



ID Samira: 163347  
 Tipo scheda: RA  
 ID Contenitore: BO029  
 Località: San Lazzaro di Savena  
 Museo/Contenitore/Sito: Museo della Preistoria "Luigi Donini"  
 Numero di catalogo generale: 00132249  
 Definizione oggetto: vaso biconico

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	RA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00132249
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	vaso biconico
CLS	Classe e produzione	ceramica di impasto
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	San Lazzaro di Savena
PVCL	Località	San Lazzaro di Savena
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Museo/Contenitore/Sito	Museo della Preistoria "Luigi Donini"
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via F.Ili Canova, 49
LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PRVR	Regione	Emilia-Romagna
PRVP	Provincia	BO
PRVC	Comune	San Lazzaro di Savena
PRVL	Località	Caselle di San Lazzaro

#### UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

#### INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN	Numero	132249
------	--------	--------

#### DT CRONOLOGIA

#### DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. VII a.C.
------	--------	---------------

DTZS	Frazione di secolo	prima metà
------	--------------------	------------

#### DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	700 a.C.
------	----	----------

DTSF	A	650 a.C.
------	---	----------

DTM	Motivazione cronologia	contesto
-----	------------------------	----------

#### AU DEFINIZIONE CULTURALE

#### ATB AMBITO CULTURALE

ATBD	Denominazione	cultura villanoviana
------	---------------	----------------------

#### MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	argilla ad impasto grossolano lisciatura a stecca
-----	-------------------	---

#### MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU	Unità	cm
------	-------	----

MISA	Altezza	35
------	---------	----

MISD	Diametro	34
------	----------	----

#### DA DATI ANALITICI

#### DES DESCRIZIONE

DESO      Indicazioni sull'oggetto

Vaso ad orlo svasato, collo a profilo leggermente convesso, ampia spalla arrotondata, ventre troncoconico rastremato verso il fondo piano; due anse a maniglia a bastoncello, impostate obliquamente sulla spalla, di cui una spezzata ritualmente. Decorazione impressa a stampiglia: cerchielli concentrici sotto il labbro e sulla spalla, cerchi concentrici contornati da cerchielli più piccoli sul collo.

NSC      Notizie storico-critiche

Il biconico si presentava, al momento del rinvenimento, in associazione con il piatto di copertura con n° inv.132250. I motivi decorativi che ne ornano la superficie sono attribuibili al Villanoviano IV B2. Il vaso biconico è forse l'oggetto più caratteristico della cultura villanoviana. In ambito funerario, dove il rito prevalente era costituito dall'incinerazione, esso era utilizzato come contenitore delle ceneri del defunto - accuratamente raccolte e deposte al suo interno - ed era poi coperto da una scodella rovesciata. All'interno del vaso potevano essere deposti oggetti personali del defunto, frequentemente in bronzo e spesso in grande quantità; talvolta il rinvenimento di fibule in aderenza alle pareti o alla spalla del biconico ha fatto ritenere che esso fosse avvolto da un panno o un drappo. Tale cinerario era solitamente in terracotta ma in alcuni, eccezionali, casi poteva essere realizzato in bronzo o sostituito da un vaso di altra forma. Prima della sepoltura il vaso biconico veniva privato di una delle anse, per sottolinearne la fine nell'uso quotidiano (dove era utilizzato come contenitore per liquidi) e segnare il definitivo passaggio nell'aldilà; ciò porterà progressivamente alla produzione di biconici con un'ansa sola, destinati fin dall'origine al mondo funerario. A causa dell'estrema varietà delle forme, tipica di produzioni manuali poco standardizzate, risulta difficile la definizione di tipologie precise, almeno fino al VII secolo a.C., quando l'introduzione di nuove tecniche di fabbricazione permetterà di ottenere vasi di grandi dimensioni con forme omogenee, consentendo una maggiore precisione nella definizione dei tipi.

CO      CONSERVAZIONE

STC      STATO DI CONSERVAZIONE

STCC      Stato di conservazione      parzialmente ricomposto e integrato

DO      FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX      Genere      documentazione allegata

FTAZ Nome file



#### DRA DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX Genere documentazione esistente

#### BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1994

BIBH Sigla per citazione 00039606

BIBN V., pp., nn. p. 248, n. 1

BIBI V., tavv., figg. tav. VIII, n. 1

#### MST MOSTRE

MSTT Titolo La pianura bolognese nel Villanoviano.

MSTL Luogo Villanova di Castenaso (BO)

MSTD Data 1994/1995

#### CM COMPILAZIONE

#### CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2012

CMPN Nome Tonini E.