



ID Samira: 164112  
 Tipo scheda: BDM  
 ID Contenitore: PR065  
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:  
 Museo del Pomodoro  
 Numero catalogo generale: PR0650008  
 Definizione oggetto: sacco per la battitura dei pomodori  
 Denominazione: ambito parmense  
 Materia: fibra vegetale/ canapa  
 Tecnica: tessitura/ taglio/ cucitura a mano

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	PR0650008	
LC		LOCALIZZAZIONE	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	PR	
PVCC	Comune	Collecchio	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo	
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo del Pomodoro	
LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Corte di Giarola	
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	c/o Corte di Giarola – Parco fluviale del Taro, Strada Giarola 11	
UB		UBICAZIONE	
INV		INVENTARIO	
INVN	Numero	8	

OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	sacco per la battitura dei pomodori
OGTG	Definizione della categoria generale	arredi e suppellettili
AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB	AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD	Denominazione	ambito parmense
DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
DTFZ	Datazione	sec. XX, 1920-1929 ca.
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	fibra vegetale/ canapa
MTCT	Tecnica	tessitura/ taglio/ cucitura a mano
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISD	Diametro	28
MISN	Lunghezza	67
UT	USO	
UTF	Funzione	battere e setacciare i pomodori
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Sacco di tela a forma conica utilizzato dai contadini per la battitura dei pomodori e l'eliminazione della parte più acquosa della polpa, prima della cottura sul fuoco.
NSC	Notizie storico-critiche	Le prime conserve di pomodoro venivano prodotte dalle donne di casa facendo bollire i pomodori raccolti nell'orto in normali pentole, rigirando il sugo con un mestolo di legno e colando poi il prodotto, ancora molto liquido e poco concentrato, in setacci come questo, in modo da separare i semi e le bucce.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAZ Nome File



CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2012
CMPN	Nome	Mordacci A.