



ID Samira: 163907
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: MO019
 Contenitore: Museo Civico di Modena
 Numero di catalogo generale: DIP00209
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: ritratto di Francesco III da Carrara

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	DIP00209
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	ritratto di Francesco III da Carrara
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Modena
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Civico di Modena
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Musei

LDCU Denominazione spazio viabilistico Largo Porta S.Agostino, 337

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 229

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XV (?)

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1400

DTSF A 1499

AU DEFINIZIONE CULTURALE

ATB AMBITO CULTURALE

ATBD Denominazione ambito padovano (?)

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica tavola/ pittura a olio

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità cm

MISA Altezza 19.5

MISL Larghezza 13.5

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione mediocre

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto Ritratto di profilo. Copia da un dipinto del XIV secolo

NSC Notizie storico-critiche

Figlio di Francesco Novello da Carrara, signore di Padova, Francesco III, nato nel 1383, affiancò il padre nei conflitti che opposero quest'ultimo prima a Gian Galeazzo Visconti, poi alla Repubblica veneta. Dopo la conquista di Padova da parte delle truppe della Serenissima, fu incarcerato e giustiziato per ordine del Consiglio dei Dieci. E' probabile che l'effigie del principe facesse in origine parte di una serie di ritratti dei Carraresi analoga a quella conservata presso il Museo civico di Padova: Francesco III vi è raffigurato secondo un'identica iconografia che rielabora modelli altichiereschi. Rispetto all'esemplare padovano, segnalato da Franca Pellegrini, la tavoletta presenta un'inquadratura fortemente ridotta e una qualità formale molto più scadente per via della durezza del disegno e della stesura pittorica grossolana; lo stato di conservazione è mediocre.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAA Autore Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTP Tipo documento cartaceo

FNTT Denominazione Elenchi dei doni pubblicati sui giornali

FNTN Nome archivio AMCMo

FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTP Tipo documento cartaceo

FNTT Denominazione Inventario n. 73/83

FNTN Nome archivio AMCMo

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 2005

BIBH Sigla per citazione 00039991

BIBN V., pp., nn. p. 221

BIBI V., tavv., figg. tav. 209

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2005

CMPN Nome Canova M.

AN ANNOTAZIONI