



ID Samira: 163120  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: FE007  
 Contenitore: Civica Pinacoteca Il Guercino  
 Numero di catalogo generale: 00000456  
 Oggetto: dipinto  
 Soggetto: ritratto di Biagio Bagni  
 Autore: Domenico Zampieri detto Il Domenichino

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000456
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	ritratto di Biagio Bagni
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Cento
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Civica Pinacoteca Il Guercino
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via G. Matteotti, 16
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	

INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	0456
RO	RAPPORTO	
ROF	RAPPORTO OPERA FINALE / ORIGINALE	
ROFF	Stadio opera	copia
ROFA	Autore opera finale / originale	Domenico Zampieri detto il Domenichino
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1615
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1615
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTS	Riferimento all'autore	seguace
AUTN	Autore	Domenico Zampieri detto Il Domenichino
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1581/ 1641
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	143
MISL	Larghezza	108
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto

Su un fondo praticamente nero, l'immagine del Padre in veste completamente bianca e brizzolato perfino nei capelli, si staglia potentemente all'interno della tela. Seduto su una grande sedia con schienale, posto di tre quarti, guarda lo spettatore ancorandosi strettamente ai braccioli della stessa sedia, elemento che potrebbe farci pensare a un ritratto compiuto dal vivo. Nello sguardo di quest'uomo si coglie una certa dolcezza e bontà che ha un preciso riscontro nelle notizie storiche a lui riferite: egli fu, infatti, un grande benefattore, soprattutto verso il convento e la chiesa dello Spirito Santo di Cento, nella quale era priore dell'ordine. Per questa fece costruire, a proprie spese, l'altare maggiore, commissionandone, nel 1613, la pala del Guercino "Il Trionfo di tutti i Santi", andata poi dispersa.

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza celebrativa

ISRP Posizione Nella parte alta a sinistra

ISRI Trascrizione R.MUS PR. D. BLASIUS BAGIUS PRIORIS/ GENERALIS CONG.IS S.TI SALV.RIS AETAT AN. LII

NSC Notizie storico-critiche

La tela fu dipinta mentre egli si trovava a Roma come priore della Basilica di San Pietro in Vincoli, cioè nello stesso periodo in cui si trovava anche il Domenichino. Questo confermerebbe in parte l'ipotesi di Spear quando scrive che in quegli anni il pittore si era dedicato ai dipinti su cavalletto, tra cui un gruppo di ritratti, di cui l'originale di questo avrebbe potuto fare parte. Padre Bagni diede alle stampe diverse opere di carattere religioso, ma è noto soprattutto per aver lasciato un importante manoscritto "Storia di Cento", sotto forma di annali, che fu la base per quanti gli succedettero nello scrivere su questa città.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ      Nome file



**BIB      BIBLIOGRAFIA**

BIBX      Genere                      bibliografia specifica

BIBA      Autore                              Spear R.E.

BIBD      Anno di edizione              1982

BIBH      Sigla per citazione            00040084

BIBN      V., pp., nn.                      p.13

**BIB      BIBLIOGRAFIA**

BIBX      Genere                      bibliografia specifica

BIBA      Autore                              Pinacoteca Civica

BIBD      Anno di edizione              1987

BIBH      Sigla per citazione            00039278

BIBN      V., pp., nn.                      p. 162

BIBI      V., tavv., figg.                fig. 163

**CM      COMPILAZIONE**

**CMP      COMPILAZIONE**

CMPD      Data                                2012

CMPN      Nome                                Govoni, Erica