profilo di Flemma

Autore: Frabboni Emilio

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	FC402011
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	sagoma
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	profilo di Flemma
SGTT	Titolo	Flemma
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	PR
PVCC	Comune	Parma
PVCL	Località	Parma
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Castello dei Burattini - Museo Giordano Ferrari

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Complesso di San Paolo
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Strada M. Melloni, 3/a
LDCM	Denominazione raccolta	Raccolta Franco Cristofori

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	

INVN	Numero	4.2/11
------	--------	--------

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG	Secolo	sec. XX
------	--------	---------

DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
-----	----------------------	--

DTSI	Da	1918
------	----	------

DTSV	Validità	ca.
------	----------	-----

DTSF	A	1940
------	---	------

DTSL	Validità	ca.
------	----------	-----

AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	

AUTS	Riferimento all'autore	esecutore
------	------------------------	-----------

AUTN	Autore	Frabboni Emilio
------	--------	-----------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	notizie 1935/ 1952
------	---------------------------------------	--------------------

MT	DATI TECNICI	
----	--------------	--

MTC	Materia e tecnica	carta/ matita
-----	-------------------	---------------

MTC	Materia e tecnica	pastello su carta
-----	-------------------	-------------------

MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
-----	----------------------	--

MISU	Unità	cm
------	-------	----

MISA	Altezza	11,2
------	---------	------

MISL Larghezza 7,8

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto La sagoma di carta è un profilo maschile con la bocca aperta (Flemma).

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza identificativa

ISRP Posizione recto, in alto

ISRI Trascrizione Sig. Carboni

ISR ISCRIZIONI

ISRP Posizione recto, al centro

ISRI Trascrizione cm 7 1/2

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza identificativa

ISRP Posizione recto, in basso

ISRI Trascrizione Sig. Tagliavini

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza identificativa

ISRP Posizione recto, in basso

ISRI Trascrizione Flema

NSC

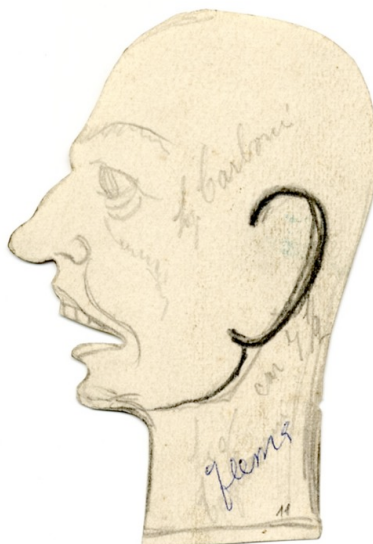
Notizie storico-critiche

La sagoma appartiene a un gruppo di 140 modelli cartacei per burattini, realizzati dai fratelli Frabboni di Bologna. Il gruppo fu venduto a Franco Cristofori dal burattinaio Stefano Varriale, che ne entrò in possesso nel 1952, alla morte di Emilio Frabboni. Come si ricava dalla documentazione conservata dallo stesso Cristofori (Parma, Castello dei Burattini, FC4.1), l'acquisto avvenne tra il gennaio e il febbraio del 1975. La compagnia Frabboni, composta dai fratelli Filippo, Emilio e Augusta, era molto rinomata: "Essi possedettero i più bei burattini di Bologna, scolpiti da Emilio, che di professione faceva l'intagliatore. Non c'è stato burattinaio bolognese che non si sia valso del talento di questo artigiano per arricchire la muta dei suoi burattini. Quando i due fratelli si ritirarono dall'attività burattinesca ed ebbero venduto tutto il loro materiale, non cessarono dall'avere dimestichezza con le teste di legno, giacchè continuarono a scolpirne, a costruirne e a vestirne in gran copia, che poi vendevano al prezzo di cinquecento lire ciascuna: questo avveniva poco prima dello scoppio della seconda guerra mondiale" (da A. CERVELLATI, Storia dei burattini e burattinai bolognesi, editore Cappelli, Bologna 1964, pag. 255). La sagoma presenta le caratteristiche delle teste frabboniane di piccolo formato. Disegnata a matita e pastello nero, reca annotazioni corrispondenti al nome del personaggio raffigurato (Flemma) e ai cognomi dei committenti interessati ad acquistarne una versione scolpita (Sig. Carboni e Sig. Tagliavini).

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Parmiggiani Pietro
FTAT	Note	recto

FTAZ Nome file



FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAA	Autore	Parmiggiani Pietro
------	--------	--------------------

FTAT	Note	verso
------	------	-------

FTAZ Nome file



BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
------	--------	---------------------------

BIBA	Autore	Cervellati A.
------	--------	---------------

BIBD	Anno di edizione	1964
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	S08/00002674
------	---------------------	--------------

BIBN V., pp., nn. p. 255

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Gorla M./ Melloni R.

BIBD Anno di edizione 1980

BIBH Sigla per citazione S08/00007103

BIBN V., pp., nn. pp. 191-192, 295

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Parmiggiani P.

BIBD Anno di edizione 2005

BIBH Sigla per citazione S08/00007105

BIBN V., pp., nn. pp. 138-139

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2012

CMPN Nome Parmiggiani P.