



Identificativo Samira: 162090  
 Numero catalogo generale: MACA0007  
 ID Sito: SIRA0104  
 Definizione: edificio di culto  
 Denominazione/dedicazione: Basilica di San Vitale

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	MACA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	MACA0007
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	edificio di culto
OGTC	Categoria di appartenenza	struttura per il culto
OGTF	Funzione	culturale
OGTN	Denominazione/dedicazione	Basilica di San Vitale
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
PVCI	Indirizzo	via Fiandrini
PVCG	Georeferenziazione	44.42054008115568,12.195725440979004,16
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG      Secolo                              VI sec. d.C.

**DTS      CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI      Da    540

DTSV      Validità                                      ca.

DTSF      A    547

DTSL      Validità                                      ca.

DTM      Motivazione cronologica      analisi storica

**AU      DEFINIZIONE CULTURALE**

**ATB      AMBITO CULTURALE**

ATBD      Denominazione                              ambito culturale bizantino

**DA      DATI ANALITICI**

**DES      DESCRIZIONE**

DESO      Descrizione

La basilica, costruita impiegando laterizi secondo la tecnica comune a tutti gli edifici giustiniani, rappresenta certamente il monumento più straordinario di Ravenna ed è caratterizzata da un impianto ottagonale articolato su due livelli, di cui il superiore racchiudente la cupola. La monumentalità dell'interno, unita alla purezza delle linee architettoniche, crea una suggestiva alternanza di spazi pieni e vuoti, esaltati dai giochi di luce prodotti dalle grandi finestre. A ciò si uniscono i bellissimi mosaici di ascendenza romano-ellenistica e bizantina. Le prime notizie storiche sulla costruzione di S. Vitale si debbono ad un'epigrafe, nel narcece, che ne attribuisce al vescovo Ecclesio la promozione (526). Finanziata da Giuliano Argentario, fu poi consacrata da Massimiano (547 o 548). La chiesa venne eretta su un preesistente edificio del V secolo, edificato in memoria del martire Vitale e successivamente incorporato nella nuova struttura. L'edificio era preceduto da un grande quadriportico, trasformato in chiostro nel X secolo. All'interno, otto grandi pilastri rivestiti di marmo greco sottostanno alla cupola, che costituisce uno degli elementi architettonici più significativi della chiesa. Notevoli sono anche le alte ed eleganti colonne, delle quali quelle del piano terra risultano sormontate da capitelli ornati a motivi di foglie di loto, probabilmente di importazione costantinopolitana. L'arco trionfale che introduce al presbiterio è ornato da 15 medaglioni con le immagini dei dodici Apostoli e quelle dei Ss. Gervasio e Protasio (figli di S. Vitale), che convergono verso la figurazione centrale di Cristo. Nella pareti del presbiterio l'iconografia si ispira ad episodi e personaggi

del Vecchio Testamento: il sacrificio di Abramo, la nascita di Isacco, il sacrificio di Abele e quello del sacerdote Melchisedec. La volta a croce è ornata da molteplici motivi interrotti dalla rappresentazione dell'Agnello mistico e da altre figurazioni che alludono alla vita eterna. Nella volta dell'abside campeggia il Redentore assiso sul globo, fiancheggiato da due Arcangeli, da S. Vitale in abiti militari e dal vescovo Ecclesio in atto di offrire la basilica. Nel catino absidale si dispiegano i due celebri pannelli raffiguranti l'Imperatore Giustiniano e l'Imperatrice Teodora, insieme al loro seguito. Giustiniano è fiancheggiato da Giuliano Argentario e da Massimiano, mentre Teodora è circondata dalle dame più belle ed eleganti della corte di Bisanzio. Dal 1996 fa parte dei monumenti tutelati dall'Unesco.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome File



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome File



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome File



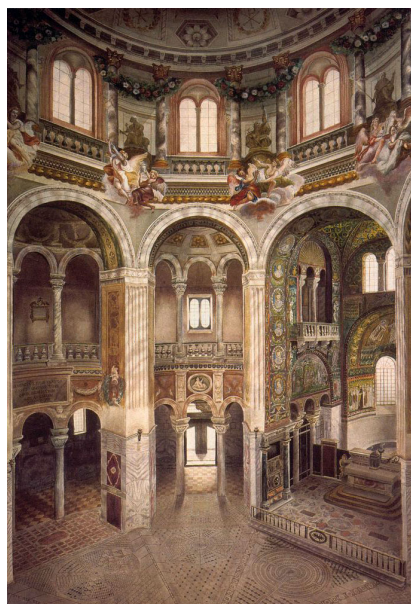
FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome File



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome File



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA	Autore	Pasi S.
BIBD	Anno di edizione	2006
BIBH	Sigla per citazione	PJ000458

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA	Autore	Augenti A./ Bertelli C.
BIBD	Anno di edizione	2006
BIBH	Sigla per citazione	PJ000486

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA Autore Cesaretti P./ Guadalupi G.

BIBD Anno di edizione 2005

BIBH Sigla per citazione PJ000484

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBD Anno di edizione 1997

BIBH Sigla per citazione PJ000603

BIBN V., pp., nn. pp. 31-44

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBA Autore Angiolini Martinelli P.

BIBD Anno di edizione 1997

BIBH Sigla per citazione PJ000490

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBA Autore Bendazzi W./ Ricci R.

BIBD Anno di edizione 1992

BIBH Sigla per citazione 70001842

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBA Autore Farioli R.

BIBD Anno di edizione 1977

BIBH Sigla per citazione PJ000512

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBA Autore Bovini G.

BIBD Anno di edizione 1977

BIBH Sigla per citazione PJ000398

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBA Autore Farioli R.

BIBD Anno di edizione 1975

BIBH Sigla per citazione PJ000511

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA Autore Bovini G.

BIBD Anno di edizione 1970

BIBH Sigla per citazione PJ000396

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA Autore Deichmann F.W.

BIBD Anno di edizione 1976

BIBH Sigla per citazione PJ000261

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA Autore Bovini G.

BIBD Anno di edizione 1969

BIBH Sigla per citazione PJ000483

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA Autore Rizzardi C.

BIBD Anno di edizione 1968

BIBH Sigla per citazione PJ000485

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA Autore Bovini G.

BIBD Anno di edizione 1956

BIBH Sigla per citazione PJ000501

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA Autore Bartoccini R.

BIBD Anno di edizione 1932

BIBH Sigla per citazione 00039344

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBD	Anno di edizione	1924
BIBH	Sigla per citazione	PJ000559

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBA	Autore	Ricci C.
BIBD	Anno di edizione	1897
BIBH	Sigla per citazione	S08/00039079

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBA	Autore	Ribuffi G.
BIBD	Anno di edizione	1835
BIBH	Sigla per citazione	S08/00039074

**CM COMPILAZIONE****CMP COMPILAZIONE**

CMPD	Data	2012
CMPN	Nome	Parisini

**AN ANNOTAZIONI**

OSS	Note e Osservazioni critiche	Progetto PARSJAD Progetto ROMIT
-----	------------------------------	---------------------------------