



ID Samira: 164114
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: PR065
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Museo del Pomodoro
 Numero catalogo generale: PR0650009
 Definizione oggetto: fornacella
 Denominazione: ambito parmense
 Materia: ferro rame stagnato legno

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	PR0650009
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	PR
PVCC	Comune	Collecchio
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo del Pomodoro
LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Corte di Giarola
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	c/o Corte di Giarola – Parco fluviale del Taro, Strada Giarola 11
UB	UBICAZIONE	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	9

OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	fornacella
OGTG	Definizione della categoria generale	arredi e suppellettili
OGA	DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO	
OGAD	Denominazione	fogón
AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB	AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD	Denominazione	ambito parmense
DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
DTFZ	Datazione	sec. XX, 1930-1939 ca.
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	ferro
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	rame stagnato
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	legno
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISV	Varie	fornacella altezza 60, diametro 32; paiolo altezza 37, diametro 35; bastone lunghezza 77
UT	USO	
UTF	Funzione	cottura della conserva
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Fogón o fornacella per la cottura all'aperto della conserva entro un paiolo di rame. Si compone di un fusto di ferro, di un paiolo di rame stagnato e di un bastone ligneo per rimestare il contenuto del paiolo.

NSC	Notizie storico-critiche	Le prime conserve di pomodoro venivano prodotte dalle donne di casa facendo bollire i pomodori raccolti nell'orto, rigirando il sugo con un mestolo di legno e colando poi il prodotto, ancora molto liquido e poco concentrato, in setacci, in modo da separare i semi e le bucce.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAP	Tipo	fotografia digitale
------	------	---------------------

FTAZ	Nome File	
------	-----------	--



CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	

CMPD	Data	2012
------	------	------

CMPN	Nome	Mordacci A.
------	------	-------------