

ID Samira: 164601
Tipo scheda: RA
ID Contenitore: BO016
Località: Budrio
Museo/Contenitore/Sito: Museo Archeologico e Paleoambientale "Elsa Silvestri"
Numero di catalogo generale: 00010628
Definizione oggetto: scodella di copertura

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	RA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00010628
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	scodella di copertura
CLS	Classe e produzione	ceramica di impasto
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Budrio
PVCL	Località	Budrio
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Museo/Contenitore/Sito	Museo Archeologico e Paleoambientale "Elsa Silvestri"
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Mentana, 32
LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PRVR	Regione	Emilia-Romagna
PRVP	Provincia	BO
PRVC	Comune	Castenaso
PRVL	Località	Castenaso
PRL	Altra località	zona Scuole Medie
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	10628
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. VIII a.C.
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	750 a.C.
DTSF	A	725 a.C.
DTM	Motivazione cronologia	contesto
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	cultura villanoviana
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	argilla ad impasto semidepurato lisciatura a stecca/lucidatura
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	12
MISV	Varie	Diametro orlo 22
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Scodella ad orlo rientrante, labbro assottigliato, vasca troncoconica dal profilo leggermente convesso, fondo piano; ansa a maniglia a tortiglione impostata obliquamente sull'orlo e affiancata da due pseudo-prese. Decorazione incisa a pettine a tre punte: sull'orlo, motivo a meandro composito; sulle pareti interne ed esterne della vasca e sul fondo interno, croci gammate ramificate.
NSC	Notizie storico-critiche	La scodella svolgeva la funzione di coperchio del vaso biconico con n° inv. 10627. Il vaso biconico è forse l'oggetto più caratteristico della cultura villanoviana. In ambito funerario, dove il rito prevalente era costituito dall'incinerazione, esso era utilizzato come contenitore delle ceneri del defunto - accuratamente raccolte e deposte al suo interno - ed era poi generalmente coperto da una scodella rovesciata, di svariate forme e dimensioni. Come a proposito dei vasi cinerari, l'omogeneità sostanziale ed i caratteri costanti conservati nel tempo anche da questa classe di produzione ne rendono difficile l'elaborazione di una tipologia puntuale.
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	parzialmente ricomposto
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ	Nome file	
DRA	DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX	Genere	documentazione esistente
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1994
BIBH	Sigla per citazione	00039606
BIBN	V., pp., nn.	p. 187, n. 2
BIBI	V., tavv., figg.	tav. XVIII, n. 2
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	La pianura bolognese nel villanoviano.
MSTL	Luogo	Villanova di Castenaso (BO)
MSTD	Data	1994/95
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2012
CMPN	Nome	Tonini E.