



ID Samira: 164515  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: FE007  
 Contenitore: Civica Pinacoteca Il Guercino  
 Numero di catalogo generale: 00000108  
 Oggetto: dipinto  
 Soggetto: ritratto di donna  
 Autore: Carracci Ludovico

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000108
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	ritratto di donna
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Cento
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Civica Pinacoteca Il Guercino
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via G. Matteotti, 16
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	

INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	0108
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVI
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1570
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1575
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Carracci Ludovico
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1555/ 1619
AAT	Altre attribuzioni	Gennari Lorenzo
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	79
MISL	Larghezza	59
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO      Indicazioni sull'oggetto

"L'austera semplicità di questa gran dama non è rustica schiettezza, ma aristocratica raffinatezza; l'immagine, fra epidermica e psicologica, è penetrante e sottile e tutta giocata su delicatissimi tratti di punta di pennello, su morbidi e caldi impasti di colore e luce. Così, ci sembra, non dipingevano nè Guercino, nè Zallone e nemmeno lo Scarsellino". Così descriveva la tela la Clerici Bagozzi, sottolineandone quelle caratteristiche di immediatezza nel tocco, di semplicità e chiarezza nel trattare gli aspetti psicologici dei suoi protagonisti e la ricercatezza volumetrica attraverso lo studio degli effetti atmosferici. La donna rappresentata può avvicinarsi ai ritratti dei coniugi Piombini, inseriti nella grande pala centese della "Madonna in trono e Santi", con i quali condivide quegli elementi di intimità e sapore privato di storia personale (una vedova forse?), elaborata con maestria sui neri ed i grigi, emanando un sentimento di devozione, frammisto di umanità e di tristezza, che trascende il dato fisionomico per farsi connotazione esistenziale interiorizzata.

NSC      Notizie storico-critiche

Il dipinto è stato depositato nelle collezioni della Pinacoteca come autografo del Guercino, attribuzione che verrà riproposta dall'Atti e da Rusconi, ma non accolta dal Ragghianti che considera l'opera di ambito pittorico ferrarese vicino allo Scarsellino. La Mezzetti schedando le opere di Benedetto Zallone nella chiesa di San Pietro di Cento, riconosce, nella committente ritratta in basso nel "S. Bonaventura e l'Assunta", la medesima figura femminile oggetto della presente scheda, pertanto attribuisce quest'ultima proprio allo Zallone. Secondo lo studio di Clerici Bagozzi, fondato su una proposta orale di Arcangeli, propone la mano di Ludovico Carracci, nonostante sia difficile, in mancanza di altre documentazione, arrivare alla conclusione di esatta attribuzione.

DO      FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX      Genere      documentazione allegata

FTAA      Autore      Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Atti G.
BIBD	Anno di edizione	1853
BIBH	Sigla per citazione	00040080
BIBN	V., pp., nn.	p. 17

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Mezzetti A.
BIBD	Anno di edizione	1964
BIBH	Sigla per citazione	R08/00000125
BIBN	V., pp., nn.	p. 89

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Pinacoteca Civica
BIBD	Anno di edizione	1987
BIBH	Sigla per citazione	00039278

BIBN V., pp., nn. pp. 158-159

BIBI V., tavv., figg. fig. 159

MST MOSTRE

MSTT Titolo Mostra di opere restaurate a Ferrara

MSTL Luogo Ferrara

MSTD Data 1964

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2012

CMPN Nome Govoni, Erica