



ID Samira: 162960
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FE007
 Contenitore: Civica Pinacoteca Il Guercino
 Numero di catalogo generale: 00000101
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: Noli me tangere
 Autore: Calvaert Denys

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000101	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Noli me tangere	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	FE	
PVCC	Comune	Cento	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Civica Pinacoteca Il Guercino	
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via G. Matteotti, 16	
UB		UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	

INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	0101
RO	RAPPORTO	
ROF	RAPPORTO OPERA FINALE / ORIGINALE	
ROFF	Stadio opera	copia
ROFA	Autore opera finale / originale	Denys Calvaert
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	secc. XVI/ XVII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1590
DTSV	Validità	post
DTSF	A	1620
DTSL	Validità	ante
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTS	Riferimento all'autore	bottega
AUTN	Autore	Calvaert Denys
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1540 ca./ 1619
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	105
MISL	Larghezza	75
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC Stato di conservazione discreto

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto

La tela raffigura Gesù risorto, con sembianze di custode del giardino, nel preciso momento in cui la Maddalena, dopo avergli parlato, lo riconosce e cerca, come si evince dal gesto delle braccia e del corpo proteso, seppur in ginocchio, di abbracciarlo, di toccare quelle carni vive che ella, invece, aveva viste morte. Ma il Cristo, irto nella sua posizione, con la mano la blocca pronunciando quelle parole che conferiscono il titolo al quadro: "Noli me tangere". Gesù, glorioso e risorto, è raffigurato cinto in un lenzuolo porpora, che richiama la simbolica del sangue versato e della gloria (rosso è il colore degli imperatori) e, Maria Maddalena, per antica consuetudine, viene raffigurata con lunghi capelli, quelli con i quali aveva asciugato i piedi al Signore. L'intera composizione, tanto equilibrata quanto elegante, appare abbracciata da un'atmosfera delicata e da colori tenui e soavi.

NSC Notizie storico-critiche

Il quadro è pendant del "Cristo e la samaritana al pozzo", della stessa Pinacoteca, con il quale condivide identiche misure, uguali scelte compositive e presumibilmente appartenenti alla stessa mano. Nel momento della catalogazione delle due opere all'interno della Pinacoteca, le tele furono attribuite a Denys Calvaert, paternità poi ribadita nella storiografia successiva (Sorrentino, Barbanti-Grimaldi, Gozzi). La tela è particolarmente fedele all'originale del maestro, ma lo stesso Malvasia ritiene l'opera frutto della mano di uno scolaro della bottega, piuttosto che una replica autografa. Egli stesso ricorda nella sua "Felsina" come il pittore fosse solito affidare agli scolari la riproduzione ridotta delle sue opere, facendole credere di sua mano.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Malvasia C.C.
BIBD	Anno di edizione	1678
BIBH	Sigla per citazione	S28/00000325
BIBN	V., pp., nn.	p. 200

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Atti G.
BIBD	Anno di edizione	1853
BIBH	Sigla per citazione	00040080
BIBN	V., pp., nn.	p. 17

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Venturi A.
BIBD	Anno di edizione	1933
BIBH	Sigla per citazione	S28/00000348

BIBN V., pp., nn. IX, p. 730

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore D'Amico R./ Gozzi F.

BIBD Anno di edizione 1985

BIBH Sigla per citazione R08/00000228

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Pinacoteca Civica

BIBD Anno di edizione 1987

BIBH Sigla per citazione 00039278

BIBN V., pp., nn. p. 148

BIBI V., tavn., figg. fig. 152

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2012

CMPN Nome Govoni, Erica