



ID Samira: 165078
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: RE022
 Località: San Martino in Rio
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Museo dell'Agricoltura e del Mondo Rurale
 Numero catalogo generale: RE02200000656
 Definizione oggetto: aspo da filo
 Denominazione: produzione di San Martino in Rio
 Materia: legno fibra vegetale/ canapa

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	RE02200000656
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	San Martino in Rio
PVCL	Località	San Martino in Rio
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo dell'Agricoltura e del Mondo Rurale
LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Rocca Estense
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Umberto I, 22
UB	UBICAZIONE	
INV	INVENTARIO	

INVN Numero 2733

OG OGGETTO

OGT OGGETTO

OGTD Definizione oggetto aspo da filo

OGTG Definizione della categoria generale strumenti e accessori

OGA DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAD Denominazione aspa

AU AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

ATB AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD Denominazione produzione di San Martino in Rio

DTF CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

DTFZ Datazione 1920

MT DATI TECNICI

MTC MATERIA E TECNICA

MTCM Materia legno

MTC MATERIA E TECNICA

MTCM Materia fibra vegetale/ canapa

MIS MISURE

MISU Unità cm

MISA Altezza 4,5

MISL Larghezza 39,5

MISN Lunghezza 50

UT USO

UTF Funzione avvolgere e svolgere la corda sottile che veniva impiegata per tracciare il perimetro di un campo o le linee da seguire durante la semina a mano

UTM	Modalità d'uso	Si piantava il perno centrale nel punto esatto dove si voleva far iniziare lo scolo. Nello stesso punto si piantava una palina (paleina vedi scheda n°483) e si fissava la corda al piolo che a sua volta, camminando lungo la carraia, doveva essere piantato nel punto in cui si voleva terminare lo scolo. Perchè la corda fosse ben dritta lungo il percorso si piantavano altre paline e con l'occhio si osservava se tutto era regolare e preciso. In questo modo si poteva tracciare lo scolo.
-----	----------------	---

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Due assi sagomate unite tra loro da due pioli formanti così un telaio rettangolare. Nella parte centrale c'è un perno di legno che fuoriesce da ambo le parti delle assi sagomate. La parte superiore di questo perno veniva usata come manico, mentre la parte inferiore come punta d'appoggio sul terreno. Intorno al telaio è avvolta una lunga corda di canapa. Infilato fra la corda, c'è un piolo di legno usato per tenere tesa la corda sul terreno.
------	--------------------------	--

AN ANNOTAZIONI

OSS	Note e Osservazioni critiche	La carraia veniva posta agli estremi della piantata e serviva come viottolo per raggiungere senza rovinare i raccolti dei vari campi da lavorare. In ogni fondo c'era una carraia principale (caradùn) dalla quale partivano altre piccole diramazioni.
-----	------------------------------	---

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAP	Tipo	fotografia colore
------	------	-------------------

FTAZ	Nome File	
------	-----------	--



CM COMPILAZIONE