



ID Samira: 164419
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FE007
 Contenitore: Civica Pinacoteca Il Guercino
 Numero di catalogo generale: 00000503
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: Santa Maria Maddalena in meditazione
 Autore: Gennari Benedetto Junior

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000503
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Santa Maria Maddalena in meditazione
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Cento
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Civica Pinacoteca Il Guercino
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via G. Matteotti, 16
DT	CRONOLOGIA	

DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1692
DTSF	A	1696
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Gennari Benedetto Junior
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1633/ 1715
AUTH	Sigla per citazione	S08/00000274
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	63,5
MISL	Larghezza	54
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO Indicazioni sull'oggetto

Il dipinto viene identificato con "Una piccola mezza figura d'una Maddalena che al seno si stringe un Crocefisso per contemplarlo e baciare, tenendo anche vicino un teschio di morte et un libro", citato dallo stesso Benedetto Gennari fra i dipinti da lui eseguiti a Bologna, nella nota autografa relativa ai quadri dipinti dopo la sua lunga permanenza in Inghilterra e Francia. Donna in carne e ossa, femminile e sensuale, soprattutto nel dettaglio dei lunghi capelli biondi che le accarezzano le forme e ne lasciano intravedere il seno nudo, ma anche di grande dolcezza e sensibilità, come testimonia la lacrima che le riga la gota. Inoltre, la delicatezza del colorito e l'eleganza del tocco pittorico regalano alla protagonista del quadro una forza evocativa senza tempo.

NSC

Notizie storico-critiche

L'opera esprime, in modo molto evidente, lo stile di Benedetto Gennari al momento del suo rientro a Bologna nel 1692, dove, nella casa ereditata dal famoso zio, riprese l'attività di pittore, mostrando uno stile che risentiva molto della pittura francese e inglese, da lui studiata e anche assimilata durante i suoi soggiorni. Questo nuovo stile interessò molto i critici dell'epoca perchè evidenziava una grande differenza rispetto alla maniera fortemente guercinesca precedente alla sua partenza da Bologna e pertanto si intravedeva nel pittore una personalità artistica del tutto nuova. Il riconoscimento dei dipinti di Benedetto Gennari appartenenti a quest'ultimo periodo è ora possibile grazie alla pubblicazione delle "Memorie del pittore" realizzata da Prisco Bagni.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

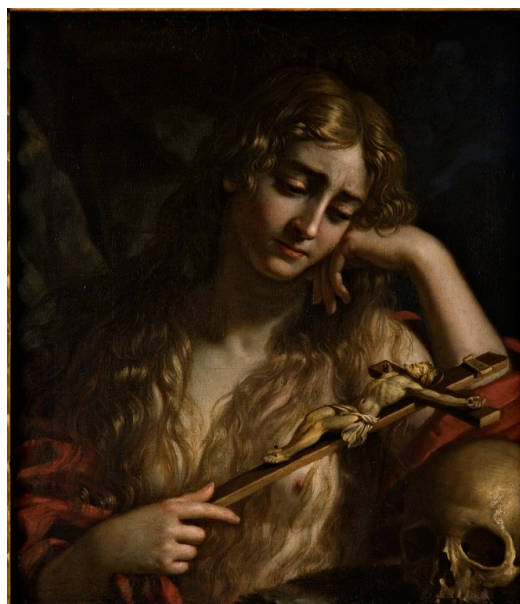
FTAX

Genere

documentazione allegata

FTAZ

Nome file



BIB

BIBLIOGRAFIA

BIBX

Genere

bibliografia di confronto

BIBA

Autore

Righetti O. C.

BIBD

Anno di edizione

1768

BIBH

Sigla per citazione

00040002

BIB

BIBLIOGRAFIA

BIBX

Genere

bibliografia di confronto

BIBA

Autore

Calvi A.

BIBD	Anno di edizione	1808
BIBH	Sigla per citazione	S08/00001830

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Baruffaldi G.
BIBD	Anno di edizione	1844-1846
BIBH	Sigla per citazione	R08/00000119

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Atti G.
BIBD	Anno di edizione	1861
BIBH	Sigla per citazione	S08/00001829

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Mezzetti A.
BIBD	Anno di edizione	1967
BIBH	Sigla per citazione	S28/00000396

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Roli R.
BIBD	Anno di edizione	1968
BIBH	Sigla per citazione	S28/00000455

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Bagni P.

BIBD	Anno di edizione	1986
BIBH	Sigla per citazione	R08/00000242
BIBN	V., pp., nn.	pp. 2-191

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2008
BIBH	Sigla per citazione	00040141

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2012
CMPN	Nome	Govoni, Erica